

1

Metinde inkârcı kişinin ilk itirazı
hangi iki şeyi bilmediğini
söylemesiyle başlıyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 1

Allah'ı tanımadığını ve
Peygamberi bilmediğini
söyleyerek başlıyor.

2

Kâinattaki düzenli işlerden
hareketle hangi sonuca varılıyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 2

Bu düzenli işlerin sahipsiz olamayacağı, hepsini yapan bir fail bulunduğu sonucuna varılıyor.

3

Anlam taşıyan bir eser ile onu ortaya koyan kişi arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 3

Manalı bir eserin kendiliğinden olmayacağı, onu yazan veya yapan bir sahibi bulunacağı anlatılıyor.

4

Bir işte iki ayrı mutlak yönetici
bulunursa ne olur deniliyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 4

Düzen bozulur ve karışıklık ortaya çıkar deniliyor.

5

Metinde küçükten büyüğe kadar
hangi örneklerle düzenin her
yerde görüldüğü anlatılıyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 5

En küçük varlıklardan göklere kadar, sineğin kanadından gökteki büyük cisimlere kadar düzen bulunduğu ifade ediliyor.

6

Varlıklardaki sanat ve hikmet,
onları yaratan hakkında hangi iki
özellği gösterir?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 6

Her şeye gücü yeten ve her şeyi bilen bir kudreti gösterir.

7

Birden çok ilah olduğu düşüncesi
neden reddediliyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 7

Çünkü böyle olsaydı aralarında
zıtlık ve karışma olur, mevcut
düzen korunamazdı.

8

Metinde kâinattaki toplulukların hareketi neye benzetiliyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 8

Çok düzenli bir orduya
benzetiliyor; hatta ondan daha
düzenli olduğu söyleniyor.

9

Yıldızlardan çiçeklere kadar her varlığın belli bir ölçüyle hareket etmesi neyi gösterir?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 9

Hepsinin bir emre göre hareket ettiğini ve mutlak bir hâkimin idaresi altında olduğunu gösterir.

10

Görünmeyen fakat her şeyi
yöneten varlık için hangi
nitelendirme kullanılıyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 10

Her şeyi hükmü altında tutan mutlak bir yönetici olduğu belirtiliyor.

11

Parçada önce hangi temel
gerçekten hareket ediliyor: yokluk
mu, varlık mı?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 11

Varlıktan hareket ediliyor; kâinatın ve içindeki şeylerin bulunduğu esas alınıyor.

12

Kâinatta görülen işler neden
sahipsiz kabul edilmiyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 12

Çünkü düzenli ve anlamlı işler,
onları yapan bir kudret olmadan
düşünülemiyor.

13

Yeryüzünün her mevsim
yenilenmesi hangi hakikate delil
sayılıyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 13

Onu sürekli işleyen, bilen ve sanat sahibi bir yaratıcının varlığına delil sayılıyor.

14

Düzenin bozulmaması ile ilahın bir olması arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 14

Mükemmel düzenin devam etmesi, yönetimin tek elde olduğunu gösteriyor.

15

Metinde sanat ve hikmetin çok ileri derecede olması, yaratıcının gücü hakkında ne düşündürüyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 15

Sınırsız bir kudrete sahip olması gerektiğini düşündürüyor.

16

Eğer ilah bir değilse metne göre
nasıl bir sonuç ortaya çıkması
gerekirdi?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itarazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 16

Sayırsız ilah kabul etmek gerekirdi
ve bu da düzeni imkânsız hâle
getirirdi.

17

Varlıkların bir ordu gibi hareket ettiğinin açıkça görüldüğü söylenirken hangi alanlar örnek veriliyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 17

Gökteki büyük cisimlerin hareketleriyle bitkilerin ince hâlleri örnek veriliyor.

18

Her topluluğa verilen nişan, şekil
ve hareketlerin düzenli olması
neyi ispat eder?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 18

Hepsinin ölçülü bir şekilde sevk ve idare edildiğini ispat eder.

19

Parçaya göre kâinattaki varlıklar
kimin emrine bakmaktadır?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 19

Gayb perdesi arkasındaki mutlak hâkimin emrine bakmaktadır.

20

Bu bölümün ana fikri bir cümleyle
nasıl söylenebilir?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 20

Kâinattaki kusursuz düzen, tek ve mutlak bir yaratıcının varlığını gösterir.

21

Metindeki inkârcı kişi Mi'rac'a
neden inanmakta zorlanıyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 21

Çünkü önce Allah'ı ve Peygamberi tanımadığını söyleyerek temeli kabul etmiyor.

22

Cevap verirken önce Mi'rac
doğrudan mı anlatılıyor, yoksa
başka bir esas mı kuruluyor?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 22

Önce Allah'ın varlığı ve birliği ispat edilerek temel esas kuruluyor.

23

Düzenli fiilin failsiz olmayacağı
sözü ne anlatmak ister?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 23

Ortada bir iş varsa, onu yapanın da bulunması gerektiğini anlatır.

24

Manalı kitap ve sanatlı desen
örnekleri neden verilmiş olabilir?

8sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 24

Kâinatın da böyle anlamlı ve sanatlı bir eser olduğunu düşündürmek için verilmiştir.