

1

Metinde Allah Teâlâ'nın kullarıyla
irtibatının kaç ana tarzda ele
alındığı belirtilir?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsîl

Cevap 1

İki ana tarzda ele alınır: biri sınırlı ve özel, diğeri kuşatıcı ve umumîdir.

2

Mi'rac, Ahmedî velâyet açısından
nasıl bir makam olarak tanıtılır?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 2

Bütün velâyetlerin üstünde, daha geniş kapsamlı ve daha yüce bir tecelli olarak tanıtılır.

3

Mi'racda gerekleŖen iltifat ve münâcat hangi bakımdan diğerk velîlerin tecrübesinden ayrılır?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsili

Cevap 3

Sadece şahsî bir yakınlık değil,
bütün varlıkların Rabbi namına
daha kapsamlı bir hitaba mazhar
olma yönüyle ayrılır.

4

İkinci temsilde aynayı güneşe tutan kimsenin elde ettiği fayda neye bağlıdır?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 4

Aynanın ölçüsüne ve taşıdığı kabiliyete bağlıdır.

5

İkinci temsilde doğrudan güneşe
yönelen kişi, ilk kişiye göre neyi
daha ileri seviyede kavrar?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 5

Güneşin heybetini, geniş tesirini
ve aracısız ilişkiyi daha ileri
seviyede kavrar.

6

Pencereler açıp güneşe yol bulma
tasviri hangi manayı destekler?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 6

Sınırlı bir yansımadan çıkıp daha sürekli ve doğrudan bir istifade seviyesine ulaşmayı anlatır.

7

Ayna ile yetinen kişinin konuşmasının neden sınırlı kaldığı ifade edilir?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 7

Çünkü onun elde ettiği şey güneşin kendisi değil, sadece kayıtlı ve dar bir yansımasıdır.

8

İkinci temsil, Mi'racın mahiyetini anlamada hangi temel farkı görünür hâle getirir?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 8

Dolaylı ve cüz'î bir yakınlık ile doğrudan ve küllî bir mazhariyet arasındaki farkı görünür hâle getirir.

9

Bu parçanın ana fikri nedir?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsili

Cevap 9

Mi'rac, sıradan bir manevî yakınlık değil; bütün kâinatı ilgilendiren, yüksek ve kapsamlı bir ilâhî hitaba mazhar olma hâlidir.

10

İlk temsilden sonra verilen
açıklamada, kâinatın Rabbi ile
sohbet etme şerefi kime nisbet
edilir?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 10

Bu şeref, Ahmedî velâyetin en yüksek tecellisi olan Mi'rac nisbet edilir.

11

Metinde geçen “özel” ve “genel”
irtibat ayrımı neyi açıklamak için
kullanılır?

Cevap 11

Mi'racın neden diğ er manev i hallerden daha geniş ve y ce olduğunu a ıklamak i in kullanılır.

12

Mi'racın “bütün velâyetlerin
üstünde” sayılmasının sebebi
nedir?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 12

Çünkü orada ilâhî hitap sadece bireysel ölçekte değil, bütün mevcudatı içine alan bir genişlikte tecelli eder.

13

İkinci temsilde aynanın aldığı ışık ile doğrudan güneşe yönelmenin sonucu arasında nasıl bir fark vardır?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 13

İlki sınırlı bir yansıma verir; ikincisi ise kaynağın azametini daha açık ve geniş şekilde göstermeye vesile olur.

14

Yüksek bir yere çıkıp güneşin
yaygın etkisini görmek neyi
sembolize eder?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 14

Daha kuşatıcı bir idrake ulaşmayı
ve dar çevreden çıkıp geniş
hakikati müşahede etmeyi
sembolize eder.

15

Eve ve bahçeye açılan geniş yollar
ve pencereler neyi ima eder?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 15

Kalıcı, doğrudan ve daha verimli
bir feyiz alma imkânını ima eder.

16

İlk kişi neden bütün dünyayı
aydınlatan güneşle tam bir nisbet
kuramaz?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsili

Cevap 16

Çünkü onun ilişkisi, aynadaki sınırlı yansımanın sınırları içindedir.

17

Temsildeki iki kişi arasındaki fark,
velâyet ve Mi'rac ilişkisini nasıl
anlamaya yardımcı olur?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsili

Cevap 17

Velâyetin daha sınırlı tecellilere,
Mi'racın ise daha doğrudan ve
kapsamlı mazhariyete işaret
ettiğini anlamaya yardımcı olur.

18

Parçaya göre Mi'racın üstünlüğü daha çok hangi özellikte toplanır?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 18

Küllîlik, ulviyet ve bütün kâinatla ilgili bir ilâhî yakınlığa mazhar oluştta toplanır.

19

Parçada verilen iki temsilin ortak hedefi nedir?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsili

Cevap 19

Mi'racın niçin benzersiz ve kapsamlı bir yakınlık olduğunu zihne yaklaştırmaktır.

20

Allah Teâlâ'nın kullarıyla iki türlü sohbeti olduğu söylenirken hangi karşıtlık öne çıkarılır?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsîl

Cevap 20

Dar ve şahsî olanla, geniş ve umumî olan arasındaki karşıtlık öne çıkarılır.

21

Mi'racın Ahmedî velâyet
bakımından “küllî” oluşu ne
demektir?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsîl

Cevap 21

Sadece bir ferdin manevî hâli olmayıp, bütün varlık düzeniyle ilgili bir mazhariyet taşıması demektir.

22

Ayna örneğinde ilk kişi güneşten
niçin sınırlı şekilde yararlanır?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 22

Çünkü güneşten aldığı pay,
aynanın kapasitesi ve taşıdığı
yansıma kadar olur.

23

Doğrudan güneşe çıkan kişinin
sonra geri dönüp pencereler
açması neyi düşündürür?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 23

Elde ettiği yüksek idrakin, yaşıadığı alana sürekli ve geniş biçimde taşıındığını düşünür.

24

İkinci kişinin güneşe hitabındaki
geniş ifade tarzı neyin
göstergesidir?

lisans 31-soz-p04-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-temsil

Cevap 24

Onun güneşin umumî tesirini kavradığının ve ilişkisinin daha büyük bir ufka ulaştığının göstergesidir.