

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 1

1-) Metinde, bedenle kısa sürede çok uzaklara gitmenin imkânsız olduğu yönündeki itiraza karşı önce hangi tabiat olayı örnek gösteriliyor? (12 kelime)

Dünyanın son derece

2-) Dünyanın hareketi üzerinden hangi temel sonuca ulaşılması hedefleniyor? (18 kelime)

Böylesine büyük bir cismi

3-) Güneş çevresindeki çekim düzeni hangi düşüncüyü desteklemek için kullanılıyor? (23 kelime)

Kâinatta ağır cisimleri sevk eden

4-) Bu bölümde insanın yükselişi hangi iki manevî unsurla ilişkilendiriliyor? (10 kelime)

İlâhî rahmetin

5-) Latif bir bedenin ruhun süratine uyması hakkında nasıl bir değerlendirme yapılıyor? (17 kelime)

Ruh yükselişte çok hızlı

6-) Bu parçanın ana fikrini bir cümleyle ifade ediniz. (18 kelime)

İlâhî kudret, kâinattaki sürat

7-) Ruh ve hayalin anılması, bedenle yolculuk itirazına nasıl cevap veriyor? (20 kelime)

Daha latif varlıkların çok süratli

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 2

1-) Parçanın başındaki itiraz hangi iki noktada yoğunlaşıyor? (17 kelime)
Birincisi insan bedeninin çok

2-) Cevapta, modern bilgiye dayanan hangi gözlem delil olarak kullanılıyor? (13 kelime)
Dünyanın bir yılda

3-) Dünyanın ağır bir cisim olmasına rağmen büyük bir hızla hareket etmesi neden önemlidir? (13 kelime)
Çünkü bu durum,

4-) Metinde “sapan taşı” benzetmesi neyi hissettirmek için tercih edilmiş olabilir? (13 kelime)
Dünyanın kuvvetli ve

5-) Güneşin çekimi ile rahmetin çekimi arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor? (17 kelime)
Biri maddî düzende ağır

6-) Buradaki muhakemeye göre, insanın yükselişi sadece fizik kurallarıyla mı açıklanıyor? (13 kelime)
Hayır, fizikî örnekler

7-) Ruh ve hayalin anılması daha çok maddî mi yoksa manevî bir açıklama çerçevesi kurar? (7 kelime)
Daha

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 3

1-) Metinde inkârcı tavra verilen ilk cevapta hangi soru yoluyla düşünmeye sevk ediliyor? (15 kelime)
Koca dünyayı döndüren

2-) Burada kullanılan akıl yürütme türü daha çok hangisidir: doğrudan gözlem, benzetme, yoksa tarihî rivayet? (6 kelime)
Doğrudan

3-) Dünyanın yıllık hareketi niçin insanın yolculuğuna kıyas noktası yapılıyor? (14 kelime)
Çok büyük bir

4-) “Rahmetin çekimi” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır? (12 kelime)
İnsanı yüce makama

5-) “Muhabbetin çekimi” ifadesi yolculuğun hangi yönünü öne çıkarır? (14 kelime)
Yükselişin sadece zorunlu

6-) Metne göre ruh ile beden arasındaki ilişki, bu hızlı yolculuğun anlaşılmasına nasıl katkı sağlıyor? (16 kelime)
Ruhun sürati esas alındığında,

7-) Ruhun süratine bağlı beden fikri hangi bakımdan dikkat çekicidir? (12 kelime)
Maddî beden tek

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 4

1-) Başlangıçtaki itirazda insan yapımı araçlarla ilgili hangi sınırlılık vurgulanıyor? (9 kelime)
İnsanların ancak

2-) Cevapta niçin insan yapımı araçlardan ilahî kudrete geçiliyor? (10 kelime)
Çünkü mesele

3-) Dünyanın hareketine dair verilen rakamların işlevi nedir? (10 kelime)
Söylenenin soyut

4-) Dünyanın düzenli hareketi hangi sığata delil olarak sunuluyor? (10 kelime)
Kudret ve

5-) Güneş etrafındaki hareket ile insanın yükselişinde arasında ne tür bir bağlantı kuruluyor? (15 kelime)
Maddî âlemde görülen

6-) Metin, “aklen muhal” iddiasını çürütmek için hangi genel stratejiyi izliyor? (15 kelime)
Önce tabiatda benzerinden

7-) Ruh ve hayalin hızından söz edilmesi, varlık mertebeleri hakkında ne düşündürür? (10 kelime)
Varlıkların hepsinin

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 5

1-) Parçada dile getirilen şüphe, insanın hangi özelliği üzerinden kuruluyor? (13 kelime)
Beden sahibi oluşu

2-) Bu şüpheyeye cevap verirken önce kâinattan neden örnek getiriliyor? (14 kelime)
Çünkü göz önündeki

3-) Dünyanın çok büyük mesafe alması ile insanın yolculuğu arasında nasıl bir kıyas vardır? (17 kelime)
Daha ağır ve büyük

4-) Metindeki çekim örneği sadece fizikî bir yasa anlatmak için mi kullanılıyor? (11 kelime)
Hayır, fizikî

5-) Rahmet ve muhabbet kavramları bu cevapta neden önemlidir? (16 kelime)
Çünkü yolculuğun kuru bir

6-) “Hızlar çok farklıdır” düşüncesi hangi itiraza doğrudan cevap olur? (12 kelime)
“Bu kadar kısa

7-) Parçanın bütününden çıkarılacak en uygun hüküm nedir? (17 kelime)
İnsan ölçüsüne göre zor

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 6

1-) İlk paragrafta itiraz eden kişi hangi ölçüyü mutlak kabul etme hatasına düşüyor? (13 kelime)
İnsanların alışık olduğu

2-) Verilen cevap bu hatayı ilk olarak nasıl sarsıyor? (11 kelime)
Dünyanın hayret

3-) Dünyanın hareketinden sonra neden ilahî kudret vurgusu geliyor? (13 kelime)
Çünkü asıl belirleyici

4-) Güneşin çekimiyle ilgili misal hangi aklî geçişi sağlıyor? (12 kelime)
Maddî çekimden manevî

5-) Metne göre ağır bir cismin hareketi mi daha şaşırtıcıdır, insanın çıkarılması mı? (16 kelime)
Kâinatta zaten görülen ağır

6-) Sürat örnekleri verilerek hangi peşin hüküm hedef alınıyor? (10 kelime)
Bütün hareketlerin

7-) Bu parçadaki savunmanın özünü en kısa nasıl özetlersiniz? (19 kelime)
Kâinattaki örnekler ve zaman-hız

CEVAP ANAHTARI

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde, bedenle kısa sürede çok uzaklara gitmenin imkânsız olduğu yönündeki itiraza karşı önce hangi tabiat olayı örnek gösteriliyor?

Dünyanın son derece büyük mesafeleri düzenli biçimde çok süratli katetmesi örnek veriliyor.

2-) Dünyanın hareketi üzerinden hangi temel sonuca ulaşılması hedefleniyor?

Böylesine büyük bir cismi hareket ettiren ilahî kudretin insanı daha yüce makamlara ulaştırmasının da mümkün olduğu gösterilmek isteniyor.

3-) Güneş çevresindeki çekim düzeni hangi düşünceyi desteklemek için kullanılıyor?

Kâinatta ağır cisimleri sevk eden rabbanî kanunlar varsa, rahmet ve muhabbetle insanın çok daha hızlı bir şekilde yükseltilmesinin de akla uzak olmadığı anlatılıyor.

4-) Bu bölümde insanın yükselişi hangi iki manevî unsurla ilişkilendiriliyor?

Îlâhî rahmetin çekmesi ve ezelî kaynağa duyulan sevginin yöneltmesiyle ilişkilendiriliyor.

5-) Latif bir bedenin ruhun süratine uyması hakkında nasıl bir değerlendirme yapılıyor?

Ruh yükselişte çok hızlı olduğundan, ona bağlı bir beden de o hızla hareket etmesinin aklen reddedilemeyeceği söyleniyor.

6-) Bu parçanın ana fikrini bir cümleyle ifade ediniz.

Îlâhî kudret, kâinattaki sürat ve zaman farklılıkları dikkate alındığında, bedenle gerçekleşen çok hızlı yüce bir yolculuk aklen mümkündür.

7-) Ruh ve hayalin anılması, bedenle yolculuk itirazına nasıl cevap veriyor?

Daha latif varlıkların çok süratli hareket edebildiği kabul edilirse, onlara tâbi olan beden de olağanüstü süratle hareketi anlaşılabilir hâle gelir.

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başındaki itiraz hangi iki noktada yoğunlaşıyor?

Birincisi insan bedeninin çok uzak mesafeleri çok kısa sürede aşması, ikincisi de gidip geri dönmenin nasıl olacağıdır.

2-) Cevapta, modern bilgiye dayanan hangi gözlem delil olarak kullanılıyor?

Dünyanın bir yılda son derece uzun bir yolu katettiği bilgisi delil olarak kullanılıyor.

3-) Dünyanın ağır bir cisim olmasına rağmen büyük bir hızla hareket etmesi neden önemlidir?

Çünkü bu durum, büyük ve zor görünen hareketlerin ilahî kudret altında gerçekleşebildiğini gösterir.

4-) Metinde “sapan taşı” benzetmesi neyi hissettirmek için tercih edilmiş olabilir?

Dünyanın kuvvetli ve sürekli bir sevkle döndürüldüğünü zihinde canlandırmak için tercih edilmiş olabilir.

5-) Güneşin çekimi ile rahmetin çekimi arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor?

Biri maddî düzende ağır cismi döndürüyor, diğeri manevî düzende insanı yüksek makama ulaştırabilecek bir çekim olarak düşünülüyor.

6-) Buradaki muhakemeye göre, insanın yükselişi sadece fizik kurallarıyla mı açıklanıyor?

Hayır, fizikî örnekler kullanılsa da asıl açıklama ilahî kudret ve manevî çekim üzerinedir.

7-) Ruh ve hayalin anılması daha çok maddî mi yoksa manevî bir açıklama çerçevesi kurar?

Daha çok manevî bir açıklama çerçevesi kurar.

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde inkârcı tavra verilen ilk cevapta hangi soru yoluyla düşünmeye sevk ediliyor?

Koca dünyayı döndüren kudretin insanı daha yüce bir makama çıkaramayacağını söylemenin tutarlı olup olmadığı soruluyor.

2-) Burada kullanılan akıl yürütme türü daha çok hangisidir: doğrudan gözlem, benzetme, yoksa tarihî rivayet?

Doğrudan gözlemlle desteklenen benzetmeli akıl yürütmedir.

3-) Dünyanın yıllık hareketi niçin insanın yolculuğuna kıyas noktası yapılıyor?

Çok büyük bir cismin çok büyük bir süratle taşınabildiğini göstermek için kıyas noktası yapılıyor.

4-) “Rahmetin çekimi” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?

İnsanı yüce makama sevk eden ilahî lütuf ve yakınlaştırma gücü olarak anlaşılmalıdır.

5-) “Muhabbetin çekimi” ifadesi yolculuğun hangi yönünü öne çıkarır? Yükselişin sadece zorunlu bir sevk değil, sevgiyle yönelen manevî bir yaklaşma olduğunu öne çıkarır.

6-) Metne göre ruh ile beden arasındaki ilişki, bu hızlı yolculuğun anlaşılmasına nasıl katkı sağlıyor?

Ruhun sürati esas alındığında, ona bağlı daha latif beden de o doğrultuda hareket etmesi mümkün görülüyor.

7-) Ruhun süratine bağlı beden fikri hangi bakımdan dikkat çekicidir?

Maddî beden tek başına değil, daha üstün bir latifeye tâbi olarak değerlendirilmesidir.

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Başlangıçtaki itirazda insan yapımı araçlarla ilgili hangi sınırlılık vurgulanıyor?

İnsanların ancak büyük zorluklarla az bir yükseğe çıkabildiği vurgulanıyor.

2-) Cevapta niçin insan yapımı araçlardan ilahî kudrete geçiliyor? Çünkü mesele insan tekniğinin sınırı değil, Allah'ın kudretinin sınır tanımamasıdır.

3-) Dünyanın hareketine dair verilen rakamların işlevi nedir? Söylenenin soyut kalmaması, büyük hızların fiilen var olduğunu düşündürmesi içindir.

4-) Dünyanın düzenli hareketi hangi sığata delil olarak sunuluyor? Kudret ve hikmet sahibi olan Allah'ın tasarrufuna delil olarak sunuluyor.

5-) Güneş etrafındaki hareket ile insanın yükseliş i arasında ne tür bir bağlantı kuruluyor?

Maddî âlemde görülen çekim ve sevk düzeninden, manevî bir yükseliş in de mümkün olacağı sonucuna geçiliyor.

6-) Metin, “aklen muhal” iddiasını çürütmek için hangi genel stratejiyi izliyor?

Önce tabiatda benzerinden daha büyük hareketlerin varlığını gösteriyor, sonra zaman ve hızın görel i yönünü açıklıyor.

7-) Ruh ve hayalin hızından söz edilmesi, varlık mertebeleri hakkında ne düşündürür?

Varlıkların hepsinin aynı yoğunlukta ve aynı kurallarla hareket etmediğini düşündürür.

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada dile getirilen şüphe, insanın hangi özelliği üzerinden kuruluyor?

Beden sahibi oluşu ve bu bedenle uzak mesafeleri aşmasının zor görünmesi üzerinden kuruluyor.

2-) Bu şüpheyi cevap verirken önce kâinattan neden örnek getiriliyor? Çünkü göz önündeki büyük hareketler, olağanüstü görünen bir şeyi akla yaklaştırmada güçlü delil olur.

3-) Dünyanın çok büyük mesafe alması ile insanın yolculuğu arasında nasıl bir kıyas vardır?

Daha ağır ve büyük olanın hareketi mümkünse, daha küçük olanın ilahî kudretle taşınması da mümkündür kıyası vardır.

4-) Metindekim çekim örneği sadece fizikî bir yasa anlatmak için mi kullanılıyor?

Hayır, fizikî örnek üzerinden manevî yükselişin de anlaşılabilceğı bir köprü kuruluyor.

5-) Rahmet ve muhabbet kavramları bu cevapta neden önemlidir?

Çünkü yolculuğun kuru bir yer değıştirme değil, ilahî yakınlık ve sevgi eksenli bir yükseliş olduğunu hissettirir.

6-) “Hızlar çok farklıdır” düşüncesi hangi itiraza doğrudan cevap olur? “Bu kadar kısa sürede bu kadar yol alınamaz” itirazına doğrudan cevap olur.

7-) Parçanın bütününden çıkarılacak en uygun hüküm nedir?

İnsan ölçüsüne göre zor görünen bir yolculuk, ilahî kudret, manevî çekim ve zamanın farklı yaşanabilmesi sebebiyle mümkündür.

lisans 31-soz-p18-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-uruc-mumkinligi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) İlk paragrafta itiraz eden kişi hangi ölçüyü mutlak kabul etme hatasına düşüyor?

İnsanların alışık olduğu fizikî imkân ve hız ölçülerini mutlak kabul etme hatasına düşüyor.

2-) Verilen cevap bu hatayı ilk olarak nasıl sarsıyor?

Dünyanın hayret verici ölçüde büyük bir hareket içinde olduğunu hatırlatarak sarsıyor.

3-) Dünyanın hareketinden sonra neden ilahî kudret vurgusu geliyor?

Çünkü asıl belirleyici olanın tabiattaki olaylar değil, onları yöneten Allah'ın kudreti olduğu gösteriliyor.

4-) Güneşin çekimiyle ilgili misal hangi aklî geçişi sağlıyor?

Maddî çekimden manevî çekime geçiş yaparak insanın yükselişinin de mümkün görülebileceğini sağlıyor.

5-) Metne göre ağır bir cismin hareketi mi daha şaşırtıcıdır, insanın çıkarılması mı?

Kâinatta zaten görülen ağır cismin büyük hareketi dikkate alınırsa, insanın çıkarılması daha az şaşırtıcı hâle gelir.

6-) Sürat örnekleri verilerek hangi peşin hüküm hedef alınıyor?

Bütün hareketlerin aynı sınırdaki olması gerektiği peşin hükmü hedef alınıyor.

7-) Bu parçadaki savunmanın özünü en kısa nasıl özetlersiniz?

Kâinattaki örnekler ve zaman-hız farkları gösteriyor ki, Allah'ın izniyle bedenle çok kısa sürede çok yüce bir yolculuk aklen mümkündür.