

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 1

1-) Parçada Allah'ın isim, unvan ve tecellileri hakkında nasıl bir genel özellik anlatılıyor? (11 kelime)
Çeşitli şekillerde

2-) Kâinatta zerrelere kadar tabakalar hâlinde bir düzen bulunmasının sebebi neye bağlanıyor? (8 kelime)
İlâhî terbiyenin

3-) Her bir sema için nasıl bir görev ve konum belirtiliyor? (16 kelime)
Her semanın ayrı bir

4-) Bütün isimler her yerde tecelli edebilse de, her tabakada özellikle ne söyleniyor? (11 kelime)
Her tabakada

5-) Verilen örnekte Hz. İsa ile ilgili olarak hangi ilâhî isim öne çıkarılıyor? (6 kelime)
Kudretle

6-) Hz. Musa'nın bulunduğu makam için hangi özellik daha baskın gösteriliyor? (9 kelime)
İlâhî konuşma

7-) Peygamber Efendimizin bütün rububiyet daireleriyle ilgili olması hangi iki özellik açıklanıyor? (12 kelime)
En büyük isme

8-) Peygamberlerin farklı sema tabakalarında bulunması Mi'racın hangi

yönünü destekliyor? (13 kelime)
Peygamber Efendimizin o

9-) Bu parçaya göre Mi'racın hakikati sadece bir yükselme midir, yoksa daha kapsamlı bir şey midir? (12 kelime)
Daha kapsamlıdır; ilâhî

10-) Parçanın ana fikri nedir? (17 kelime)
Kâinattaki tabakalı düzen ve

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 2

1-) Metinde Allah için niçin farklı isimler, unvanlar ve tecellilerden söz ediliyor? (14 kelime)

Kâinattaki farklı işler

2-) “Ayrı ayrı ama birbirine bakan” ifadesiyle ne anlatılmak isteniyor? (14 kelime)

Farklı görünümeler olsa

3-) Kâinattaki düzenin “hayret verici” olarak nitelenmesi neyi hissettirir? (14 kelime)

Bu düzenin rastgele

4-) Semaların yalnızca gök katları olarak değil, başka hangi anlamda ele alındığı görülüyor? (11 kelime)

İlâhî yönetimin

5-) Her semada bir ilâhî ismin baskın olması nasıl anlaşılabilir? (12 kelime)

O semada Allah'ın

6-) Hz. İsa ve Hz. Musa örnekleri metne neden konulmuş olabilir? (10 kelime)

Her semada

7-) Peygamber Efendimizin bütün isimlere mazhar olması onun makamı hakkında ne gösterir? (14 kelime)

Onun çok kapsamlı

8-) “Bütün tabakalardan geçmek” ifadesi Mi’rac hakkında hangi anlayışı verir? (10 kelime)

Mi’racın aşamalı

9-) Enbiyâ ile görüşmenin Mi’racla ilişkisi nasıl kuruluyor? (15 kelime)
Peygamber Efendimiz bütün

10-) Bu parçadan çıkarılacak sonuç nedir? (13 kelime)

Mi’rac, kâinattaki ilâhî

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 3

1-) Parçaya göre Allah'ın fiilleri ve sanatı tekdüze mi, yoksa çeşitlilik içinde mi görünür? (3 kelime)

2-) Buna rağmen bu çeşitlilik dağınıklık mı gösterir? (7 kelime)
Hayır;

3-) Zerreden Arş'a kadar tabakalar hâlinde düzen bulunması neyi gösterir? (9 kelime)
Kâinatın planlı,

4-) Her semanın bir "merkez" gibi gösterilmesi ne anlama gelir? (13 kelime)
Her birinin ilâhî

5-) Her tabakada bir ismin hâkim olması, diğer isimlerin yok olduğu anlamına mı gelir? (9 kelime)
Hayır; diğerleri

6-) Hz. İsa örneğinde öne çıkan isim hangi ilâhî özelliğe işaret eder? (7 kelime)
Güç

7-) Hz. Musa örneğinde baskın olan isim hangi manaya yakındır? (6 kelime)
İlâhî

8-) Peygamber Efendimizin genel peygamberlik görevi Mi'racı nasıl bağlantı kurar? (16 kelime)
Görevi genel olduğu için

9-) Mi'racın hakikati bu parçaya göre daha çok bedenî bir hareket mi, yoksa manevî anlamlar taşıyan bir yolculuk mu? (7 kelime)
Manevî

10-) Parçada Mi'racın zorunlu sonucu olarak hangi iki şey özellikle belirtiliyor? (6 kelime)
Peygamberlerle

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 4

1-) Metinde ilâhî isimler ve sıfatların birbirini göstermesi neyi anlatır?
(10 kelime)

Allah'ın tecellilerinin

2-) Kâinatın tabakalara ayrılmış şekilde düzenlenmesi hangi büyük sırda dayandırılıyor? (9 kelime)

İlâhî isim

3-) En alt düzeyden en yüksek makama kadar uzanan yapı, okuyucuya ne düşündürür? (8 kelime)

Kâinata basamaklı

4-) Her semanın ayrı bir âlem için “dam” gibi anlatılması nasıl yorumlanabilir? (12 kelime)

Her semanın, kendi

5-) Metinde adalet dairesindeki bir görev örnek verilerek ne açıklanıyor? (18 kelime)

Bir yerde bir unvanın

6-) Peygamberlerin farklı semalarda bulunması neyin delili olarak sunuluyor? (9 kelime)

Kâinattaki farklı

7-) Peygamber Efendimizin ism-i a'zama mazhar olması onun diğer peygamberlerden hangi yönünü öne çıkarır? (12 kelime)

Daha kuşatıcı ve

8-) “Nübüvveti umumîdir” sözü onun görevi için ne ifade eder? (8 kelime)

Görevinin belli

9-) Bu durumda Mi’racda enbiyâ ile görüşmesi neden uygun düşer? (13 kelime)

Çünkü bütün manevî

10-) Parçanın sonunda Mi’rac için varılan hüküm nedir? (14 kelime)
Mi’racın hakikatinin, bütün

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 5

1-) Parçada Allah'ın isimlerinin ve fiillerinin çokluğu, birden fazla ilâh bulunduğunu mu gösteriyor? (9 kelime)

Hayır; tek

2-) Bu çok yönlü tecelliler arasında nasıl bir ilişki olduğu anlatılıyor? (11 kelime)

Hepsinin birbirini

3-) Kâinattaki tabakalı yapı hangi iki uç arasında kurulmuş olarak gösteriliyor? (11 kelime)

En küçük

4-) Her semanın rububiyet için bir arş gibi sayılması neyi bildirir? (9 kelime)

Allah'ın idaresinin

5-) Hz. İsa ve Hz. Musa ile ilgili verilen bilgiler, Mi'racın hangi yönünü anlamayı kolaylaştırır? (11 kelime)

Semalar arasında

6-) Peygamber Efendimizin bütün isimlere mazhar olması onun kâinatla ilişkisini nasıl etkiler? (8 kelime)

Onu kâinatın

7-) Mi'racın "iktiza etmesi" sözüyle ne demek isteniyor? (10 kelime)

Bu özelliklerin

8-) Sadece bir semada kalmak neden bu parçadaki anlayışa göre yeterli olmazdı? (13 kelime)
Çünkü onun görevi

9-) Parçayı bir cümleyle zetlersen nasıl söylersin? (14 kelime)
Kâinattaki ilâhî düzen

10-) Bu parçaya dayanarak Mi'racâ inanmayı kolaylaştıran en önemli düşünce nedir? (12 kelime)
Peygamber Efendimizin makamı

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 6

1-) Metnin başında Rabbü'l-Âlemîn için anlatılan çeşitlilik hangi alanlarda görülüyor? (8 kelime)

İsimlerde, unvanlarda,

2-) Bu alanlardaki çeşitlilik niçin önemlidir? (10 kelime)

Çünkü kâinattaki

3-) Kâinatta üst üste tabakalar bulunması nasıl bir sistem olduğunu düşündürür? (9 kelime)

Basamaklı, planlı

4-) Her semanın bir âlemin üst makamı sayılması, semaları sıradan bir boşluk olmaktan nasıl çıkarır? (9 kelime)

Onları ilâhî

5-) Metne göre bütün isimler bir yerde bulunabilse de neden bir isim daha baskın kabul ediliyor? (13 kelime)

Çünkü o tabakadaki

6-) Hz. İsa ve Hz. Musa örnekleri okuyucuya hangi yöntemi öğretir? (6 kelime)

Soyut

7-) Peygamber Efendimizin hem en büyük isme mazhar olması hem de peygamberliğinin genel olması neyi birleştirir? (10 kelime)

Onun yüksek

8-) Enbiyâ ile görüşmesi ve tabakalardan geçmesi Mi'racın hangi tarafını

gösterir? (14 kelime)
Sadece bir ikram

9-) Buradan hareketle Mi'racın hedefi hakkında ne söylenebilir? (12 kelime)
İlâhî daireleri görmek,

CEVAP ANAHTARI

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada Allah'ın isim, unvan ve tecellileri hakkında nasıl bir genel özellik anlatılıyor?

Çeşitli şekillerde göründükleri, fakat hepsinin birbiriyle bağlantılı ve uyumlu olduğu anlatılıyor.

2-) Kâinatta zerrelere göklere kadar tabakalar hâlinde bir düzen bulunmasının sebebi neye bağlanıyor?

İlâhî terbiyenin ve yönetimin farklı derecelerde görünmesine bağlanıyor.

3-) Her bir sema için nasıl bir görev ve konum belirtiliyor?

Her semanın ayrı bir âlem için üst makam ve ilâhî idare için merkez gibi olduğu belirtiliyor.

4-) Bütün isimler her yerde tecelli edebilse de, her tabakada özellikle ne söyleniyor?

Her tabakada bir ilâhî ismin daha baskın ve yönlendirici olduğu söyleniyor.

5-) Verilen örnekte Hz. İsa ile ilgili olarak hangi ilâhî isim öne çıkarılıyor? Kudretle ilgili olan isim öne çıkarılıyor.

6-) Hz. Musa'nın bulunduğu makam için hangi özellik daha baskın gösteriliyor?

İlâhî konuşma ve hitapla ilgili isim daha baskın gösteriliyor.

7-) Peygamber Efendimizin bütün rububiyet daireleriyle ilgili olması hangi iki özellikte açıklanıyor?

En büyük isme mazhar olması ve peygamberliğinin bütün insanlara yönelik olmasıyla açıklanıyor.

8-) Peygamberlerin farklı sema tabakalarında bulunması Mi'racın hangi yönünü destekliyor?

Peygamber Efendimizin o makamlarla ilişki kurup tabakaları dolaşmasının uygun ve gerekli olduğunu gösteriyor.

9-) Bu parçaya göre Mi'racın hakikati sadece bir yükselme midir, yoksa daha kapsamlı bir şey midir?

Daha kapsamlıdır; ilâhî daireleri tanıma, peygamberlerle görüşme ve yüksek makamlara ulaşma yolculuğudur.

10-) Parçanın ana fikri nedir?

Kâinattaki tabakalı düzen ve ilâhî isimlerin farklı derecelerde tecellisi, Peygamber Efendimizin Mi'racının hikmetli ve gerekli olduğunu gösterir.

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde Allah için niçin farklı isimler, unvanlar ve tecellilerden söz ediliyor?

Kâinattaki farklı işler ve yönetim alanları içinde ilâhî kudretin çeşitli yönlerle tanındığını göstermek için.

2-) “Ayrı ayrı ama birbirine bakan” ifadesiyle ne anlatılmak isteniyor? Farklı görünümeler olsa da bunların kopuk değil, birbirini tamamlayan bir bütün olduğu anlatılmak isteniyor.

3-) Kâinattaki düzenin “hayret verici” olarak nitelenmesi neyi hissettirir? Bu düzenin rastgele değil, son derece hikmetli ve güçlü bir idare ile kurulduğunu hissettirir.

4-) Semaların yalnızca gök katları olarak değil, başka hangi anlamda ele alındığı görülüyor?

İlâhî yönetimin görünme alanları ve özel makamları olarak ele alındığı görülüyor.

5-) Her semada bir ilâhî ismin baskın olması nasıl anlaşılabilir? O semada Allah'ın belli bir sıfatı ve tasarrufu daha belirgin şekilde görünür.

6-) Hz. İsa ve Hz. Musa örnekleri metne neden konulmuş olabilir? Her semada farklı bir ilâhî ismin öne çıktığını somutlaştırmak için.

7-) Peygamber Efendimizin bütün isimlere mazhar olması onun makamı hakkında ne gösterir?

Onun çok kapsamlı bir peygamberlik görevine ve yüksek bir manevî konuma sahip olduğunu gösterir.

8-) “Bütün tabakalardan geçmek” ifadesi Mi'rac hakkında hangi anlayışı verir?

Mi'racın aşamalı ve çok yönlü bir manevî yolculuk olduğunu gösterir.

9-) Enbiyâ ile görüşmenin Mi'racı ilişkisi nasıl kuruluyor?

Peygamber Efendimiz bütün rububiyet daireleriyle ilgili olduğu için o dairelerde bulunan peygamberlerle görüşmesi tabii görülüyor.

10-) Bu parçadan çıkarılacak sonuç nedir?

Mi'rac, kâinattaki ilâhî düzenle uyumlu, hikmetli ve Peygamber Efendimizin makamına uygun bir hadisedir.

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçaya göre Allah'ın fiilleri ve sanatı tekdüze mi, yoksa çeşitlilik içinde mi görünür?

Çeşitlilik içinde görünür.

2-) Buna rağmen bu çeşitlilik dağınıklık mı gösterir?

Hayır; tam tersine birlik ve uyum gösterir.

3-) Zerreden Arş'a kadar tabakalar hâlinde düzen bulunması neyi gösterir?

Kâinatın planlı, dereceli ve hikmetli biçimde idare edildiğini gösterir.

4-) Her semanın bir "merkez" gibi gösterilmesi ne anlama gelir?

Her birinin ilâhî tasarrufların belirgin şekilde görüldüğü özel bir alan olması anlamına gelir.

5-) Her tabakada bir ismin hâkim olması, diğer isimlerin yok olduğu anlamına mı gelir?

Hayır; diğerleri de vardır, fakat biri daha belirgin durumdadır.

6-) Hz. İsa örneğinde öne çıkan isim hangi ilâhî özelliğe işaret eder?

Güç ve kudretin açıkça görülmesine işaret eder.

7-) Hz. Musa örneğinde baskın olan isim hangi manaya yakındır?

İlâhî hitap ve konuşma manasına yakındır.

8-) Peygamber Efendimizin genel peygamberlik görevi Mi'rac'a nasıl bağlantı kurar?

Görevi genel olduğu için yalnız bir tabakayla değil bütün dairelerle ilgilidir; bu da Mi'racı gerekli kılar.

9-) Mi'racın hakikati bu parçaya göre daha çok bedenî bir hareket mi, yoksa manevî anlamlar taşıyan bir yolculuk mu?

Manevî anlamları çok geniş olan bir yolculuktur.

10-) Parçada Mi'racın zorunlu sonucu olarak hangi iki şey özellikle belirtiliyor?

Peygamberlerle görüşmek ve bütün tabakalardan geçmek.

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde ilâhî isimler ve sıfatların birbirini göstermesi neyi anlatır? Allah'ın tecellilerinin parçalı değil, birbirini destekleyen bir bütün olduğunu anlatır.

2-) Kâinatın tabakalara ayrılmış şekilde düzenlenmesi hangi büyük sırra dayandırılıyor?

ilâhî isim ve tasarrufların dereceler hâlinde görünmesi sırrına dayandırılıyor.

3-) En alt düzeyden en yüksek makama kadar uzanan yapı, okuyucuya ne düşündürür?

Kâinatta basamaklı ve maksatlı bir düzen bulunduğunu düşündürür.

4-) Her semanın ayrı bir âlem için “dam” gibi anlatılması nasıl yorumlanabilir?

Her semanın, kendi alanını kuşatan ve yöneten yüksek bir makam olduğunu düşündürür.

5-) Metinde adalet dairesindeki bir görev örnek verilerek ne açıklanıyor?

Bir yerde bir unvanın asıl ve yönlendirici olması gibi, her tabakada da bir ilâhî ismin baskın olduğu açıklanıyor.

6-) Peygamberlerin farklı semalarda bulunması neyin delili olarak sunuluyor?

Kâinattaki farklı ilâhî tecelli alanlarının bulunduğunun delili olarak sunuluyor.

7-) Peygamber Efendimizin ism-i a'zama mazhar olması onun diğer peygamberlerden hangi yönünü öne çıkarır?

Daha kuşatıcı ve bütün isimlerle bağlantılı bir makama sahip oluşunu öne çıkarır.

8-) “Nübüvveti umumîdir” sözü onun görevi için ne ifade eder? Görevinin belli bir toplulukla sınırlı olmadığını ifade eder.

9-) Bu durumda Mi'racda enbiyâ ile görüşmesi neden uygun düşer? Çünkü bütün manevî dairelerle ilgili olan bir peygamberin, o dairelerdeki peygamberlerle buluşması tabiidir.

10-) Parçanın sonunda Mi'rac için varılan hüküm nedir?

Mi'racın hakikatinin, bütün rububiyet daireleriyle ilgili bir geçiş ve

görüşme yolculuğu olduğu hükmüne varılır.

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada Allah'ın isimlerinin ve fiillerinin çokluğu, birden fazla ilâh bulunduğunu mu gösteriyor?

Hayır; tek olan Allah'ın farklı yönlerden tecelli ettiğini gösteriyor.

2-) Bu çok yönlü tecelliler arasında nasıl bir ilişki olduğu anlatılıyor? Hepsinin birbirini hissettiren, tamamlayan ve yansıtan bir ilişki içinde olduğu anlatılıyor.

3-) Kâinattaki tabakalı yapı hangi iki uç arasında kurulmuş olarak gösteriliyor?

En küçük varlıklardan en yüksek semavî makamlara kadar kurulmuş olarak gösteriliyor.

4-) Her semanın rububiyet için bir arş gibi sayılması neyi bildirir? Allah'ın idaresinin o semada belirgin bir şekilde görüldüğünü bildirir.

5-) Hz. İsa ve Hz. Musa ile ilgili verilen bilgiler, Mi'racın hangi yönünü anlamayı kolaylaştırır?

Semalar arasında farklı manevî özellikler ve görev alanları bulunduğunu anlamayı kolaylaştırır.

6-) Peygamber Efendimizin bütün isimlere mazhar olması onun kâinatla ilişkisini nasıl etkiler?

Onu kâinatın bütün manevî daireleriyle ilgili hâle getirir.

7-) Mi'racın "iktiza etmesi" sözüyle ne demek isteniyor?

Bu özelliklerin Mi'racı gerekli ve uygun hâle getirdiği demek isteniyor.

8-) Sadece bir semada kalmak neden bu parçadaki anlayışa göre yeterli olmazdı?

Çünkü onun görevi ve makamı tek bir daireyle sınırlı değildir; bütün tabakalarla ilgilidir.

9-) Parçayı bir cümleyle özetlersen nasıl söylersin?

Kâinattaki ilâhî düzen ve farklı tecelli alanları, Peygamber Efendimizin bütün semaları kapsayan Mi'racını açıklamaktadır.

10-) Bu parçaya dayanarak Mi'racı inanmayı kolaylaştıran en önemli düşünce nedir?

Peygamber Efendimizin makamı ile kâinattaki ilâhî düzenin birbiriyle tam uyum içinde olmasıdır.

8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metnin başında Rabbü'l-Âlemîn için anlatılan çeşitlilik hangi alanlarda görülüyor?

İsimlerde, unvanlarda, tecellilerde, sıfatlarda, fiillerde ve sanatta görülüyor.

2-) Bu alanlardaki çeşitlilik niçin önemlidir?

Çünkü kâinattaki farklı düzenlerin ve görevlerin ilâhî hikmetle yönetildiğini gösterir.

3-) Kâinatta üst üste tabakalar bulunması nasıl bir sistem olduğunu düşündürür?

Basamaklı, planlı ve merkezleri olan bir sistem olduğunu düşündürür.

4-) Her semanın bir âlemin üst makamı sayılması, semaları sıradan bir boşluk olmaktan nasıl çıkarır?

Onları ilâhî idarenin anlamlı ve görevli alanları hâline getirir.

5-) Metne göre bütün isimler bir yerde bulunabilse de neden bir isim daha baskın kabul ediliyor?

Çünkü o tabakadaki asıl tasarruf ve görünüş o isim üzerinden daha belirgin oluyor.

6-) Hz. İsa ve Hz. Musa örnekleri okuyucuya hangi yöntemi öğretir? Soyut bir hakikati örneklerle anlamayı öğretir.

7-) Peygamber Efendimizin hem en büyük isme mazhar olması hem de peygamberliğinin genel olması neyi birleştirir?

Onun yüksek makamını ve bütün varlık alanlarıyla ilgili görevini birleştirir.

8-) Enbiyâ ile görüşmesi ve tabakalardan geçmesi Mi'racın hangi tarafını gösterir?

Sadece bir ikram değil, aynı zamanda kapsamlı bir görev ve şahitlik yolculuğu olduğunu gösterir.

9-) Buradan hareketle Mi'racın hedefi hakkında ne söylenebilir?

İlâhî daireleri görmek, onlarla bağlantı kurmak ve yüksek makamlara ulaşmak olduğu söylenebilir.