

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 1

1-) Bu bölümde Kur'an, Mescid-i Haram'dan Mescid-i Aksa'ya olan yolculuğu anlattıktan sonra hangi iki ilahî sıfatı öne çıkarır? (10 kelime)
Allah'ın her

2-) Metinde geçen işaret ifadesindeki zaminin dönebileceği iki ihtimal hangileridir? (8 kelime)
Ya Allah'a

3-) Zamir Peygamberimize göre anlaşılırsa, onun yolculuğu nasıl bir anlam kazanır? (14 kelime)
Dıştan kısa gibi

4-) Bu anlayışa göre yolculuk sırasında hangi tür deliller ve sanatlar fark edilmiştir? (12 kelime)
Rabbin kudretini gösteren

5-) Metinde bu ilk yolculuğun daha büyük bir yolculukla ilişkisi nasıl açıklanır? (14 kelime)
Küçük görünen bu

6-) Zamir Allah'a göre anlaşılırsa, bu yolculuğun ilk safhasında Peygamberimize ne gösterilmiş olur? (18 kelime)
Önce peygamberlerin toplandığı mukaddes

7-) Bu ikinci anlayışa göre yolculuk daha sonra hangi genişliğe ulaşır? (11 kelime)
Allah'ın mülk

8-) Metinde Peygamberimizin “abd” oluşu ile taşıdığı görev arasında nasıl bir bağ kurulur? (16 kelime)
Kendisi kuldur ve yolculuğu

9-) Yolculukla birlikte anılan üç önemli emanet nedir? (14 kelime)
Kâinata ait büyük

10-) Allah’ın işitici ve görücü olarak anılması bu üç şey bakımından neyi göstermeyi amaçlar? (14 kelime)
Bunların hikmetlerinin sadece

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 2

1-) Bu parçada önce hangi yolculuk bölümü hatırlatılır? (8 kelime)

Mescid-i Haram'dan

2-) Bu başlangıçtan sonra gelen ifade, Mi'racın son noktası hakkında ne yapar? (6 kelime)

Mi'racın

3-) Zamirin Peygamberimize dönmesi halinde onun yolculuğu sadece kişisel bir gezi midir? (10 kelime)

Hayır, bütüncül

4-) Bu yorumda Peygamberimizin duyu organlarıyla ilgili hangi görev öne çıkarılır? (9 kelime)

İlâhî delilleri

5-) Küçük bir hareketin büyük bir manaya açılması metinde hangi fikirle anlatılır? (13 kelime)

Görünüşte sınırlı olan

6-) Zamir Allah'a dönerse, Mescid-i Aksa'ya gönderilmesinin hikmeti ne olur? (14 kelime)

Peygamberlerle görüştürülmesi ve

7-) Metne göre bu yolculukta ulaşılan makamlar sıradan yerler midir? (8 kelime)

Hayır, çok

8-) Peygamberimizin kul olması, taşıdığı görevin büyüklüğünü azaltır

mı? (11 kelime)
Azaltmaz; çünkü

9-) “Nur” ifadesi burada nasıl bir etkiye işaret eder? (12 kelime)
Kâinatın görünüşünü ve

10-) “Anahtar” benzetmesi hangi sonuca ulaşmayı anlatır? (6 kelime)
Sonsuz

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 3

1-) Parçada Mi'racın başlangıcı olarak hangi iki mukaddes mekân arasında bir geçiş anlatılır? (6 kelime)

Mescid-i

2-) Bu geçiştten sonra zikredilen ilahî sıfatlar, olayın önemini nasıl kuvvetlendirir? (11 kelime)

Olayın her

3-) Zamirin Peygamberimize dönmesi halinde Mi'racın kapsamı nasıl anlaşılır? (15 kelime)

Sadece bir yer

4-) Bu yükselişte karşılaşılan şeyler daha çok hangi alana aittir? (10 kelime)

Rabbe ait

5-) Metin, kısa gibi görünen seyahatin değerini hangi benzetmeye yakın bir anlayışla verir? (13 kelime)

Onu, çok daha

6-) Zamirin Allah'a dönmesi halinde, Peygamberimizin diğer peygamberlerle buluşması neyi ispat eder? (8 kelime)

Bütün peygamberlerin

7-) Bu yorumda Allah'ın Peygamberimizi gezdirdiği alanlar hangi iki yönü kapsar? (8 kelime)

Görünen âlem

8-) Metne göre Mi'rac kişisel olsa da neden evrensel sonuçlar taşır? (17 kelime)
Çünkü beraberinde tüm kâinatla

9-) Allah'ın işitmesi ve görmesi burada sadece bilgi vermek için mi zikredilir, yoksa başka bir mana da taşır mı? (14 kelime)
Daha geniş bir

10-) Bu parçanın sonunda anlatılan büyük sır için nasıl bir hazırlık yapılır? (12 kelime)
Bu sırra ait

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 4

1-) Metinde anlatılan ilk hareket, Mi'racın hangi yönünü oluşturur? (3 kelime)

2-) Başlangıç anlatıldıktan sonra gelen ifade, okuyucuya hangi temel düşünceyi verir? (11 kelime)
O yolculuğun

3-) Zamirin Peygamberimize ait sayılması halinde, onun yolculuğu hangi iki özellikle anlatılır? (11 kelime)
Hem genel

4-) Bu görüşe göre Peygamber Efendimiz yolculukta ne tür hakikatlerle karşılaşmıştır? (11 kelime)
Allah'ın kudretine

5-) Metin, ilk bakışta küçük görünen bu yolculuğu neden büyük sayar? (9 kelime)
Çünkü daha

6-) Zamirin Allah'a ait sayılması halinde, Mescid-i Aksa'nın özel yönü nedir? (4 kelime)
Peygamberlerin

7-) Peygamberimizin orada diğer peygamberlerle görüştürülmesi hangi görevi öne çıkarır? (12 kelime)
Önceki peygamberlerin getirdiği

8-) Metne göre Mi'rac yalnızca bir kulun şahsî yükselişi midir? (10 kelime)

Hayır, şahsî

9-) “Kâinatın rengini değiştirecek nur” sözü neyi anlatmak ister? (15 kelime)

İnsanlara ve âleme

10-) Ebedî saadetin kapısını açan anahtar ifadesi, Mi’racın insanlık açısından hangi önemini gösterir? (11 kelime)

İnsanlığı sonsuz

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 5

1-) Bu bölümde Mi'racın hangi kısmı önce anılır? (7 kelime)

Kutsal

2-) Ardından zikredilen ilahî sıfatlar, olayın hangi yönünü hissettirir? (9 kelime)

Her şeyin

3-) Zamirin Peygamberimize işaret ettiği düşünülürse, bu yolculukta sadece gitmekten söz edilmiş olur mu? (11 kelime)

Hayır, çok

4-) Bu yükseliş boyunca hangi iki fiil özellikle vurgulanır? (4 kelime)

Görmek

5-) Peygamberimizin görüp işittiği şeyler hangi başlık altında toplanabilir? (10 kelime)

Rabbe ait

6-) Zamirin Allah'a dönmesi halinde, bu yolculukta Peygamberimize verilen görev havası nasıl anlaşılır? (11 kelime)

Huzura çağrılan

7-) Mescid-i Aksa'daki buluşma, Peygamberimizin diğer peygamberlerle ilişkisini nasıl gösterir? (13 kelime)

Onların yolunu tamamlayan

8-) Mi'racın cüz'î olması ile taşınan emanetin genişliği arasında nasıl bir zıtlık vardır? (12 kelime)

Yolculuk bir kişiyle

9-) Metindeki “nur” ve “anahtar” benzetmeleri birlikte düşünölünce hangi iki fayda öne çıkar? (8 kelime)

Biri hakikati

10-) Allah’ın her şeyi işitip görmesi ifadesi, emanet ve nurun etkisi bakımından neyi ortaya koyar? (13 kelime)

Bunların hikmetinin tüm

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 6

1-) Metinde anlatılan yolculuğun ilk durağı ile ikinci durağı nerelerdir?
(8 kelime)

İlk durak

2-) Bu anlatımdan sonra gelen ifade, Mi'racın yalnız görünen kısmıyla mı ilgilidir? (10 kelime)

Hayır, en

3-) Zamirin Peygamberimize dönmesi halinde, onun seyahati neden "genel" sayılır? (16 kelime)

Çünkü sadece kendi şahsına

4-) Bu yoruma göre Peygamberimizin yolculukta elde ettiği şey bilgi midir, görev midir, yoksa ikisi birden midir? (15 kelime)

İkisi birden vardır;

5-) Küçük bir yolculuğun büyük bir yolculuğun anahtarı olması bize neyi düşündürür? (11 kelime)

Mi'racın görünen

6-) Zamirin Allah'a dönmesi halinde, Peygamberimizin peygamberlerle görüştürülmesi hangi makamını gösterir? (9 kelime)

Bütün peygamberlerin

7-) Allah'ın onu mülk ve melekûtunda gezdirmesi neyin göstergesidir?
(11 kelime)

Yolculuğun sadece

8-) Metne göre Mi'rac yolculuğunda Peygamberimizin beraberinde taşıdığı şeyler neden önemlidir? (11 kelime)
Çünkü onlar

9-) "Emanet" kelimesi burada nasıl bir sorumluluk hissi verir? (11 kelime)
Çok büyük,

10-) Parçanın sonunda Allah'ın işitmesi ve görmesiyle bağlantılı olarak hangi genişlik özellikle vurgulanır? (9 kelime)
Hikmetlerin bütün

CEVAP ANAHTARI

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde Kur'an, Mescid-i Haram'dan Mescid-i Aksa'ya olan yolculuğu anlattıktan sonra hangi iki ilahî sıfatı öne çıkarır?

Allah'ın her şeyi işitmesi ve her şeyi görmesi öne çıkarılır.

2-) Metinde geçen işaret ifadesindeki zamirin dönebileceği iki ihtimal hangileridir?

Ya Allah'a döner ya da Peygamber Efendimiz'e döner.

3-) Zamir Peygamberimize göre anlaşılırsa, onun yolculuğu nasıl bir anlam kazanır?

Dıştan kısa gibi görünse de çok geniş ve yüksek bir manevî yükseliş olduğu anlaşılır.

4-) Bu anlayışa göre yolculuk sırasında hangi tür deliller ve sanatlar fark edilmiştir?

Rabbin kudretini gösteren işaretler ve ilahî sanatın hayret veren yönleri görölüp işitilmiştir.

5-) Metinde bu ilk yolculuğun daha büyük bir yolculukla ilişkisi nasıl açıklanır?

Küçük görünen bu başlangıcın, çok kapsamlı ve hayret verici bir yolculuğa kapı açtığı söylenir.

6-) Zamir Allah'a göre anlaşılırsa, bu yolculuğun ilk safhasında Peygamberimize ne gösterilmiş olur?

Önce peygamberlerin toplandığı mukaddes yere götürölüp diğer peygamberlerle buluşturulduğu ve onların din esaslarına tam varis olduğu gösterilmiş olur.

7-) Bu ikinci anlayışa göre yolculuk daha sonra hangi genişliğe ulaşır? Allah'ın mülk ve gayb âlemlerinde çok yüce makamlara kadar gezdirilmeye dönüşür.

8-) Metinde Peygamberimizin "abd" oluşu ile taşıdığı görev arasında nasıl bir bağ kurulur?

Kendisi kuldur ve yolculuğu özel bir yolculuktur; fakat beraberinde bütün kâinatı ilgilendiren büyük bir vazife vardır.

9-) Yolculukla birlikte anılan üç önemli emanet nedir?

Kâinata ait büyük emanet, âlemin görünüşünü değiştirecek nur ve ebedî mutluluğun kapısını açacak anahtar.

10-) Allah'ın işitici ve görücü olarak anılması bu üç Şey bakımından neyi göstermeyi amaçlar?

Bunların hikmetlerinin sadece bir kişiye değil, bütün varlıklara yayılan geniş sonuçlar taşıdığını göstermeyi amaçlar.

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada önce hangi yolculuk bölümü hatırlatılır?

Mescid-i Haram'dan Mescid-i Aksa'ya olan başlangıç kısmı hatırlatılır.

2-) Bu başlangıçtan sonra gelen ifade, Mi'racın son noktası hakkında ne yapar?

Mi'racın en yüksek derecesine işaret eder.

3-) Zamirin Peygamberimize dönmesi halinde onun yolculuğu sadece kişisel bir gezi midir?

Hayır, bütüncül ve çok yüksek anlamlar taşıyan genel bir yükseliştir.

4-) Bu yorumda Peygamberimizin duyu organlarıyla ilgili hangi görev öne çıkarılır?

İlâhî delilleri ve sanat harikalarını görüp işitmesi öne çıkarılır.

5-) Küçük bir hareketin büyük bir manaya açılması metinde hangi fikirle anlatılır?

Görünüşte sınırlı olan bir gidişin, şaşırtıcı derecede geniş bir seferin anahtarı olmasıyla anlatılır.

6-) Zamir Allah'a dönerse, Mescid-i Aksa'ya gönderilmesinin hikmeti ne olur?

Peygamberlerle görüştürülmesi ve bütün peygamberlerin getirdiği din esaslarına en tam mirasçı olduğunun gösterilmesi olur.

7-) Metne göre bu yolculukta ulaşılan makamlar sıradan yerler midir?

Hayır, çok yüce manevî derecelere kadar uzanan makamlardır.

8-) Peygamberimizin kul olması, taşıdığı görevin büyüklüğünü azaltır mı?

Azaltmaz; çünkü onunla birlikte bütün kâinatı ilgilendiren büyük bir emanet taşınmaktadır.

9-) "Nur" ifadesi burada nasıl bir etkiye işaret eder?

Kâinatın görünüşünü ve insanlığın anlayışını değiştirecek kadar büyük bir aydınlatmaya işaret eder.

10-) "Anahtar" benzetmesi hangi sonuca ulaşmayı anlatır?

Sonsuz mutluluğa götüren kapının açılmasını anlatır.

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada Mi'racın başlangıcı olarak hangi iki mukaddes mekân arasında bir geçiş anlatılır?

Mescid-i Haram'dan Mescid-i Aksa'ya geçiş anlatılır.

2-) Bu geçiştten sonra zikredilen ilahî sıfatlar, olayın önemini nasıl kuvvetlendirir?

Olayın her yönünün Allah'ın tam bilgisi ve kuşatması altında olduğunu hissettirir.

3-) Zamirin Peygamberimize dönmesi halinde Mi'racın kapsamı nasıl anlaşılır?

Sadece bir yer değiştirme değil, çok geniş dereceleri içine alan küllî bir yükseliş olarak anlaşılır.

4-) Bu yükselişte karşılaşılan şeyler daha çok hangi alana aittir?

Rabbe ait ayetlere ve ilahî sanatın hayran bırakan tecellilerine aittir.

5-) Metin, kısa gibi görünen seyahatin değerini hangi benzetmeye yakın bir anlayışla verir?

Onu, çok daha büyük bir yolculuğu açan bir başlangıç ve anahtar gibi gösterir.

6-) Zamirin Allah'a dönmesi halinde, Peygamberimizin diğer peygamberlerle buluşması neyi ispat eder?

Bütün peygamberlerin dininin esaslarına tam mirasçı olduğunu gösterir.

7-) Bu yorumda Allah'ın Peygamberimizi gezdirdiği alanlar hangi yönü kapsar?

Görünen âlem ile gayb ve maneviyat yönünü kapsar.

8-) Metne göre Mi'rac kişisel olsa da neden evrensel sonuçlar taşır?

Çünkü beraberinde tüm kâinatla ilgili bir emanet, aydınlatıcı bir nur ve ebedî saadete açan bir anahtar vardır.

9-) Allah'ın işitmesi ve görmesi burada sadece bilgi vermek için mi zikredilir, yoksa başka bir mana da taşır mı?

Daha geniş bir mana taşır; bu büyük emanetlerin bütün varlıkları ilgilendiren hikmetlerini göstermeye yöneliktir.

10-) Bu parçanın sonunda anlatılan büyük sır için nasıl bir hazırlık yapılır?

Bu sırra ait dört temel nokta bulunduğu bildirilerek sonraki

açıklamalara zemin hazırlanır.

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde anlatılan ilk hareket, Mi'racın hangi yönünü oluşturur?

Başlangıç tarafını oluşturur.

2-) Başlangıç anlatıldıktan sonra gelen ifade, okuyucuya hangi temel düşünceyi verir?

O yolculuğun sıradan olmadığını, ilahî gözetim ve hikmetle bağlantılı olduğunu verir.

3-) Zamirin Peygamberimize ait sayılması halinde, onun yolculuğu hangi iki özellikle anlatılır?

Hem genel kapsamlıdır hem de çok yüksek derecelere çıkan bir yükseliştir.

4-) Bu görüşe göre Peygamber Efendimiz yolculukta ne tür hakikatlerle karşılaşmıştır?

Allah'ın kudretine delil olan işaretlerle ve yaratılıştaki hayret verici inceliklerle karşılaşmıştır.

5-) Metin, ilk bakışta küçük görünen bu yolculuğu neden büyük sayar? Çünkü daha geniş ve şaşırtıcı manevî yolculukların kapısını açmaktadır.

6-) Zamirin Allah'a ait sayılması halinde, Mescid-i Aksa'nın özel yönü nedir?

Peygamberlerin buluşma yeri olmasıdır.

7-) Peygamberimizin orada diğer peygamberlerle görüştürülmesi hangi görevi öne çıkarır?

Önceki peygamberlerin getirdiği din hakikatlerinin en tam mirasçısı olma görevini öne çıkarır.

8-) Metne göre Mi'rac yalnızca bir kulun şahsî yükselişi midir?

Hayır, şahsî yönü olsa da sonuçları bütün varlık âlemini ilgilendirir.

9-) "Kâinatın rengini değiştirecek nur" sözü neyi anlatmak ister?

İnsanlara ve âleme yeni bir anlam, aydınlık ve yön verecek büyük bir hakikati anlatmak ister.

10-) Ebedî saadetin kapısını açan anahtar ifadesi, Mi'racın insanlık açısından hangi önemini gösterir?

İnsanlığı sonsuz kurtuluşa ve mutluluğa götüren yolun açılmasıyla ilgili önemini gösterir.

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde Mi'racın hangi kısmı önce anılır?

Kutsal mecitler arasındaki ilk yolculuk kısmı anılır.

2-) Ardından zikredilen ilahî sıfatlar, olayın hangi yönünü hissettirir?

Her şeyin Allah tarafından kuşatıldığını ve boş olmadığını hissettirir.

3-) Zamirin Peygamberimize işaret ettiği düşünülürse, bu yolculukta sadece gitmekten söz edilmiş olur mu?

Hayır, çok geniş mertebeleri içine alan bir yükselmeden söz edilmiş olur.

4-) Bu yükseliş boyunca hangi iki fiil özellikle vurgulanır?

Görmek ve işitmek vurgulanır.

5-) Peygamberimizin görüp işittiği şeyler hangi başlık altında toplanabilir?

Rabbe ait deliller ve ilahî sanatın harika görüntüleri altında toplanabilir.

6-) Zamirin Allah'a dönmesi halinde, bu yolculukta Peygamberimize verilen görev havası nasıl anlaşılır?

Huzura çağrılan ve önemli bir vazifeyle görevlendirilen bir elçi gibi anlaşılır.

7-) Mescid-i Aksa'daki buluşma, Peygamberimizin diğer peygamberlerle ilişkisini nasıl gösterir?

Onların yolunu tamamlayan ve din esaslarını en mükemmel şekilde devralan kişi olduğunu gösterir.

8-) Mi'racın cüz'î olması ile taşınan emanetin genişliği arasında nasıl bir zıtlık vardır?

Yolculuk bir kişiyle ilgilidir; fakat taşıdığı mana bütün kâinatı kapsayacak kadar büyüktür.

9-) Metindeki "nur" ve "anahtar" benzetmeleri birlikte düşünülünce hangi iki fayda öne çıkar?

Biri hakikati aydınlatma, diğeri sonsuz mutluluğa ulaştırma faydasıdır.

10-) Allah'ın her şeyi işitip görmesi ifadesi, emanet ve nurun etkisi bakımından neyi ortaya koyar?

Bunların hikmetinin tüm dünyayı ve bütün canlıları içine alan genişlikte olduğunu ortaya koyar.

8sinif 31-soz-p02-otuzbirinci-soz-mirac-i-nebeviyeye-dair-zamiri-ve-miracin-kulli-manasina-giris - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metinde anlatılan yolculuğun ilk durağı ile ikinci durağı nerelerdir? İlk durak Mescid-i Haram, ikinci durak Mescid-i Aksa'dır.

2-) Bu anlatımdan sonra gelen ifade, Mi'racın yalnız görünen kısmıyla mı ilgilidir?

Hayır, en son ve en yüksek yönüne de işaret eder.

3-) Zamirin Peygamberimize dönmesi halinde, onun seyahati neden "genel" sayılır?

Çünkü sadece kendi şahsına ait bir hareket değil, ilahî isimlerin büyük dereceleriyle ilgili kapsamlı bir yükseliştir.

4-) Bu yoruma göre Peygamberimizin yolculukta elde ettiği şey bilgi midir, görev midir, yoksa ikisi birden midir?

İkisi birden vardır; hem görüp işiterek hakikatleri müşahade eder hem de büyük bir mana taşır.

5-) Küçük bir yolculuğun büyük bir yolculuğun anahtarı olması bize neyi düşündürür?

Mi'racın görünen kısmının ardında çok geniş ve derin hakikatler bulunduğunu düşündürür.

6-) Zamirin Allah'a dönmesi halinde, Peygamberimizin peygamberlerle görüştürülmesi hangi makamını gösterir?

Bütün peygamberlerin getirdiği esaslara tam mirasçı olma makamını gösterir.

7-) Allah'ın onu mülk ve melekûtunda gezdirmesi neyin göstergesidir? Yolculuğun sadece yeryüzüyle sınırlı olmadığı ve çok yüce âlemleri kapsadığının göstergesidir.

8-) Metne göre Mi'rac yolculuğunda Peygamberimizin beraberinde taşıdığı şeyler neden önemlidir?

Çünkü onlar tüm insanlığı ve hatta bütün kâinatı ilgilendiren sonuçlar doğurur.

9-) "Emanet" kelimesi burada nasıl bir sorumluluk hissi verir?

Çok büyük, güvene dayalı ve herkesi ilgilendiren bir ilahî görevi hissettirir.

10-) Parçanın sonunda Allah'ın işitmesi ve görmesiyle bağlantılı olarak hangi genişlik özellikle vurgulanır?

Hikmetlerin bütün varlıklara yayılan, kuşatıcı ve evrensel genişliği vurgulanır.