

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 1

1-) İkinci temsilde askeri yapı üzerinden hangi ana fikir anlatılmak isteniyor? (17 kelime)

Büyük bir makamın etkisinin

2-) “Kumandanlık” sıfatının her kademede görünmesi, unvan ile tecelli arasında nasıl bir ilişki kurar? (12 kelime)

Aynı unvanın özü

3-) Bir neferin rütbe yükseldikçe farklı dairelere bakması, bilgi açısından nasıl bir ilerlemedir? (8 kelime)

Parçadan bütüne

4-) Kumandan, bir neferi genel bir vazife için görevlendirmek isterse ona nasıl bir yol izletir? (14 kelime)

Onu alt kademeden

5-) Kumandanın, neferi müfettiş gibi görevlendirmek istemesi hangi özel niteliği gerektirir? (10 kelime)

Her daireyi

6-) Taltif edilmekle ferman almak arasında nasıl bir fark vardır? (10 kelime)

Taltif değer

7-) Böyle bir durumda perde arkasındaki gerçek icra kime nispet edilir? (7 kelime)

Asıl

8-) “Perde” fikri burada hangi anlama hizmet eder? (15 kelime)
Görünürde sebepler ve

9-) Rivayet edilen “farklı şahıs suretlerinde icraat” düşüncesi neyi desteklemek için kullanılmıştır? (15 kelime)
Bir yöneticinin tesirinin

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 2

1-) İkinci temsilde “Kumandan-ı A'zam” unvanının genişten küçüğe her dairede görünmesi neyi göstermektedir? (10 kelime)

Tek bir

2-) Bir erin emri önce küçük bir amirden alması neyi örnekler? (9 kelime)

Büyük bir

3-) Kumandanlık unvanının her yerde aynı kalıp görünüşünün değişmesi neyi düşündürür? (9 kelime)

Kaynağın bir,

4-) Genel bir vazife için seçilen neferin bütün dairelerde dolaştırılması neden gereklidir? (9 kelime)

Üstleneceği görev

5-) Görevlendirilen kişinin hem görmesi hem görünmesi birlikte neden önemlidir? (15 kelime)

Vazifesini yerine getirebilmesi

6-) Bir anda geri gönderilmesi, verilen vazifenin sıradan bir askerlik işi olmadığını nasıl hissettirir? (10 kelime)

Olağan usullerin

7-) Bazı kâmil hükümdarların farklı suretlerde icraat yaptığının rivayet edilmesi temsile ne katıyor? (11 kelime)

Bir hükümdarın

8-) “Bazı perdeler altında” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır? (11 kelime)
Açıkça görünmeyen,

9-) Temsilin hakikate uygulanmış sonucunda hangi üç nitelik aynı kaynağa veriliyor? (8 kelime)
Buyurma, isteme

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 3

1-) İkinci temsil hangi örnek alan üzerinden kurulmuştur? (7 kelime)

Askerî

2-) Kumandanlık sıfatının en küçük dairede bile görünmesi neyi gösterir? (10 kelime)

En büyük

3-) Her makamda o göreve uygun özel bir yer bulunmasının vurgulanma sebebi nedir? (12 kelime)

Her kademenin kendine

4-) Her dairenin büyüklüğüne göre kumandanlık görünüşünün değişmesi ne demektir? (12 kelime)

Yetkinin aslı aynı

5-) Gezdirmek, huzura almak ve sonra geri göndermek sıralaması nasıl bir süreç anlatır? (7 kelime)

Hazırlama,

6-) Padişahın aciz olmaması halinde vekillere ihtiyaç duymaması neyi anlatır? (14 kelime)

Gücü tam olan

7-) Aracı şahısların bulunması, asıl failin gizlenmesi anlamına mı gelir?

Neden? (15 kelime)

Hayır; çünkü temsilin

8-) Temsilde anlatılan duruma göre vekiller bulunsa bile gerçek buyruğun kaynağı neresidir? (7 kelime)
Gerçek

9-) Bu bölümde aczin bulunmaması neden önemli bir esas olarak sunuluyor? (12 kelime)
Çünkü eksiklik olmayınca

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 4

1-) İkinci temsilde tek bir unvanın birçok dairede görünmesi hangi düşünceyi destekler? (11 kelime)
Farklı kademelerin

2-) Neferin önce onbaşıda, sonra daha üstlerde kumandanlığı görmesi hangi eğitim biçimine benzer? (13 kelime)
Aşama aşama ilerleyen

3-) Temsilde küçük ve büyük dairelerin birlikte anılması hangi kavramı öğretir? (8 kelime)
Yetki ve

4-) Bütün askerî dairelere dair görev verilecek kişiye neden sırayla bütün kademeler gösteriliyor? (9 kelime)
Görevi umumî

5-) Huzura çıkıştan önce dolaştırılmakla sonra taltif edilmek arasındaki ilişki nedir? (11 kelime)
İlk aşama

6-) Ferik, müşir ve mülazım gibi kişilerin anılması hangi ihtimali açıklamak içindir? (13 kelime)
Görünürde aracı makamlar

7-) Temsilde bazı kişilerin arada görünmesi hangi yanlış anlamayı önlemek için açıklanıyor? (9 kelime)
Gerçek idarenin

8-) Buradaki perde anlayışı sebepler dünyası hakkında nasıl bir bakış kazandırır? (12 kelime)
Dışta görünen sebeplerin

9-) Bu temsilden hareketle çokluk içinde birlik fikri nasıl anlaşılır? (13 kelime)
Çeşitli kademeler ve

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 5

1-) İkinci temsilin başlangıcında askerî örneğin seçilmesi anlatımı nasıl kolaylaştırır? (12 kelime)

Kademeli yetki yapısı

2-) Kişi rütbece yükseldikçe ne değişiyor? (11 kelime)

Kumandanlık yetkisinin

3-) Çavuş, mülazım, yüzbaşı gibi makamların peş peşe zikredilmesi neyi pekiştirir? (11 kelime)

Yükselişin basamaklı

4-) Genel vazife için seçilen askerin “müfettiş gibi” nitelenmesi neyi ima eder? (12 kelime)

Sadece bir noktaya

5-) Temsilde “görsün, görülsün” düşüncesi neye işaret eder? (17 kelime)

Görevlendirilen kişinin hem makamları

6-) Padişahın manevî yönden de kudret sahibi olması niçin ayrıca belirtiliyor? (13 kelime)

Çünkü sadece dış

7-) Vekil şahısların bulunması hangi halde zorunlu olurdu? (7 kelime)

Asıl

8-) Temsilin sonunda çıkarılan hakikate göre her dairedaki hüküm kimin hükmüdür? (7 kelime)

Her

9-) Son hüküm cümlesi temsilin hangi yanlış yorumunu kesin biçimde kapatır? (9 kelime)

Kademelerdeki icranın

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 6

1-) Bu temsilde askerî rütbeler zinciri hangi ana yapıyı görünür kılmak için kullanılıyor? (14 kelime)

Yetkinin alt ve

2-) Onbaşidan daha üst makamlara çıkıldıkça asker hangi bakımdan ilerlemiş olur? (9 kelime)

Kumandanlık sıfatının

3-) Temsilde her makam için özel bir oturma yeri anılması neden anlamlıdır? (11 kelime)

Çünkü her

4-) Bir askerin bütün dairelere ilişkin görev üstlenmesi için neden sırf bilgi yetmez? (15 kelime)

Çünkü sadece bilmesi

5-) Temsilde dikkat edilmesi istenen nokta nedir? (10 kelime)

Hükümdar güçsüz

6-) Padişahın aciz olmaması ile işlerin doğrudan ondan gelmesi arasında nasıl bir bağ vardır? (11 kelime)

Eksiklik bulunmadığında

7-) Görünürde makam sahiplerinin bulunması ile gerçek failin tek olması nasıl bağdaştırılıyor? (14 kelime)

Makam sahipleri perde

8-) Bu temsilin bütününden çıkan en temel mana nedir? (13 kelime)
Çok görünen idare

9-) Bu parçanın tamamını bir cümleyle özetlemek gerekse nasıl
özetlenir? (14 kelime)
Çok sayıda kademe

CEVAP ANAHTARI

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 1 - CEVAPLAR

1-) İkinci temsilde askeri yapı üzerinden hangi ana fikir anlatılmak isteniyor?

Büyük bir makamın etkisinin sadece en üst seviyede değil, küçükten büyüğe bütün kademelerde farklı ölçülerde görüldüğü anlatılıyor.

2-) “Kumandanlık” sıfatının her kademede görünmesi, unvan ile tecelli arasında nasıl bir ilişki kurar?

Aynı unvanın özü bir kalır; fakat ortaya çıkışı bulunduğu daireye göre farklılaşır.

3-) Bir neferin rütbe yükseldikçe farklı dairelere bakması, bilgi açısından nasıl bir ilerlemedir?

Parçadan bütüne doğru giden, kapsamı artan bir kavrayıştır.

4-) Kumandan, bir neferi genel bir vazife için görevlendirmek isterse ona nasıl bir yol izletir?

Onu alt kademeden başlayıp üst kademelere kadar gezdirir; hem görmesini hem de tanınmasını sağlar.

5-) Kumandanın, neferi müfettiş gibi görevlendirmek istemesi hangi özel niteliği gerektirir?

Her daireyi tanıyan ve her dairede tanınan biri olmasını gerektirir.

6-) Taltif edilmekle ferman almak arasında nasıl bir fark vardır?

Taltif değer verilmesini gösterir; ferman ise resmî vazifenin verilmesini gösterir.

7-) Böyle bir durumda perde arkasındaki gerçek icra kime nispet edilir? Asıl emir ve işleyiş doğrudan hükümdara dayanır.

8-) “Perde” fikri burada hangi anlama hizmet eder?

Görünürde sebepler ve makamlar bulunsa da hakiki icranın onların gerisindeki asıl iradeye ait olduğunu anlatır.

9-) Rivayet edilen “farklı şahıs suretlerinde icraat” düşüncesi neyi desteklemek için kullanılmıştır?

Bir yöneticinin tesirinin tek bir görünüşe bağlı kalmadan çeşitli yerlerde ortaya çıkabileceğini desteklemek için kullanılmıştır.

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 2 - CEVAPLAR

1-) İkinci temsilde “Kumandan-ı A'zam” unvanının genişten küçüğe her dairede görünmesi neyi göstermektedir?

Tek bir otoritenin farklı seviyelerde çeşitli derecelerle tecelli ettiğini göstermektedir.

2-) Bir erin emri önce küçük bir amirden alması neyi örnekler?

Büyük bir yetkinin önce sınırlı bir örneğini görmeyi örnekler.

3-) Kumandanlık unvanının her yerde aynı kalıp görünüşünün değişmesi neyi düşündürür?

Kaynağın bir, yansımaların ise seviyeye göre farklı olduğunu düşündürür.

4-) Genel bir vazife için seçilen neferin bütün dairelerde dolaştırılması neden gereklidir?

Üstleneceği görev bütün kademelerle ilgili olduğundan hepsini tanıması gerekir.

5-) Görevlendirilen kişinin hem görmesi hem görünmesi birlikte neden önemlidir?

Vazifesini yerine getirebilmesi için sadece bilgi sahibi olması değil, makamlar nezdinde kabul edilmesi de gerekir.

6-) Bir anda geri gönderilmesi, verilen vazifenin sıradan bir askerlik işi olmadığını nasıl hissettirir?

Olağan usullerin üstünde, özel bir ikram ve tasarrufla gerçekleştiğini hissettirir.

7-) Bazı kâmil hükümdarların farklı suretlerde icraat yaptığının rivayet edilmesi temsile ne katıyor?

Bir hükümdarın tek merkezde kalmadan farklı yerlerde tesirini gösterebileceği fikrini güçlendiriyor.

8-) “Bazı perdeler altında” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?

Açıkça görünmeyen, fakat etkisi doğrudan hissedilen bir tasarruf biçimi olarak anlaşılmalıdır.

9-) Temsilin hakikate uygulanmış sonucunda hangi üç nitelik aynı kaynağa veriliyor?

Buyurma, isteme ve güç yetirme aynı kaynağa veriliyor.

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 3 - CEVAPLAR

1-) İkinci temsil hangi örnek alan üzerinden kurulmuştur?

Askerî hiyerarşi ve kumandanlık düzeni üzerinden kurulmuştur.

2-) Kumandanlık sıfatının en küçük dairede bile görünmesi neyi gösterir?

En büyük yetkinin izinin en alt seviyede de bulunduğunu gösterir.

3-) Her makamda o göreve uygun özel bir yer bulunmasının vurgulanma sebebi nedir?

Her kademenin kendine has bir temsil ve yetki alanı olduğunu göstermek içindir.

4-) Her dairenin büyüklüğüne göre kumandanlık görünüşünün değişmesi ne demektir?

Yetkinin aslı aynı olsa da kapsamı bulunduğu seviyeye göre genişler veya daralır.

5-) Gezdirmek, huzura almak ve sonra geri göndermek sıralaması nasıl bir süreç anlatır?

Hazırlama, kabul etme ve görevlendirme sürecini anlatır.

6-) Padişahın aciz olmaması halinde vekillere ihtiyaç duymaması neyi anlatır?

Gücü tam olan bir zatın işlerini başkasına mecburen bırakmadığını, doğrudan hükmünü icra edebildiğini anlatır.

7-) Aracı şahısların bulunması, asıl failin gizlenmesi anlamına mı gelir?

Neden?

Hayır; çünkü temsilin sonucunda gerçek emrin ve hükmün doğrudan en üst makamdan geldiği açıkça belirtilir.

8-) Temsilde anlatılan duruma göre vekiller bulunsa bile gerçek buyruğun kaynağı neresidir?

Gerçek buyruk doğrudan en üst kumandandan gelir.

9-) Bu bölümde aczin bulunmaması neden önemli bir esas olarak sunuluyor?

Çünkü eksiklik olmayınca yönetim parçalanmaz; bütün kademelerde aynı irade doğrudan etkisini gösterir.

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 4 - CEVAPLAR

1-) İkinci temsilde tek bir unvanın birçok dairede görünmesi hangi düşünceyi destekler?

Farklı kademelerin ayrı ayrı değil, aynı otoritenin dereceli yansımaları olduğunu destekler.

2-) Neferin önce onbaşıda, sonra daha üstlerde kumandanlığı görmesi hangi eğitim biçimine benzer?

Aşama aşama ilerleyen ve her basamakta yeni bir boyut açan bir eğitime benzer.

3-) Temsilde küçük ve büyük dairelerin birlikte anılması hangi kavramı öğretir?

Yetki ve tecellinin dereceli şekilde ortaya çıkmasını öğretir.

4-) Bütün askerî dairelere dair görev verilecek kişiye neden sırayla bütün kademeler gösteriliyor?

Görevi umumî olduğu için yetki alanlarının tamamını tanıması isteniyor.

5-) Huzura çıkıştan önce dolaştırılmakla sonra taltif edilmek arasındaki ilişki nedir?

İlk aşama hazırlık ve şahitliktir; ikinci aşama ise yetkilendirme ve şereflendirmedir.

6-) Ferik, müşir ve mülazım gibi kişilerin anılması hangi ihtimali açıklamak içindir?

Görünürde aracı makamlar bulunsa da asıl icranın doğrudan üst iradeye dayanabileceğini açıklamak içindir.

7-) Temsilde bazı kişilerin arada görünmesi hangi yanlış anlamayı önlemek için açıklanıyor?

Gerçek idarenin onlara ait sanılması yanlışını önlemek için açıklanıyor.

8-) Buradaki perde anlayışı sebepler dünyası hakkında nasıl bir bakış kazandırır?

Dışta görünen sebeplerin arkasında asıl etkileyenin daha yüksek bir irade olduğunu düşündürür.

9-) Bu temsilden hareketle çokluk içinde birlik fikri nasıl anlaşılır?

Çeşitli kademeler ve şahıslar görünse de hepsinin arkasında tek bir asli yönetim vardır.

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 5 - CEVAPLAR

1-) İkinci temsilin başlangıcında askerî örneğin seçilmesi anlatımı nasıl kolaylaştırır?

Kademeli yetki yapısı herkesçe bilindiği için büyük bir hakikati somut biçimde kavratır.

2-) Kişi rütbece yükseldikçe ne değişiyor?

Kumandanlık yetkisinin daha geniş ve daha belirgin görüldüğü yeni daireleri tanıyor.

3-) Çavuş, mülazım, yüzbaşı gibi makamların peş peşe zikredilmesi neyi pekiştirir?

Yükselişin basamaklı olduğunu ve her basamakta yeni bir görünüş bulunduğunu pekiştirir.

4-) Genel vazife için seçilen askerin “müfettiş gibi” nitelenmesi neyi ima eder?

Sadece bir noktaya değil, bütün dairelere yönelik bir sorumluluk taşıdığını ima eder.

5-) Temsilde “görsün, görülsün” düşüncesi neye işaret eder?

Görevlendirilen kişinin hem makamları tanımasına hem de o makamlar tarafından kabul edilen biri haline gelmesine işaret eder.

6-) Padişahın manevî yönden de kudret sahibi olması niçin ayrıca belirtiliyor?

Çünkü sadece dış görünüşte değil, görünmeyen yönlerde de doğrudan tasarruf edebildiğini anlatmak isteniyor.

7-) Vekil şahısların bulunması hangi halde zorunlu olurdu?

Asıl makam sahibinde yetersizlik bulunsaydı zorunlu olurdu.

8-) Temsilin sonunda çıkarılan hakikate göre her dairedeki hüküm kimin hükmüdür?

Her yerdeki hüküm en büyük kumandanın hükmüdür.

9-) Son hüküm cümlesi temsilin hangi yanlış yorumunu kesin biçimde kapatır?

Kademelerdeki icranın bağımsız güçlerce yürütüldüğü yorumunu kesin biçimde kapatır.

lisans 31-soz-p10-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-2-temsil-ve-hakikatin-anahtari - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu temsilde askerî rütbeler zinciri hangi ana yapıyı görünür kılmak için kullanılıyor?

Yetkinin alt ve üst kademelerde dereceli biçimde tecelli ettiği yapıyı görünür kılmak için kullanılıyor.

2-) Onbaşidan daha üst makamlara çıkıldıkça asker hangi bakımdan ilerlemiş olur?

Kumandanlık sıfatının daha kapsamlı görünüşlerini tanıma bakımından ilerlemiş olur.

3-) Temsilde her makam için özel bir oturma yeri anılması neden anlamlıdır?

Çünkü her kademenin kendine özgü temsil noktası ve idare alanı vardır.

4-) Bir askerin bütün dairelere ilişkin görev üstlenmesi için neden sırf bilgi yetmez?

Çünkü sadece bilmesi değil, o kademelerde kabul gören ve vazife yapabilecek bir konuma gelmesi gerekir.

5-) Temsilde dikkat edilmesi istenen nokta nedir?

Hükümdar güçsüz değilse işleri başkalarına mecburiyetten devretmez; bizzat etkisini gösterir.

6-) Padişahın aciz olmaması ile işlerin doğrudan ondan gelmesi arasında nasıl bir bağ vardır?

Eksiklik bulunmadığında başkasına mecbur kalmaz; bu yüzden emir bizzat ondan gelir.

7-) Görünürde makam sahiplerinin bulunması ile gerçek failin tek olması nasıl bağdaştırılıyor?

Makam sahipleri perde ve temsil konumundadır; asıl emir ve güç ise tek merkezden gelir.

8-) Bu temsilin bütününden çıkan en temel mana nedir?

Çok görünen idare birimlerinin arkasında aslında tek ve doğrudan işleyen bir hâkimiyet vardır.

9-) Bu parçanın tamamını bir cümleyle özetlemek gerekse nasıl özetlenir?

Çok sayıda kademe ve görünüş bulunsa da hepsini işleten gerçek hâkimiyet tek ve doğrudandır.

