

1 Birinci temsilde anlatılan hükümdarın çok istemesinin temel sebebi nedir?	2 Bu hükümdarın büyük bir saray kurmasının amacı hangi şeyleri ortaya koymaktır?	3 Sarayın bölümlere ayrılıp süslenmesi neyi anlatır?	4 Sofraların farklı topluluklara uygun hazırlanması hakkında ne anlaşılır?
8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili
5 Hükümdarın insanları saraya çağırmasının iki yönlü sonucu nedir?	6 Yaver olarak seçilen kişinin saray içinde yukarıya doğru gezdirilmesi hangi göreve hazırlık gibidir?	7 Bu seçilmiş kişiye sarayın içindeki makinelerin, depoların ve ince sanatların gösterilmesinin sebebi nedir?	8 Yaverin daha sonra halka karşı yapacağı görevlerden ikisini söyle.
8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili
9 Saraya girenlere görgü ve merasimin öğretilmesi neden önemlidir?	10 Bu temsilde seçilen kişinin sıradan bir misafirden farkı nedir?	11 Temsildeki hükümdarın sadece zengin değil, aynı zamanda hangi iki bakımdan da üstün olduğu anlatılır?	12 Güzel ve mükemmel olan şeylerin görülmek ve gösterilmek istenmesi, temsilde hangi davranışa yol açar?
8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsil-sultan-sarayi-temsili

Cevap 4 Herkesin durumuna ve ihtiyacına göre ikram yapıldığı anlaşılır.	Cevap 3 Her şeyin düzenli, hikmetli ve ihtişamlı bir şekilde hazırlanmış olduğunu anlatır.	Cevap 2 Saltanatının heybetini, zenginliğinin genişliğini, sanatındaki incelikleri ve bilgisindeki harikalıkları göstermektedir.	Cevap 1 Kendi manevi güzellik ve üstünlüklerinin görülmesini ve başkalarına da gösterilmesini istemesidir.
Cevap 8 Sarayın sahibini tanıtacak ve içindeki işaretlerin ne anlama geldiğini açıklayacaktır.	Cevap 7 Sarayın sırlarını ve düzenini öğrenip bunları insanlara doğru şekilde anlatabilmesidir.	Cevap 6 Özel bilgiler alıp başkalarına rehberlik etme görevine hazırlık gibidir.	Cevap 5 Hem misafirler nimetleri ve güzellikleri görür, hem de hükümdarın kemalleri ortaya çıkmış olur.
Cevap 12 Hükümdarın bir sergi yeri ve gösterişli bir saray hazırlamasına yol açar.	Cevap 11 Sanatta çok maharetli ve çeşitli ilimlerde çok bilgili olduğu anlatılır.	Cevap 10 O sadece gezen biri değil; öğrenen, anlayan ve başkalarına aktaran bir rehberdir.	Cevap 9 Çünkü görünmeyen hükümdara karşı uygun saygı ve davranışın bilinmesi gerekir.

13 Saraydaki süsler ve sanat eserleri hükümdar hakkında ne bildirir?	14 Her topluluğa uygun sofralar kurulması nasıl bir yönetici anlayışını gösterir?	15 Davetin sadece yemek için olmadığı nasıl anlaşılır?	16 Aşağı katlardan üst katlara çıkarılan özel görevli neden doğrudan herkes gibi bırakılmıyor?
8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili
17 Bu görevliye en son hangi büyük ayrıcalık verilir?	18 Görevli, saraydaki desen ve işaretler hakkında insanlara ne yapacaktır?	19 Temsilde görünmeyen hükümdara karşı merasim öğretmek neyi ima eder?	20 Temsildeki rehberin görevi bilgi vermekle sınırlı mıdır? Açıkla.
8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili
21 Birinci temsil hangi tür bir kişiyle başlar?	22 Hükümdarın açmak istediği yer, sadece bir bina değil, aynı zamanda ne işlevi görür?	23 Hükümdarın kendi güzellik ve kemalini iki yolla görmesi ne demektir?	24 Sarayın geniş ve görkemli yapılması hangi düşünceyle uyumludur?
8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili	8sinif 31-soz-p23-ucuncu-esas-birinci-temsilsultan-sarayi-temsili

Cevap 16 Çünkü ona özel bir eğitim ve temsil görevi verilmektedir.	Cevap 15 Çünkü asıl amaç, hükümdarın üstün özelliklerini misafirlere göstermektir.	Cevap 14 İhtiyaçları gözeten, cömert ve düzenli bir yönetici anlayışını gösterir.	Cevap 13 Onun estetik zevkini, ustalığını ve zenginliğini bildirir.
Cevap 20 Hayır, aynı zamanda insanlara nasıl davranmaları gerektiğini ve uygun edebi de öğretir.	Cevap 19 Sahibine uygun saygı ve kulluk tarzının da rehberle öğretileceğini ima eder.	Cevap 18 Onların taşıdığı manaları ve neyi gösterdiklerini açıklayacaktır.	Cevap 17 Hükümdarın özel huzuruna kabul edilip onun zatıyla şerefendirilir.
Cevap 24 Hükümdarın sahip olduğu büyük nimet ve sanatları tam olarak gösterebilme düşüncesiyle uyumludur.	Cevap 23 Hem kendisi doğrudan görür hem de başkalarının bakışıyla seyretmiş olur.	Cevap 22 İnsanlara onun büyüklüğünü ve hünerlerini gösteren bir teşhir yeri işlevi görür.	Cevap 21 Çok ihtişamlı, zengin, sanatkâr ve bilgili bir hükümdarla başlar.