

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 1

1-) İlk misalde padişahın farklı dairelerde değişik ad ve sıfatlarla anılması neyi göstermek için verilmiştir? (14 kelime)

Tek bir yönetici

2-) Misalde her daire için ayrı bir makam ve merkez bulunması neyi anlatır? (11 kelime)

Yönetimin her

3-) Aynı padişahın birçok unvana sahip olması nasıl açıklanır? (13 kelime)

Hükümlanlığının farklı alanlarda

4-) Padişahın seçtiği bir kişiyi bütün dairelerde gezdirmesinin amacı nedir? (12 kelime)

Ona yönetimin farklı

5-) Bu kişiye yolculuğun sonunda ne verilmektedir? (8 kelime)

Bütün daireleri

6-) Hükümet dairelerinin farklı olmasıyla verilen ana fikir nedir? (9 kelime)

Görünümler değişse

7-) Bu temsilin ana akışını kısa şekilde nasıl özetlersin? (17 kelime)

Tek yönetici farklı dairelerde

8-) Verilen emirlerin “genel” olması neyi gösterir? (11 kelime)

Mesajın dar

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 2

1-) İlk temsilde anlatılan padişah örneği hangi büyük hakikati kavratmak için kullanılmıştır? (13 kelime)

Tek bir yüce

2-) Padişahın adliye, askerlik ve ilim gibi alanlarda başka başka sıfatlarla anılması neden önemlidir? (8 kelime)

Çünkü her

3-) Her dairenin hükümlerinin ve tabakalarının ayrı olması neyi gösterir? (9 kelime)

Her bölümün

4-) Misalde padişahın her yerde bir bakıma hazır ve etkili olduğu nasıl anlatılmıştır? (12 kelime)

Kanun, düzen, temsilci,

5-) Seçilen kişinin daireden daireye geçirilmesi hangi eğitim veya hazırlığa benzer? (10 kelime)

Büyük bir

6-) Bu yolculukta kişiye yalnızca makamlar mı gösteriliyor, yoksa başka bir şey de gösteriliyor mu? (9 kelime)

Makamlarla birlikte

7-) “Umumi ve küllî emirler” ifadesinden nasıl bir görev anlaşılır? (12 kelime)

Yalnız bir bölümü

8-) Bu temsilde padişah ile seçilen kişi arasındaki ilişki nasıl bir ilişki olarak görünür? (7 kelime)

Yakınlık,

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 3

1-) Birinci temsildeki padişahın tek olmasıyla unvanlarının çok olması birlikte düşünülünce nasıl bir anlam ortaya çıkar? (13 kelime)
Bir tek kaynaktan

2-) Padişahın her dairede ayrı bir manevi tahtının bulunması neye işaret eder? (11 kelime)
Her alanda

3-) Dairelerin merkezlerinin farklı olması neden özellikle belirtilmiştir? (11 kelime)
Farklı görev

4-) Sonra huzura çıkarılması, önceki gezinin rastgele olmadığını nasıl gösterir? (10 kelime)
Baştan beri

5-) Kendisine genel emirlerin verilmesi neden önemli bir aşamadır? (13 kelime)
Çünkü artık sadece

6-) Gezirmek, göstermek ve sonunda emir vermek arasında nasıl bir ilişki vardır? (6 kelime)
Önce

7-) Bu temsilde bilgi görmek ile görev almak arasında nasıl bir bağ vardır? (8 kelime)
Önce gördüğü

8-) Parçanın tamamı dikkate alındığında birinci temsilin Mi'racı anlatmadaki görevi nedir? (15 kelime)
Mi'racın mertebeleri aşma,

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 4

1-) Metindeki ilk örnekte padişahın farklı tabakalarda değişik isimlerle bilinmesi hangi düşünceyi kolaylaştırır? (9 kelime)

Tek bir

2-) Adalet, yönetim, askerlik ve ilim gibi alanların ayrı ayrı anılması niçin faydalıdır? (11 kelime)
Çünkü farklı

3-) Her dairede ayrı bir makam bulunması, düzen hakkında ne söyler? (9 kelime)
Her işin

4-) Padişahın her tabakada düzeni ve temsilcileriyle görünmesi nasıl bir idare tarzına işaret eder? (11 kelime)
Her seviyeyi

5-) Bütün tabakaları dolaştırılan kişi neden sıradan biri gibi gösterilmemiştir? (12 kelime)
Çünkü ona özel

6-) Genel emirlerin ona teslim edilmesi, bu kişinin görevini hangi bakımdan büyütür? (12 kelime)
Onu sadece bir

7-) Huzura getirildikten sonra görev verilmesi, yolculuğun en önemli sonucunu nasıl açıklar? (9 kelime)
Yolculuğun amacı

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 5

1-) Birinci temsilde padişahın çok sayıda unvan taşımaya onun birden fazla kişi olduğunu mu gösterir?
(11 kelime)

Hayır, tek

2-) Hükümetin farklı tabakalarında başka başka adlarla anılmak neden doğal karşılanır? (11 kelime)
Çünkü her

3-) Her bölümün kendine ait merkezi ve hükmü olması nasıl bir devlet yapısını düşündürür? (8 kelime)

Planlı, düzenli

4-) Padişahın seçtiği kimseyi tek bir yerde değil de bütün dairelerde dolaştırması neden anlamlıdır?
(12 kelime)

Çünkü verilecek görev

5-) Bu gezdirme işinde “tabakadan tabakaya” ilerleme neyi hissettirir? (8 kelime)

Aşamalı bir

6-) Seçilen kişinin bütün bölümleri gezmesi ona hangi konuda hazırlık sağlar? (10 kelime)

Büyük ve

7-) Misalde padişahın bütün dairelerde etkili olması, onun yönetimi hakkında hangi sonucu çıkarır?
(12 kelime)

Yetkisinin parçalı değil,

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 6

1-) İlk temsilde anlatılan padişah örneğinde en başta hangi temel yapı kuruluyor? (10 kelime)
Bir hükümdarın

2-) Farklı dairelerde farklı isimlerle tanınmak, padişahın hükmünü nasıl gösterir? (12 kelime)
Hükmünün her alana

3-) Her dairede bir makam ve iskemle bulunmasının sembolik anlamı nedir? (9 kelime)
O alanda

4-) Padişahın kanun, düzen ve temsilci ile görünmesi neyi öğretir? (9 kelime)
Yönetimin sadece

5-) Dairelerin ve tabakaların birbirinden ayrı olması karışıklık mı doğurur, yoksa düzen mi sağlar?
Neden? (9 kelime)
Düzen sağlar;

6-) Bu parçada anlatılan yolculukta sadece gezmek mi vardır, yoksa başka bir maksat da var mıdır? (10 kelime)
Sadece gezmek

7-) Metin, seçilen kişinin sadece kendisi için mi yükseldiğini düşündürüyor, yoksa başkaları için de bir yön var mı? (13 kelime)
Başkaları için de

CEVAP ANAHTARI

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 1 - CEVAPLAR

1-) İlk misalde padişahın farklı dairelerde değişik ad ve sıfatlarla anılması neyi göstermek için verilmiştir?

Tek bir yönetici olsa da görev alanlarına göre farklı şekillerde tanındığını göstermek için verilmiştir.

2-) Misalde her daire için ayrı bir makam ve merkez bulunması neyi anlatır?

Yönetimin her bölümünün kendine özel bir düzeni ve işleyişi olduğunu anlatır.

3-) Aynı padişahın birçok unvana sahip olması nasıl açıklanır?

Hükümlerinin farklı alanlarda görünmesi sebebiyle her alanda ayrı bir vasıfla öne çıkmasıyla açıklanır.

4-) Padişahın seçtiği bir kişiyi bütün dairelerde gezdirmesinin amacı nedir?

Ona yönetimin farklı yönlerini göstermek ve sonra önemli bir görevi vermek içindir.

5-) Bu kişiye yolculuğun sonunda ne verilmektedir?

Bütün daireleri ilgilendiren genel emirler ve görevler verilmektedir.

6-) Hükümet dairelerinin farklı olmasıyla verilen ana fikir nedir?

Görünümler değişse de hepsinin tek bir otoriteye bağlı olduğudur.

7-) Bu temsilin ana akışını kısa şekilde nasıl özetlersin?

Tek yönetici farklı dairelerde farklı yönleriyle görünür, seçilen kişi bunları görür, en sona çıkar ve görev alır.

8-) Verilen emirlerin “genel” olması neyi gösterir?

Mesajın dar bir çevreye değil, geniş bir alana yönelik olduğunu gösterir.

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) İlk temsilde anlatılan padişah örneği hangi büyük hakikati kavratmak için kullanılmıştır?
Tek bir yüce hâkimiyetin farklı alanlarda değişik görünümlemlerle ortaya çıkmasını kavratmak için kullanılmıştır.
- 2-) Padişahın adliye, askerlik ve ilim gibi alanlarda başka başka sıfatlarla anılması neden önemlidir?
Çünkü her alanda onun ayrı bir yönü belirginleşmektedir.
- 3-) Her dairenin hükümlerinin ve tabakalarının ayrı olması neyi gösterir?
Her bölümün görevinin ve düzeninin kendine has olduğunu gösterir.
- 4-) Misalde padişahın her yerde bir bakıma hazır ve etkili olduğu nasıl anlatılmıştır?
Kanun, düzen, temsilci, bilgi ve güç yoluyla her mertebede etkisini sürdürdüğü anlatılmıştır.
- 5-) Seçilen kişinin daireden daireye geçirilmesi hangi eğitim veya hazırlığa benzer?
Büyük bir vazife öncesi kapsamlı bir tanıtım ve hazırlığa benzer.
- 6-) Bu yolculukta kişiye yalnızca makamlar mı gösteriliyor, yoksa başka bir şey de gösteriliyor mu?
Makamlarla birlikte yönetimin işleyişi ve verilen emirler de gösteriliyor.
- 7-) “Umumi ve küllî emirler” ifadesinden nasıl bir görev anlaşılır?
Yalnız bir bölümü değil, birçok alanı ilgilendiren geniş kapsamlı bir görev anlaşılır.
- 8-) Bu temsilde padişah ile seçilen kişi arasındaki ilişki nasıl bir ilişki olarak görünür?
Yakınlık, güven ve vazife ilişkisi olarak görünür.

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Birinci temsildeki padişahın tek olmasıyla unvanlarının çok olması birlikte düşünülünce nasıl bir anlam ortaya çıkar?

Bir tek kaynaktan gelen yönetimin farklı alanlarda çeşitli isimlerle tanındığı anlamı ortaya çıkar.

2-) Padişahın her dairede ayrı bir manevi tahtının bulunması neye işaret eder?

Her alanda hükmünün geçerli olduğuna ve orada yetkisinin görüldüğüne işaret eder.

3-) Dairelerin merkezlerinin farklı olması neden özellikle belirtilmiştir?

Farklı görev alanlarının birbirine karışmadan düzenli biçimde yürüdüğünü göstermek için belirtilmiştir.

4-) Sonra huzura çıkarılması, önceki gezinin rastgele olmadığını nasıl gösterir?

Baştan beri belirli bir hedefe yönelik bir ilerleyiş olduğunu gösterir.

5-) Kendisine genel emirlerin verilmesi neden önemli bir aşamadır?

Çünkü artık sadece gözlem yapan biri değil, görev taşıyan bir elçi durumuna gelmektedir.

6-) Gezdirmek, göstermek ve sonunda emir vermek arasında nasıl bir ilişki vardır?

Önce tanıtmak, sonra yetkilendirme ilişkisi vardır.

7-) Bu temsilde bilgi görmek ile görev almak arasında nasıl bir bağ vardır?

Önce gördüğü şeyler, sonra taşıyacağı görevin temelini oluşturur.

8-) Parçanın tamamı dikkate alındığında birinci temsilin Mi'racı anlatmadaki görevi nedir?

Mi'racın mertebeleri aşma, yüksek huzura çıkma ve önemli bir mesajla dönme yönünü anlaşılır hâle getirmektir.

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metindeki ilk örnekte padişahın farklı tabakalarda değişik isimlerle bilinmesi hangi düşüncüyü kolaylaştırır?

Tek bir otoritenin çok yönlü olarak tanınabileceği düşüncesini kolaylaştırır.

2-) Adalet, yönetim, askerlik ve ilim gibi alanların ayrı ayrı anılması niçin faydalıdır?

Çünkü farklı alanlarda aynı hükümdarın başka başka yönlerinin öne çıkmasını somutlaştırır.

3-) Her dairede ayrı bir makam bulunması, düzen hakkında ne söyler?

Her işin kendi yeri ve ölçüsü içinde yürütüldüğünü söyler.

4-) Padişahın her tabakada düzeni ve temsilcileriyle görünmesi nasıl bir idare tarzına işaret eder?

Her seviyeyi kuşatan, sürekli ve düzenli bir idare tarzına işaret eder.

5-) Bütün tabakaları dolaştırılan kişi neden sıradan biri gibi gösterilmemiştir?

Çünkü ona özel bir görev verileceği için seçilmiş bir kişi olarak gösterilmiştir.

6-) Genel emirlerin ona teslim edilmesi, bu kişinin görevini hangi bakımdan büyütür?

Onu sadece bir seyirci olmaktan çıkarıp geniş sorumluluk taşıyan biri hâline getirir.

7-) Huzura getirildikten sonra görev verilmesi, yolculuğun en önemli sonucunu nasıl açıklar?

Yolculuğun amacı sadece görmek değil, yetki ve sorumluluk almaktır.

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Birinci temsilde padişahın çok sayıda unvan taşıması onun birden fazla kişi olduğunu mu gösterir? Hayır, tek kişi olduğunu; fakat farklı alanlarda farklı yönlerinin tanındığını gösterir.
- 2-) Hükümetin farklı tabakalarında başka başka adlarla anılmak neden doğal karşılanır? Çünkü her görev alanı aynı kişinin başka bir vazifesini öne çıkarır.
- 3-) Her bölümün kendine ait merkezi ve hükmü olması nasıl bir devlet yapısını düşündürür? Planlı, düzenli ve kademeli bir devlet yapısını düşündürür.
- 4-) Padişahın seçtiği kimseyi tek bir yerde değil de bütün dairelerde dolaştırması neden anlamlıdır? Çünkü verilecek görev bütün alanlarla ilgili olduğu için önce hepsini tanıması gerekir.
- 5-) Bu gezdirme işinde “tabakadan tabakaya” ilerleme neyi hissettirir? Aşamalı bir yükselişi ve kapsamın gittikçe genişlediğini hissettirir.
- 6-) Seçilen kişinin bütün bölümleri gezmesi ona hangi konuda hazırlık sağlar? Büyük ve kapsamlı bir görevi anlayıp taşıma konusunda hazırlık sağlar.
- 7-) Misalde padişahın bütün dairelerde etkili olması, onun yönetimi hakkında hangi sonucu çıkarır? Yetkisinin parçalı değil, her yere yayılan tam bir hâkimiyet olduğu sonucu çıkarılır.

8sinif 31-soz-p08-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-1-temsil - Set 6 - CEVAPLAR

1-) İlk temsilde anlatılan padişah örneğinde en başta hangi temel yapı kuruluyor?

Bir hükümdarın birçok yönetim alanına sahip olduğu temel yapısı kuruluyor.

2-) Farklı dairelerde farklı isimlerle tanınmak, padişahın hükmünü nasıl gösterir?

Hükmünün her alana ulaştığını ve her alanda ayrı bir yönle görüldüğünü gösterir.

3-) Her dairede bir makam ve iskemle bulunmasının sembolik anlamı nedir?

O alanda yetkinin ve hükmün yerleşmiş olduğunu sembolize eder.

4-) Padişahın kanun, düzen ve temsilci ile görünmesi neyi öğretir?

Yönetimin sadece sözle değil, sürekli bir sistemle yürüdüğünü öğretir.

5-) Dairelerin ve tabakaların birbirinden ayrı olması karışıklık mı doğurur, yoksa düzen mi sağlar?

Neden?

Düzen sağlar; çünkü her alan kendi vazifesine göre işlemektedir.

6-) Bu parçada anlatılan yolculukta sadece gezmek mi vardır, yoksa başka bir maksat da var mıdır?

Sadece gezmek yoktur; görmek, tanımak ve vazife almak da vardır.

7-) Metin, seçilen kişinin sadece kendisi için mi yükseldiğini düşündürüyor, yoksa başkaları için de bir yön var mı?

Başkaları için de bir yön var; çünkü aldığı görev genel emirleri ulaştırmakla ilgilidir.