

# 1

İkinci temsilde kâinat hangi  
benzetmeyle açıklanıyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-tems il-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 1**

Kâinat, derin anlamlarla dolu ve yazarı kendi manevi kemallerini gösteren çok değerli bir kitap gibi tasvir ediliyor.

## 2

Bu temsilde olağanüstü bir kitabı  
yazan kimsenin onu kapalı  
bırakmayacağı neden söyleniyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsili-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 2**

Çünkü böyle bir eserin manaları bilinmezse değeri ortaya çıkmaz; yazanın gizli güzellikleri de görünmeden kalır.

### 3

Kitabın bazı kimselere  
okutulmasının temel gayesi nedir?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

### **Cevap 3**

Eserin boş ve faydasız sayılmaması, içindeki anlamların açığa çıkması ve kıymetinin bilinmesidir.

## 4

Temsilde, kitabın tamamını  
öğretecek kişinin hangi niteliklere  
sahip olması gerekir?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

### **Cevap 4**

En geniş bakışa, en kuşatıcı şuura  
ve en seçkin kabiliyete sahip bir  
fert olması gerekir.



## 5

Metne göre varlıklar, Yaraticının  
hangi yönlerini haber verir?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsili-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 5**

Onun sınırsız kemallerini,  
isimlerini ve sıfatlarını çok sayıda  
yönden bildirir.

## 6

Neden herkese aynı ölçüde  
açıklama yapılmadığı ifade  
ediliyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 6**

Çünkü her grubun anlama gücü ve kabiliyeti farklıdır; bu yüzden herkese uygun seviyede anlatım gerekir.

# 7

Kitabın bütün hakikatlerini  
öğretmek için yüksek bir  
yolculuğun gerekli görülmesi neye  
davanır?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsili-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 7**

Böylesine kapsamlı bir eserin  
tamamını kavramak için  
başlangıçtan en son mertebeye  
kadar derece derece ilerlemek  
hikmet gereğidir.

## 8

Temsilde geçen “ilk sayfa” ile “son sınır” arasında ilerleme düşüncesi neyi anlatır?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 8**

Çokluk âleminden başlayıp birlik tecellisinin en yüksek dairesine doğru manevî yükselişi anlatır.



## 9

Bu temsil, Mi'racın hangi yönünü anlamaya yardımcı oluyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 9**

Mi'racın yüce hikmetini, yani kâinatın manalarının en kapsamlı şekilde öğretilmesiyle ilgili yönünü gösteriyor.

## 10

Bölümün sonunda kalpte beliren  
yeni durum nasıl ifade ediliyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 10**

İnkâra meyilli kişi inanmaya yaklaşmış, fakat hâlâ tam anlayamadığı üç önemli mesele kaldığını hissetmiştir.

## 11

İkinci temsilin başındaki örnekte  
nasıl bir eser hayal ettiriliyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 11**

Her parçasında kat kat anlam taşıyan, son derece zengin içerikli ve hayranlık uyandıran bir eser canlandırılıyor.

## 12

Bu eserdeki yoğun anlam zenginliği, yazar hakkında neyi gösterir?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-tems il-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 12**

Yazarın manevi üstünlüğünü,  
ilmini ve derinliğini işaret eder.



## 13

Böyle bir eserin açıklanmasının  
gerekli görülmesi, hangi  
düşünceye dayanır?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

### **Cevap 13**

Değerli bir şeyin manası bilinmezse maksadı eksik kalır; bu da hikmete uygun olmaz.

## 14

Metinde, eserin anlamlarının ortaya çıkmasının yazara nasıl bir netice sağlayacağı belirtiliyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

### **Cevap 14**

Onun manevi güzellikleri görünür hale gelir; kendisi de bundan memnun olur ve başkalarına da sevdilir.

## 15

Kâinatın bir kitap gibi  
sunulmasıyla hangi ana fikir  
verilmek isteniyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 15**

Evrenin rastgele deęil, anlam  
yüklü ve ilahî isimleri gösteren  
düzenli bir eser olduęu anlatılmak  
isteniyor.

## 16

“Her taifenin istidadına göre”  
anlatım yapılması, eğitim  
açısından neyi ifade eder?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsili-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 16**

Herkesin seviyesine uygun  
öğretim yapılması gerektiğini,  
bilginin tek kalıpta verilmediğini  
ifade eder.



## 17

Metne göre bütün kitabı  
öğrenmeye en uygun kişi neden  
özel olarak seçiliyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

### **Cevap 17**

Çünkü eserin tamamını kuşatacak anlayış ve yetenek herkeste bulunmaz; bunun için üstün kabiliyetli biri gerekir.

## 18

Mi'racın bu temsildeki işlevi nasıl  
özetlenebilir?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 18**

En seçkin ferdin, kâinat kitabının  
tüm anlamlarını öğrenmesi için  
manevî dereceler boyunca  
yükseltilmesidir.

## 19

Kesret tabakalarından ehadiyet dairesine doğru seyir, düşünce bakımından hangi geçişi gösterir?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 19**

Dağınık ve çok görünümlerden,  
hepsini birleştiren ilahî birliğin  
idrakine geçişi gösterir.

## 20

Son cümlelerde kalbin “inanmaya başladım” demesi, önceki açıklamaların nasıl bir tesir bıraktığını gösterir?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-munkire-gecis

## **Cevap 20**

Anlatılanların inkârcı tavrı  
zayıflattığını ve kişiyi kabule  
yaklaştırdığını gösterir.



## 21

İkinci temsilde kitabın sayfa, satır, kelime ve harflerinin çok katmanlı olması neyi vurgular?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsili-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 21**

Kâinattaki her unsurun görünenin ötesinde pek çok anlam ve işaret taşıdığını vurgular.

## 22

Eserdeki bütün anlamların  
yazanın manevi kemaline bakması  
ne demektir?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsili-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 22**

Kitaptaki her derinlik ve güzelliğin,  
onu meydana getirenin üstün  
niteliklerini tanıttığı anlamına  
gelir.

## 23

Metinde “değerli kitabın anlamsız kalmaması” üzerinde neden duruluyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-temsil-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

### **Cevap 23**

Çünkü böylesine büyük hikmet taşıyan bir eser, anlaşılmadan bırakılırsa amacı gerçekleşmemiş olur.

## 24

Kâinat kitabının bildirilmesinin  
zorunlu olduđu sonucuna nasıl  
varılıyor?

lisans 31-soz-p25-ucuncu-esas-ikinci-tems il-kainat-kitabi-ve-  
munkire-gecis

## **Cevap 24**

Madem bu kadar derin manalar  
içeriyor, o halde yazanı bunları  
mutlaka bir yolla tanıtacaktır diye  
Çıkarım yapıılıyor.