

1

İkinci temsilde anlatılan ilk sahne
nasıl bir ortamı tasvir eder?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-tems-il-ikrar-ve-
tebrik

Cevap 1

Çok karanlık, korkutucu, yalnızlık veren, açlık ve susuzluğun bulunduğu, ümitsizlik içindeki bir hâli anlatır.

2

O zor anda verilen hediye neden
sıradan bir yardım sayılmaz?

Cevap 2

Çünkü sadece bir eşya verilmez;
insanları tehlikeden çıkarıp
güvenli ve huzurlu bir hayata taşır.

3

“İstikbal” kelimesi bu parçada
hangi anlamda kullanılmıştır?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsili-ikrar-ve-
tebrik

Cevap 3

İnsanın önündeki hayatı ve sonrasını düşünmesi anlamında kullanılmıştır.

4

Metinde dünya içindeki çalkantı
hangi iki unsurla açıklanır?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsil-ikrar-ve-
tebrik

Cevap 4

Olayların akışı ve varlıkların sürekli hareketiyle açıklanır.

5

Metne göre insan neden geleceği düşünürken içten yaralanmış gibi olur?

Cevap 5

Çünkü yanlış bakışla önünü
karanlık ve korkutucu görür.

6

Dalalet bakışı ile iman bakışı
arasında gelecek açısından nasıl
bir fark vardır?

Cevap 6

Biri geleceği karanlık ve korkutucu gösterir, diğeri ise aydınlık ve umutlu gösterir.

7

Mi'racın meyvesi olan İlahi rızayı
bilmek, dünyayı nasıl gösterir?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsil-ikrar-ve-
tebrik

Cevap 7

Dünyayı cömert bir sahibin misafir
ağırladığı bir yer gibi gösterir.

8

“İlhaddan kurtuldum” sözü,
kişinin içinde neyin değiştiğini
gösterir?

Cevap 8

İnançsızlık ve şüphe yerine iman
ve teslimiyetin yerleştiğini
gösterir.

9

Tebrik ifadesi, iman eden kişiye karşı nasıl bir tavır göstermektedir?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsil-ikrar-ve-tebrik

Cevap 9

Destekleyici, sevindirici ve kardeşçe bir tavır göstermektedir.

10

İkinci temsilin başındaki sıkıntılı hâlde insanları en çok zorlayan şartlardan üç tanesini söyle.

Cevap 10

Karanlık, kimsesizlik ve
ümitsizliktir.

11

Dünya yüzünün çöle benzetilmesi,
onun tamamen kötü olduğu
anlamına mı gelir? Açıkla.

Cevap 11

Hayır. İnsanın yanlış bakınca dünyayı zor ve ürkütücü görmesini anlatır.

12

Araçla güvenli yere götürülmek,
sadece yer değiştirmekten daha
fazlasını nasıl anlatır?

Cevap 12

Hayatın anlam kazanmasını,
korkudan huzura geçişi ve
umudun geri gelmesini anlatır.

13

Temsil ile gerçek anlam arasında
kurulan bağlantıda, çöl neyin
sembolüdür?

Cevap 13

Dünya hayatının zor ve sarsıntılı taraflarının sembolüdür.

14

Sürekli hareket eden varlıklar ve
akan zaman, insanda neden
sarsıntı hissi oluşturabilir?

Cevap 14

Çünkü her şeyin değiştiğini gösterir ve bu da insana güvensizlik duygusu verebilir.

15

Bu bakış açısındaki insan neden kendini daha çaresiz hisseder?

Cevap 15

Çünkü sesini duyuracağı bir yardımcı tanımaz ve içindeki ihtiyaçları çok büyük hisseder.

16

İnsanların misafir ve görevli olarak görülmesi onlara ne kazandırır?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsil-ikrar-ve-tebrik

Cevap 16

Değer, sorumluluk ve Allah katında bir yer sahibi olma şuurunu kazandırır.

17

Kişinin “tam inandım” demesi,
sadece bilgi sahibi olmak mıdır?

Cevap 17

Hayır. Kalben kabul edip güven duyması ve sağlam bir iman elde etmesidir.

18

Son cümlenin öğrenciler için
verdiği güzel ders nedir?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsil-ikrar-ve-
tebrik

Cevap 18

Doğru inanca kavuşan kardeşimiz için sevinmek ve onunla birlikte dua etmektir.

19

İnsanlar karanlıktan çıkarılıp güzel bir yere götürülünce neden büyük memnuniyet duyar?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsili-ikrar-ve-tebrik

Cevap 19

Çünkü hem tehlikeden kurtulurlar
hem de ihtiyaçlarının karşılanacağı
güvenli bir yere kavuşurlar.

20

Başlangıçtaki tablonun bu kadar ağır çizilmesinin amacı nedir?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsili-ikrar-ve-tebrik

Cevap 20

Sonradan gelen kurtuluşun değerini daha iyi hissettirmektedir.

21

Güzel yere ulaştırılınca sadece tehlike mi bitiyor, yoksa başka kazanımlar da var mı?

Cevap 21

Başka kazanımlar da var; güven, korunma, yiyecek içecek ve umut da kazanılıyor.

22

Büyük sahanın dünyaya
benzetilmesi, dünya hayatının
hangi yönünü öne çıkarır?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsil-ikrar-ve-
tebrik

Cevap 22

İmtihan, zorluk ve geçicilik
yönünü öne çıkarır.

23

Metne göre insanın geleceği,
yanlıř bakıř ačísıyla nasıl görünür?

Cevap 23

Korkulu, karanlık ve belirsiz
görünür.

24

Mi'racın semeresi bu korkulu
tabloyu nasıl deęiřtirir?

8sinif 31-soz-p38-son-hitap-ve-hulasa-ikinci-temsil-ikrar-ve-
tebrik

Cevap 24

Dünyayı anlamlı hâle getirir,
insanın sahipsiz olmadığını
gösterir ve geleceği umut verici
kılar.