

1 Parçada Allah'ın isim, unvan ve tecellileri hakkında nasıl bir genel özellik anlatılıyor?	2 Kâinata zerrelere göklere kadar tabakalar hâlinde bir düzen bulunmasının sebebi neye bağlanıyor?	3 Her bir sema için nasıl bir görev ve konum belirtiliyor?	4 Bütün isimler her yerde tecelli edebilse de, her tabakada özellikle ne söyleniyor?
8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi
5 Verilen örnekte Hz. İsa ile ilgili olarak hangi ilâhî isim öne çıkarılıyor?	6 Hz. Musa'nın bulunduğu makam için hangi özellik daha baskın gösteriliyor?	7 Peygamber Efendimizin bütün rububiyet daireleriyle ilgili olması hangi iki özellik ile açıklanıyor?	8 Peygamberlerin farklı sema tabakalarında bulunması Mi'racın hangi yönünü destekliyor?
8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi
9 Bu parçaya göre Mi'racın hakikati sadece bir yükselme midir, yoksa daha kapsamlı bir şey midir?	10 Parçanın ana fikri nedir?	11 Metinde Allah için niçin farklı isimler, unvanlar ve tecellilerden söz ediliyor?	12 "Ayrı ayrı ama birbirine bakan" ifadesiyle ne anlatılmak isteniyor?
8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi

Cevap 4 Her tabakada bir ilâhî ismin daha baskın ve yönlendirici olduğu söyleniyor.	Cevap 3 Her semanın ayrı bir âlem için üst makam ve ilâhî idare için merkez gibi olduğu belirtiliyor.	Cevap 2 İlâhî terbiyenin ve yönetimin farklı derecelerde görünmesine bağlanıyor.	Cevap 1 Çeşitli şekillerde göründükleri, fakat hepsinin birbiriyle bağlantılı ve uyumlu olduğu anlatılıyor.
Cevap 8 Peygamber Efendimizin o makamlarla ilişki kurup tabakaları dolaşmasının uygun ve gerekli olduğunu gösteriyor.	Cevap 7 En büyük isme mazhar olması ve peygamberliğinin bütün insanlara yönelik olmasıyla açıklanıyor.	Cevap 6 İlâhî konuşma ve hitapla ilgili isim daha baskın gösteriliyor.	Cevap 5 Kudretle ilgili olan isim öne çıkarılıyor.
Cevap 12 Farklı görünümeler olsa da bunların kopuk değil, birbirini tamamlayan bir bütün olduğu anlatılmak isteniyor.	Cevap 11 Kâinattaki farklı işler ve yönetim alanları içinde ilâhî kudretin çeşitli yönlerle tanındığını göstermek için.	Cevap 10 Kâinattaki tabakalı düzen ve ilâhî isimlerin farklı derecelerde tecellisi, Peygamber Efendimizin Mi'racının hikmetli ve gerekli olduğunu gösterir.	Cevap 9 Daha kapsamlıdır; ilâhî daireleri tanıma, peygamberlerle görüşme ve yüksek makamlara ulaşma yolculuğudur.

13 Kâinattaki düzenin “hayret verici” olarak nitelenmesi neyi hissettirir?	14 Semaların yalnızca gök katları olarak değil, başka hangi anlamda ele alındığı görülüyor?	15 Her semada bir ilâhî ismin baskın olması nasıl anlaşılabilir?	16 Hız. İsa ve Hız. Musa örnekleri metne neden konulmuş olabilir?
8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi
17 Peygamber Efendimizin bütün isimlere mazhar olması onun makamı hakkında ne gösterir?	18 “Bütün tabakalardan geçmek” ifadesi Mi’rac hakkında hangi anlayışı verir?	19 Enbiyâ ile görüşmenin Mi’rac ile ilişkisi nasıl kuruluyor?	20 Bu parçadan çıkarılacak sonuç nedir?
8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi
21 Parçaya göre Allah’ın fiilleri ve sanatı tekdüze mi, yoksa çeşitlilik içinde mi görünür?	22 Buna rağmen bu çeşitlilik dağınıklık mı gösterir?	23 Zerreden Arş’a kadar tabakalar hâlinde düzen bulunması neyi gösterir?	24 Her semanın bir “merkez” gibi gösterilmesi ne anlama gelir?
8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	8sinif 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsilin-tatbiki-ve-miracin-iktizasi

Cevap 16 Her semada farklı bir ilâhî ismin öne çıktığını somutlaştırmak için.	Cevap 15 O semada Allah'ın belli bir sıfatı ve tasarrufu daha belirgin şekilde görünür.	Cevap 14 İlâhî yönetimin görünme alanları ve özel makamları olarak ele alındığı görülüyor.	Cevap 13 Bu düzenin rastgele değil, son derece hikmetli ve güçlü bir idare ile kurulduğunu hissettirir.
Cevap 20 Mi'rac, kâinattaki ilâhî düzenle uyumlu, hikmetli ve Peygamber Efendimizin makamına uygun bir hadisedir.	Cevap 19 Peygamber Efendimiz bütün rububiyet daireleriyle ilgili olduğu için o dairelerde bulunan peygamberlerle görüşmesi tabii görülüyor.	Cevap 18 Mi'racın aşamalı ve çok yönlü bir manevî yolculuk olduğunu gösterir.	Cevap 17 Onun çok kapsamlı bir peygamberlik görevine ve yüksek bir manevî konuma sahip olduğunu gösterir.
Cevap 24 Her birinin ilâhî tasarrufların belirgin şekilde görüldüğü özel bir alan olması anlamına gelir.	Cevap 23 Kâinatın planlı, dereceli ve hikmetli biçimde idare edildiğini gösterir.	Cevap 22 Hayır; tam tersine birlik ve uyum gösterir.	Cevap 21 Çeşitlilik içinde görünür.