

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 1

1-) Mi'racın hakikati bu parçada genel olarak nasıl açıklanıyor? (12 kelime)

Peygamber Efendimizin kemal

2-) Allah'ın yaratılmışlar içindeki düzeni farklı daireler hâlinde göstermesi Mi'racı nasıl ilişkilendiriliyor? (14 kelime)

Peygamber Efendime bu

3-) Sürecin anlatıldığını gösteren önemli işaretlerden biri nedir? (8 kelime)

Derece derece

4-) Her dairede rububiyet eserlerinin gösterilmesi, Mi'racın tesadüf olmadığını nasıl gösterir? (9 kelime)

Her aşamanın

5-) Sema tabakalarının her birinin bir merkez gibi sunulması neyi anlatır? (9 kelime)

Her katta

6-) "Rububiyetin dellâli" ifadesi günümüz Türkçesiyle nasıl anlaşılabilir? (10 kelime)

Allah'ın kudretini,

7-) Peygamber Efendimizin bu yolculuk sonunda üstlendiği iki önemli görev nedir? (10 kelime)

Rububiyetin dellâli

8-) Ehadiyet ile kelâma mazhar olmak ifadesi, Mi'racın hangi tarafını öne çıkarır? (8 kelime)
Doğrudan ilâhî

9-) ilâhî rızaya uygun şeyleri bildirmek görevi ümmet açısından neden önemlidir? (11 kelime)
İnsanların doğruyu

10-) Ehadiyet ile konuşmaya mazhar olmak, araçların ötesinde nasıl bir hususiyet taşır? (9 kelime)
Çok özel

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 2

1-) Parçada Mi'rac, Peygamber Efendimizin hangi yönüyle ilgili bir yolculuk olarak anlatılıyor? (10 kelime)

Onun manevî

2-) Mi'racın hakikati anlatılırken sadece sonuç mu veriliyor, yoksa süreç de anlatılıyor mu? (3 kelime)

3-) Allah'ın mahlûkat içindeki düzeni parçada niçin anılıyor? (12 kelime)
Mi'racın bu düzen

4-) "Tedbir ve icad daireleri" ifadesi bize neyi düşündürür? (11 kelime)
Kâinatta düzen

5-) Bütün İlâhî tecellilere mazhar olması, onun vazifesinin dar değil geniş olduğunu nasıl gösterir? (13 kelime)
Çünkü sadece belli

6-) Bu en yüksek makamda hangi iki büyük nimete mazhar olunduğu söyleniyor? (7 kelime)
İlâhî

7-) Kab-ı Kavseyn'e çıkarılması, sıradan bir makamı mı yoksa üstün bir yakınlığı mı anlatır? (7 kelime)
Üstün

8-) Mi'rac sonunda verilen vazifelerden biri neden "dellâllık" olarak ifade edilmiş olabilir? (13 kelime)
İlâhî hakikatleri insanlara

9-) Kab-ı Kavseyn'e kadar yükseltilmesi hangi üstünlüğü anlatır? (8 kelime)

Emsalsiz derecede

10-) Bu parçanın sonunda iki temsilin geleceğinin bildirilmesi, anlatımın hangi özelliğini gösterir? (7 kelime)

Soyut

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 3

1-) Bu parçanın ana konusu nedir? (6 kelime)

Mi'racın

2-) “Kemal dereceleri” denince burada ne anlaşılmalıdır? (9 kelime)

İnsanın olgunluk,

3-) Allah'ın farklı isimleriyle tecelli etmesi neden Mi'racın açıklamasında yer alıyor? (9 kelime)

Çünkü bu

4-) Peygamber Efendimizin bütün insanî kemalleri toplayan bir kul hâline getirilmesi, onun örneklğini nasıl etkiler? (8 kelime)

Onu insanlık

5-) Mi'racın sonunda ulaşılan en yüksek makam hangi ifade ile belirtiliyor? (5 kelime)

Kab-ı

6-) Peygamberlerle birer birer görüştürülmesi neden önemli olabilir? (11 kelime)

Nübüvvet zinciriyle

7-) Enbiyânın “ihvan” olarak anılması neye işaret eder? (10 kelime)

Peygamberler arasında

8-) Mi'racta peygamberlerin gösterilmesi nübüvvet açısından nasıl yorumlanabilir? (11 kelime)

Bütün peygamberlerin

9-) Kab-ı Kavseyn ve ehadiyetle hitap nimetleri birlikte düşünöldüğünde
Mi'racın zirvesi nasıl anlaşılır? (11 kelime)
Son derece

10-) Kab-ı Kavseyn'e yükseltmek ve İlâhî hitaba mazhar olmak,
Peygamber Efendimizin hangi seçkinliğini gösterir? (8 kelime)
Allah katındaki

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 4

1-) Mi'racın özü, bu parçada bedenî bir geziden çok hangi anlamda ele alınıyor? (8 kelime)

Manevî yükseliş

2-) Verilen cevapta Mi'rac bir anda olup biten tek bir olay gibi mi, yoksa aşamalı bir gösterim gibi mi anlatılıyor? (5 kelime)

Aşamalı

3-) Allah'ın isim ve unvanlarının ayrı ayrı gösterilmesi, kâinatın nasıl bir yer olduğunu hissettirir? (12 kelime)

Düzenli, hikmetli ve

4-) Yolculuk sırasında peygamberlerle karşılaşmasının anlamı nedir? (12 kelime)

Gök katlarında makamları

5-) Mi'racta semadan semaya geçişlerin parça parça anlatılması neyi vurgular? (7 kelime)

Yolculuğun

6-) Kamer benzeri menziller arasında geçiş ifadesi, yolculuğun nasıl bir düzen taşıdığını gösterir? (9 kelime)

Belirli durakları

7-) Peygamber Efendimizin Allah'ın rububiyetini duyuran biri olması ümmete hangi görevi hatırlatır? (10 kelime)

Allah'ı tanımayı,

8-) Kâinatın tilsimini çözme görevi hangi alanda insanlara fayda sağlar?

(10 kelime)

Varlığın anlamını,

9-) Peygamberlerle karşılaşma, Mi'racın ümmet için eğitim yönüne nasıl katkı sağlar? (9 kelime)

Ümmete peygamberlerin

10-) Bu parçaya göre Mi'racın sonunda elde edilenler yalnız Peygamber Efendimize mi ait kalır, yoksa insanlara da yönelir mi? (9 kelime)

İnsanlara da

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 5

1-) Parçada sorulan temel soru nedir? (6 kelime)

Mi'racın

2-) Metne göre bu yükselişin yönü aşağıdan yukarıya doğru bir ilerleyiş mi göstermektedir? (11 kelime)

Evet; derece

3-) Bu seyahatte Peygamber Efendimize hangi binek verildiği bildiriliyor? (3 kelime)

4-) “Bütün kâinat tabakalarına bakma” ifadesinden ne anlaşılır? (11 kelime)

Varlığı parçalı

5-) Burak’a bindirilmesi bu yolculuğun hangi yönünü destekler? (9 kelime)

Bunun Allah’ın

6-) “Kâinat tabakalarına nazır” olmak ne tür bir bakışı ifade eder? (10 kelime)

Dar değil,

7-) “Bütün tecelliyat-ı İlâhiyeye mazhar” oluş ile “marziyat-ı İlâhiyeyi bildirme” görevi arasında nasıl bir bağ vardır? (16 kelime)

İlâhî hakikatleri en geniş

8-) Gök katlarının tek tek dolaştırılması neden doğrudan son noktaya çıkarılmaktan farklıdır? (11 kelime)

Böylece her

9-) Metne göre Mi'rac sadece bir yer değiştirme midir, yoksa başka bir yönü de var mıdır? (12 kelime)

Sadece yer değiştirme

10-) "İki temsil dürbünü" sözü, okuyucuya nasıl bir okuma tavsiyesi verir? (11 kelime)

Hakikati anlamak

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 6

1-) Mi'racın hakikati bu parçada tek cümleyle nasıl özetlenebilir? (8 kelime)

Peygamber Efendimizin

2-) Metinde sema tabakaları nasıl bir görevle anılıyor? (14 kelime)
Her biri ilâhî

3-) Parçada “bütün ilâhî tecellilere mazhar olma” ifadesi hangi genişliği bildirir? (11 kelime)

Sınırlı bir

4-) Sema tabakalarında rububiyet eserlerinin gösterilmesi Peygamber Efendime ne kazandırır? (9 kelime)

Kâinatın işleyişini

5-) Bütün ilâhî tecellilere mazhar kılınması, diğer insanlardan farkını nasıl ortaya koyar? (10 kelime)

Çok geniş

6-) Peygamberlerle görüşmesi, Mi'racın sadece şahsî bir tecrübe olmadığını nasıl gösterir? (9 kelime)

Bütün peygamberlik

7-) Kâinatın tılsımını açan kişi olmak hangi iki yönü birlikte gerektirir? (8 kelime)

Derin anlayış

8-) Bu yüksek hakikati anlamak için hangi yöntem öneriliyor? (5 kelime)

İki

9-) Son cümlede iki temsile başvurulacağının söylenmesi okuyucuya nasıl bir kolaylık sağlar? (8 kelime)
Zor bir

CEVAP ANAHTARI

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 1

- CEVAPLAR

1-) Mi'racın hakikati bu parçada genel olarak nasıl açıklanıyor?

Peygamber Efendimizin kemal derecelerinde ilerleyip ilâhî tecellileri safha safha görmesi şeklinde açıklanıyor.

2-) Allah'ın yaratılmışlar içindeki düzeni farklı daireler hâlinde göstermesi Mi'racla nasıl ilişkilendiriliyor?

Peygamber Efendime bu dairelerdeki ilâhî idareyi tek tek göstermek için Mi'racın vesile olduğu anlatılıyor.

3-) Sürecin anlatıldığını gösteren önemli işaretlerden biri nedir?

Derece derece ilerleme ve kat kat gösterilme anlatılmasıdır.

4-) Her dairede rububiyet eserlerinin gösterilmesi, Mi'racın tesadüfi olmadığını nasıl gösterir?

Her aşamanın belirli bir hikmet ve maksatla düzenlendiğini gösterir.

5-) Sema tabakalarının her birinin bir merkez gibi sunulması neyi anlatır?

Her katta ayrı bir ilâhî tasarruf görünüşü bulunduğunu anlatır.

6-) "Rububiyetin dellâli" ifadesi günümüz Türkçesiyle nasıl anlaşılabilir? Allah'ın kudretini, sanatını ve idaresini insanlara tanıtan kişi olarak anlaşılabilir.

7-) Peygamber Efendimizin bu yolculuk sonunda üstlendiği iki önemli görev nedir?

Rububiyetin dellâli olmak ve ilâhî rızaya uygun hakikatleri insanlara bildirmek.

8-) Ehadiyet ile kelâma mazhar olmak ifadesi, Mi'racın hangi tarafını öne çıkarır?

Doğrudan ilâhî hitaba mazhar olma tarafını öne çıkarır.

9-) İlâhî rızaya uygun şeyleri bildirmek görevi ümmet açısından neden önemlidir?

İnsanların doğruyu öğrenip Allah'ın hoşnutluğuna uygun yaşamalarına rehberlik ettiği için önemlidir.

10-) Ehadiyet ile konuşmaya mazhar olmak, araçların ötesinde nasıl bir hususiyet taşır?

Çok özel ve doğrudan bir ilâhî lütuf hususiyeti taşır.

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 2

- CEVAPLAR

1-) Parçada Mi'rac, Peygamber Efendimizin hangi yönüyle ilgili bir yolculuk olarak anlatılıyor?

Onun manevî olgunluk basamaklarında yükselişiyle ilgili bir yolculuk olarak anlatılıyor.

2-) Mi'racın hakikati anlatılırken sadece sonuç mu veriliyor, yoksa süreç de anlatılıyor mu?

Süreç de anlatılıyor.

3-) Allah'ın mahlûkat içindeki düzeni parçada niçin anılıyor?

Mi'racın bu düzen içindeki ilâhî tecellileri görme yolculuğu olduğunu göstermek için anılıyor.

4-) "Tedbir ve icad daireleri" ifadesi bize neyi düşündürür?

Kâinata düzen kuran ve var eden ilâhî idarenin farklı alanlarını düşündürür.

5-) Bütün ilâhî tecellilere mazhar olması, onun vazifesinin dar değil geniş olduğunu nasıl gösterir?

Çünkü sadece belli bir alana değil, bütün kâinata bakan bir göreve hazırlandığını gösterir.

6-) Bu en yüksek makamda hangi iki büyük nimete mazhar olunduğu söyleniyor?

ilâhî hitaba ve görmeye mazhar olunduğu söyleniyor.

7-) Kab-ı Kavseyn'e çıkarılması, sıradan bir makamı mı yoksa üstün bir yakınlığı mı anlatır?

Üstün ve çok yüksek bir yakınlığı anlatır.

8-) Mi'rac sonunda verilen vazifelerden biri neden "dellâllık" olarak ifade edilmiş olabilir?

ilâhî hakikatleri insanlara duyurma ve tanıtmaya görevi bulunduğu için böyle ifade edilmiş olabilir.

9-) Kab-ı Kavseyn'e kadar yükseltilmesi hangi üstünlüğü anlatır?

Emsalsiz derecede yüksek bir yakınlık ve şerefi anlatır.

10-) Bu parçanın sonunda iki temsilin geleceğinin bildirilmesi, anlatımın hangi özelliğini gösterir?

Soyut hakikatleri somut örneklerle açıklama özelliğini gösterir.

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 3

- CEVAPLAR

1-) Bu parçanın ana konusu nedir?

Mi'racın gerçek mahiyetinin ne olduğu konusudur.

2-) "Kemal dereceleri" denince burada ne anlaşılmalıdır?

İnsanın olgunluk, fazilet ve yüksek manevî mertebelerde ilerlemesi anlaşılmalıdır.

3-) Allah'ın farklı isimleriyle tecelli etmesi neden Mi'racın açıklamasında yer alıyor?

Çünkü bu yolculukta Peygamber Efendime o tecelliler sırayla gösteriliyor.

4-) Peygamber Efendimizin bütün insanî kemalleri toplayan bir kul hâline getirilmesi, onun örnekliğini nasıl etkiler?

Onu insanlık için en üstün örnek hâline getirir.

5-) Mi'racın sonunda ulaşılan en yüksek makam hangi ifade ile belirtiliyor?

Kab-ı Kavseyn makamı ile belirtiliyor.

6-) Peygamberlerle birer birer görüştürülmesi neden önemli olabilir? Nübüvvet zinciriyle bağını ve yüksek makamlar arasındaki irtibatı gösterdiği için önemlidir.

7-) Enbiyânın "ihvan" olarak anılması neye işaret eder?

Peygamberler arasında iman, görev ve dava kardeşliği bulunduğuna işaret eder.

8-) Mi'racta peygamberlerin gösterilmesi nübüvvet açısından nasıl yorumlanabilir?

Bütün peygamberlerin aynı hak yolda birleştiğini gösteren bir işaret olarak yorumlanabilir.

9-) Kab-ı Kavseyn ve ehadiyetle hitap nimetleri birlikte düşünüldüğünde Mi'racın zirvesi nasıl anlaşılır?

Son derece yüksek yakınlık, şeref ve özel kabul makamı olarak anlaşılır.

10-) Kab-ı Kavseyn'e yükseltilmek ve ilâhî hitaba mazhar olmak, Peygamber Efendimizin hangi seçkinliğini gösterir?

Allah katındaki çok yüksek makamını ve seçilmişliğini gösterir.

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 4

- CEVAPLAR

1-) Mi'racın özü, bu parçada bedenî bir geziden çok hangi anlamda ele alınıyor?

Manevî yükseliş ve kemal yolculuğu anlamında ele alınıyor.

2-) Verilen cevapta Mi'rac bir anda olup biten tek bir olay gibi mi, yoksa aşamalı bir gösterim gibi mi anlatılıyor?

Aşamalı bir gösterim gibi anlatılıyor.

3-) Allah'ın isim ve unvanlarının ayrı ayrı gösterilmesi, kâinatın nasıl bir yer olduğunu hissettirir?

Düzenli, hikmetli ve çok yönlü ilâhî tecellilerle dolu bir yer olduğunu hissettirir.

4-) Yolculuk sırasında peygamberlerle karşılaşmasının anlamı nedir? Gök katlarında makamları bulunan peygamberlerin de bu büyük hakikatin şahitleri olduğunu gösterir.

5-) Mi'racta semadan semaya geçişlerin parça parça anlatılması neyi vurgular?

Yolculuğun düzenli, dereceli ve hikmetli olduğunu vurgular.

6-) Kamer benzeri menziller arasında geçiş ifadesi, yolculuğun nasıl bir düzen taşıdığını gösterir?

Belirli durakları ve aşamaları olan bir düzen taşıdığını gösterir.

7-) Peygamber Efendimizin Allah'ın rububiyetini duyuran biri olması ümmete hangi görevi hatırlatır?

Allah'ı tanımayı, nimetlerini fark etmeyi ve hakikati tebliğ etmeyi hatırlatır.

8-) Kâinatın tilsimini çözme görevi hangi alanda insanlara fayda sağlar? Varlığın anlamını, yaratılış hikmetini ve Allah'ın kudretini anlamada fayda sağlar.

9-) Peygamberlerle karşılaşma, Mi'racın ümmet için eğitim yönüne nasıl katkı sağlar?

Ümmete peygamberlerin ortak hak yolunu ve nübüvvetin birliğini öğretir.

10-) Bu parçaya göre Mi'racın sonunda elde edilenler yalnız Peygamber Efendimize mi ait kalır, yoksa insanlara da yönelir mi?

İnsanlara da yönelir; çünkü o hakikatleri bildirip rehberlik eder.

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 5

- CEVAPLAR

1-) Parçada sorulan temel soru nedir?

Mi'racın gerçek mahiyetinin ne olduğu sorusudur.

2-) Metne göre bu yükselişin yönü aşağıdan yukarıya doğru bir ilerleyiş mi göstermektedir?

Evet; derece derece yukarıya ve daha yüksek makamlara doğru ilerleyiş göstermektedir.

3-) Bu seyahatte Peygamber Efendimize hangi binek verildiği bildiriliyor?

Burak verildiği bildiriliyor.

4-) “Bütün kâinat tabakalarına bakma” ifadesinden ne anlaşılır?

Varlığı parçalı değil, geniş ve kuşatıcı bir görüşle temaşa ettiği anlaşılır.

5-) Burak’a bindirilmesi bu yolculuğun hangi yönünü destekler?

Bunun Allah’ın lütfuyla gerçekleşen özel bir seyahat olduğunu destekler.

6-) “Kâinat tabakalarına nazır” olmak ne tür bir bakışı ifade eder?

Dar değil, kuşatıcı ve hikmetleri gören bir bakışı ifade eder.

7-) “Bütün tecelliyat-ı ilâhiyeye mazhar” oluş ile “marziyat-ı ilâhiyeyi bildirme” görevi arasında nasıl bir bağ vardır?

İlâhî hakikatleri en geniş şekilde alan kişinin onları en doğru şekilde insanlara bildirmesi arasında bağ vardır.

8-) Gök katlarının tek tek dolaştırılması neden doğrudan son noktaya çıkarılmaktan farklıdır?

Böylece her makamın manası ve her tecellinin ayrı hikmeti gösterilmiş olur.

9-) Metne göre Mi’rac sadece bir yer değiştirme midir, yoksa başka bir yönü de var mıdır?

Sadece yer değiştirme değildir; manevî yükseliş ve hakikatleri görme yönü de vardır.

10-) “İki temsil dürbünü” sözü, okuyucuya nasıl bir okuma tavsiyesi verir?

Hakikati anlamak için dikkatle örneklerle bakıp derin manayı kavrama tavsiyesi verir.

8sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 6

- CEVAPLAR

1-) Mi'racın hakikati bu parçada tek cümleyle nasıl özetlenebilir? Peygamber Efendimizin İlâhî tecellileri görerek manevî kemalde yükselmesidir.

2-) Metinde sema tabakaları nasıl bir görevle anılıyor?

Her biri İlâhî idare ve tasarrufun ayrı bir görünüşüne merkez olan katmanlar olarak anılıyor.

3-) Parçada “bütün İlâhî tecellilere mazhar olma” ifadesi hangi genişliği bildirir?

Sınırlı bir pay değil, çok kapsamlı ve yüksek bir mazhariyet bildirir.

4-) Sema tabakalarında rububiyet eserlerinin gösterilmesi Peygamber Efendime ne kazandırır?

Kâinatın işleyişini daha geniş şekilde müşahade etme imkânı kazandırır.

5-) Bütün İlâhî tecellilere mazhar kılınması, diğer insanlardan farkını nasıl ortaya koyar?

Çok geniş ve en yüksek mazhariyete sahip olduğunu ortaya koyar.

6-) Peygamberlerle görüşmesi, Mi'racın sadece şahsî bir tecrübe olmadığını nasıl gösterir?

Bütün peygamberlik silsilesiyle bağlantılı büyük bir hakikat olduğunu gösterir.

7-) Kâinatın tılsımını açan kişi olmak hangi iki yönü birlikte gerektirir? Derin anlayış ve doğru tebliğ yönünü birlikte gerektirir.

8-) Bu yüksek hakikati anlamak için hangi yöntem öneriliyor? İki temsil üzerinden bakmak öneriliyor.

9-) Son cümlede iki temsile başvurulacağının söylenmesi okuyucuya nasıl bir kolaylık sağlar?

Zor bir hakikati örneklerle daha anlaşılır hâle getirir.