

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 1

1-) Metinde, bedenle yükselişe neden ihtiyaç duyulduğu hangi temel gerekçeyle açıklanır? (23 kelime)

İlâhî kudretin, görülen ve işitilen

2-) Metinde beden, ruhla nasıl bir ilişki içinde tasvir edilir? (12 kelime)

Beden, ruhun vazifelerini

3-) Cennette bedenin ruhla beraber bulunması, bu meseleye nasıl delil yapılır? (23 kelime)

Ahirette de ruhun bedenden ayrılmayıp

4-) “Kısa sürede çok uzun mesafe alma” itirazına karşı önce hangi genel gözlem öne sürülür? (13 kelime)

Varlık âlemindeki hareketlerin

5-) Metinde hangi varlık veya unsurların hızları birbirinden farklı örnekler olarak anılır? (9 kelime)

Ses, ışık,

6-) Latif bir bedenin ruha tabi olması neyi mümkün göstermektedir? (18 kelime)

Ruh hızlı ise, onun

7-) Uyku ve rüya örneği zaman konusunda hangi sonucu desteklemek için kullanılır? (11 kelime)

Aynı sürenin

8-) Bir dakikalık rüyada çok uzun olaylar yaşanabilmesi hangi iddiayı güçlendirir? (11 kelime)
Kısa bir

9-) Metnin bu bölümünün ana fikri nedir? (19 kelime)
Hem bedenle yükselişin hikmete

10-) Bu parçada itirazlara verilen cevapların ortak yönü nedir? (17 kelime)
Her biri, görünen âlemden

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 2

1-) Metindeki soruya göre, yalnız ruh ve kalple gitmenin yeterli görüldüğü düşünce nasıl cevaplanır? (19 kelime)
Gösterilmek istenen hakikatler sadece

2-) Bu bölümde Allah'ın kuluna neleri göstermek istediği ifade edilir? (19 kelime)
Kâinattaki hayret verici delilleri,

3-) Bedenin “beraber alınması” düşüncesi hangi aklî ilkeye dayandırılır? (13 kelime)
Hikmet ve uygunluk

4-) Metne göre beden neden sadece yük değil, değerli bir unsur olarak görülür? (15 kelime)
Çünkü kullukla ilgili

5-) Cennete bedenle girilecek olması, yükseliş meselesinde nasıl bir benzerlik kurar? (16 kelime)
Ahirette ruhun bedenden ayrılmaması

6-) “Bu kadar mesafe birkaç dakikada alınamaz” itirazına verilen cevapta, farklı hızlar neden önemlidir? (19 kelime)
Çünkü bütün varlıkları tek

7-) Gezegenlerin hareketine değinilmesi hangi düşünceyi destekler? (11 kelime)
Kâinatta insanın

8-) Ruh hızına tabi bir hareketin akla ters olmadığı nasıl temellendirilir?
(17 kelime)

Daha ince ve manevî

9-) Rüya örneğinde aynı anda farklı uzunlukların yaşanması bize zaman hakkında ne öğretir? (13 kelime)

Zamanın tecrübesinin herkeste

10-) Bu kısmın bütününden çıkarılacak en temel sonuç nedir? (17 kelime)

Mi'rac türü bir yolculukta

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 3

1-) Metinde “niçin çıkmış?” sorusuna verilen cevabın merkezinde hangi maksat vardır? (14 kelime)

İlâhî hikmet gereği,

2-) Görme ve işitmeye dayalı organların özellikle anılması neyi gösterir? (16 kelime)

Yolculuğun soyut bir tecrübe

3-) Bedenin ruhun görevleriyle ilişkisi nasıl açıklanır? (18 kelime)

Ruhun pek çok işlevinin

4-) Metne göre bedenin ahirette de bulunması hangi iki alanla ilişkilendirilir? (6 kelime)

Kulluk

5-) Yükselişte bedenin eşlik etmesi neden “aynı hikmet” olarak görülür? (17 kelime)

Çünkü nihai menzilde ruhla

6-) Hız konusundaki itiraza cevap verirken, neden tek bir hız anlayışı reddedilir? (16 kelime)

Çünkü varlık türleri arasında

7-) Ses ile ışık gibi örnekler hangi aklî sonuca götürür? (15 kelime)

Hızların derece derece

8-) Ruhun süratine bağlı beden fikri hangi bakımdan önemlidir? (16 kelime)

Olayı sırf kaba maddî

9-) Rüya örneğiyle “bir zamanın iki kişiye göre farklı olması” arasında nasıl bir bağ vardır? (15 kelime)

Rüyada kısa süre

10-) Bu parçadaki cevapların üslubu hangi yöntemi izler? (14 kelime)
İtirazı doğrudan reddetmek

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 4

1-) Metindeki itiraza göre, bazıları neden ruhî bir yükselişi yeterli görmektedir? (13 kelime)
Çünkü onlara göre

2-) Buna karşı verilen cevapta, yolculuğun sadece manevî değil aynı zamanda hangi yönü vurgulanır? (11 kelime)
Duyularla algılanacak

3-) Gözün “anahtar” gibi düşünülmesi ne anlama gelir? (16 kelime)
Görünen âlemin kapısını açan

4-) Kulak neden bu yolculukta gerekli unsurlar arasında sayılır? (14 kelime)
Çünkü sadece görmek

5-) Bedenin ruha arkadaş olması fikri hangi ahiret inancıyla desteklenir? (11 kelime)
Cennette insanın

6-) Kısa sürede uzun mesafe alma düşüncesi, önce hangi gözleme dayanarak savunulur? (12 kelime)
Tabiatta ve varlıklar

7-) Metinde geçen misaller, insanın alışılmış fizik tecrübesi dışındaki hangi imkânı düşündürür? (11 kelime)
Daha ince

8-) Uyku örneği, dış dünyadaki saat ile iç tecrübe arasındaki ilişkiyi nasıl gösterir? (14 kelime)
Dışarıda çok kısa

9-) Bir dakikalık rüyanın uyanık hayatta daha uzun zamana ihtiyaç göstermesi hangi aklî kapıyı açar? (10 kelime)
Alışılmış zaman

10-) Metnin bu kısmından, mucizevi bir olayın değerlendirilmesinde nasıl bir ölçü çıkarılır? (15 kelime)
Alışılmış tecrübeye sığmaması

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 5

1-) Metne göre, yükselişin amacı sadece gitmek değil, hangi büyük hakikatlere şahit olmaktır? (12 kelime)

Yaratılıştaki şaşırtıcı delillere,

2-) Sadece ruhla değil bedenle de çıkış gerektiği söylenirken, bedende hangi imkânlar dikkate alınır? (11 kelime)

Görme, işitme

3-) Bedenin “mübarek” olarak anılması, konuya nasıl bir değer boyutu katar? (16 kelime)

Bu bedenin sıradan bir

4-) Cennette bedenin bulunacağı düşüncesi, bu meselede neden güçlü bir gerekçedir? (17 kelime)

Çünkü en yüksek saadet

5-) “Aklen muhal” iddiasına karşı önce neyin çok değişken olduğu söylenir? (7 kelime)

Hareket

6-) Ses, ışık ve elektrik gibi örnekler niçin yan yana zikredilir? (16 kelime)

Hız bakımından aralarında büyük

7-) Metindeki mantığa göre, ruh hızlı ise ona bağlı beden için hangi sonuç doğar? (13 kelime)

Daha latif hale

8-) Rüya tecrübesi hangi iki zaman ölçüsünü karşılaştırma imkânı verir?
(13 kelime)

İ yaşantıda hissedilen

9-) “Bir zaman-ı vâhid” fikri bu bölümde neyi anlatmak için kullanılır?
(14 kelime)

Aynı zaman diliminin

10-) Bu bölüm, itiraz eden kimseyi en çok hangi noktada ikna etmeyi
hedefler? (18 kelime)

Olayın gerçekleşmiş olduğunu doğrudan

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 6

1-) Metindeki ilk itiraz, yükselişin hangi yönünü sorgular? (4 kelime)
Bedenle

2-) Buna verilen cevapta, ilâhî iradenin kullarına hangi tür gerçekleri göstermeyi murad ettiği belirtilir? (15 kelime)
Kâinatın hayret verici

3-) Duyu organlarının bu yolculuktaki yeri neden önemlidir? (14 kelime)
Çünkü görülecek ve

4-) Bedenin ruh için bir “makine” gibi anılması ne demektir? (16 kelime)
Ruhun pek çok işini

5-) Ahirette beden-ruh beraberliği ile bu olay arasında nasıl bir tutarlılık kurulmaktadır? (17 kelime)
Son menzilde beraberlik kabul

6-) İkinci itiraz hangi mesele üzerinedir? (13 kelime)
Çok kısa süre

7-) Bu iddiaya cevapta, farklı sürat örnekleri hangi temel kavramı öne çıkarır? (8 kelime)
Hareketin tek

8-) Ruhun süratine bağlı hareket fikri neden önemlidir? (18 kelime)
Çünkü olayın sırf ağır

9-) Rüyada kısa zamanda uzun olaylar yaşanması, zaman algısı hakkında
hangi sonuca götürür? (11 kelime)
Zamanın herkes

CEVAP ANAHTARI

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde, bedenle yükselişe neden ihtiyaç duyulduğu hangi temel gerekçeyle açıklanır?

İlâhî kudretin, görülen ve işitilen âlemlerdeki büyük hakikatleri doğrudan müşahade ettirmeyi murad etmesiyle açıklanır; bunun için yalnız ruh değil, beden de beraber bulunmalıdır.

2-) Metinde beden, ruhla nasıl bir ilişki içinde tasvir edilir?

Beden, ruhun vazifelerini yerine getirmesinde kullanılan bir araç ve taşıyıcı gibi gösterilir.

3-) Cennette bedenin ruhla beraber bulunması, bu meseleye nasıl delil yapılır?

Ahirette de ruhun bedenden ayrılmayıp onunla birlikte nimet ve kullukla ilgili neticelere mazhar olacağı belirtilerek, bu beraberliğin yükselişte de hikmete uygun olduğu söylenir.

4-) “Kısa sürede çok uzun mesafe alma” itirazına karşı önce hangi genel gözlem öne sürülür?

Varlık âlemindeki hareketlerin aynı hızda olmadığı, bazılarının diğerlerinden çok daha hızlı gerçekleştiği hatırlatılır.

5-) Metinde hangi varlık veya unsurların hızları birbirinden farklı örnekler olarak anılır?

Ses, ışık, elektrik, ruh ve hayal buna örnek verilir.

6-) Latif bir bedenin ruha tabi olması neyi mümkün göstermektedir?

Ruh hızlı ise, onun emrine giren daha ince yapıli bir bedenin de olağanüstü süratle hareket etmesi makul görünür.

7-) Uyku ve rüya örneği zaman konusunda hangi sonucu desteklemek için kullanılır?

Aynı sürenin farklı durumlarda çok farklı uzunlukta yaşanabileceğini göstermek için kullanılır.

8-) Bir dakikalık rüyada çok uzun olaylar yaşanabilmesi hangi iddiayı güçlendirir?

Kısa bir zaman içinde geniş tecrübelerin gerçekleşmesinin aklen imkânsız olmadığını güçlendirir.

9-) Metnin bu bölümünün ana fikri nedir?

Hem bedenle yükselişin hikmete uygun olduğu hem de çok kısa

zamanda çok uzak mesafelerin aşılmasının akla aykırı olmadığı anlatılır.

10-) Bu parçada itirazlara verilen cevapların ortak yönü nedir?
Her biri, görünen âlemden ve insan tecrübesinden örneklerle olağanüstü görünen bir hadisenin aklen mümkün olduğunu açıklamaya çalışır.

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metindeki soruya göre, yalnız ruh ve kalple gitmenin yeterli görüldüğü düşünce nasıl cevaplanır?

Gösterilmek istenen hakikatler sadece manevî idrakle sınırlı olmadığından, bedene bağlı duyu ve cihazların da yolculukta yer alması gerektiği söylenir.

2-) Bu bölümde Allah'ın kuluna neleri göstermek istediği ifade edilir? Kâinattaki hayret verici delilleri, varlık düzeninin kaynak ve işleyiş taraflarını ve insan amellerinin ahiret neticelerini göstermeyi murad ettiği belirtilir.

3-) Bedenin “beraber alınması” düşüncesi hangi aklî ilkeye dayandırılır? Hikmet ve uygunluk ilkesine dayandırılır; maksat bedensel araçları gerektiriyorsa bedenin de bulunması gerekir.

4-) Metne göre beden neden sadece yük değil, değerli bir unsur olarak görülür?

Çünkü kullukla ilgili birçok fiil ve nimetlerle elem gibi pek çok tecrübe beden üzerinden yaşanır.

5-) Cennete bedenle girilecek olması, yükseliş meselesinde nasıl bir benzerlik kurar?

Ahirette ruhun bedenden ayrılmaması nasıl hikmetliyse, yüksek makamlara çıkışta da bedenın refakati o şekilde uygun görülür.

6-) “Bu kadar mesafe birkaç dakikada alınamaz” itirazına verilen cevapta, farklı hızlar neden önemlidir?

Çünkü bütün varlıkları tek bir hareket ölçüsüne bağlamanın yanlış olduğunu gösterir; böylece çok hızlı bir seyir imkân dahilinde görünür.

7-) Gezegenlerin hareketine değinilmesi hangi düşünceyi destekler? Kâinatta insanın alışık olduğu ölçülerin ötesinde büyük hızların zaten bulunduğunu destekler.

8-) Ruh hızına tabi bir hareketin akla ters olmadığı nasıl temellendirilir? Daha ince ve manevî yönü ağır basan bir yapının, ona yön veren ruhun süratine yaklaşabileceği düşüncesiyle temellendirilir.

9-) Rüya örneğinde aynı anda farklı uzunlukların yaşanması bize zaman hakkında ne öğretir?

Zamanın tecrübesinin herkeste ve her halde aynı işlemediğini, göreceli

bir yön taşıdığını öğretir.

10-) Bu kısmın bütününden çıkarılacak en temel sonuç nedir?

Mi'rac türü bir yolculukta bedenın bulunması da, kısa zamanda büyük mesafe alınması da akıl bakımından savunulabilir görölmektedir.

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Metinde “niçin çıkmış?” sorusuna verilen cevabın merkezinde hangi maksat vardır?
İlâhî hikmet gereği, yaratılış âlemindeki büyük işaretlerin ve ahiret sonuçlarının bizzat gösterilmesi maksadı vardır.
- 2-) Görme ve işitmeye dayalı organların özellikle anılması neyi gösterir? Yolculuğun soyut bir tecrübe değil, müşahede ve hitabı da içine alan kapsamlı bir tecelli olduğunu gösterir.
- 3-) Bedenin ruhun görevleriyle ilişkisi nasıl açıklanır?
Ruhun pek çok işlevinin dünyada beden üzerinden ortaya çıktığı, bu yüzden bedenin de önemli bir eşlikçi olduğu anlatılır.
- 4-) Metne göre bedenin ahirette de bulunması hangi iki alanla ilişkilendirilir?
Kulluk vazifeleriyle ve nimet-acı tecrübesiyle ilişkilendirilir.
- 5-) Yükselişte bedenin eşlik etmesi neden “aynı hikmet” olarak görülür? Çünkü nihai menzilde ruhla bedenin beraberliği kabul edilince, o menzile yönelen yükselişte de bu beraberlik tutarlı olur.
- 6-) Hız konusundaki itiraza cevap verirken, neden tek bir hız anlayışı reddedilir?
Çünkü varlık türleri arasında hız bakımından büyük farklar bulunduğu, bunun gözlem ve bilgiyle bilindiği ifade edilir.
- 7-) Ses ile ışık gibi örnekler hangi aklî sonuca götürür?
Hızların derece derece değişebildiği kabul edilirse, olağanüstü hızlı bir yolculuk da imkânsız sayılmaz sonucuna götürür.
- 8-) Ruhun süratine bağlı beden fikri hangi bakımdan önemlidir?
Olayı sırf kaba maddî ölçülerle değerlendirmemek gerektiğini, daha latif bir yapının başka kurallara tabi olabileceğini gösterir.
- 9-) Rüya örneğiyle “bir zamanın iki kişiye göre farklı olması” arasında nasıl bir bağ vardır?
Rüyada kısa süre içinde uzun yaşantıların sığması, aynı zaman parçasının farklı öznel karşılıklar taşıyabileceğini somutlaştırır.
- 10-) Bu parçadaki cevapların üslubu hangi yöntemi izler?
İtirazı doğrudan reddetmek yerine, akla yakınlaştıran benzetme ve örneklerle meseleyi anlaşılır kılma yöntemi izler.

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metindeki itiraza göre, bazıları neden ruhî bir yükselişi yeterli görmektedir?

Çünkü onlara göre esas olan manevî tarafın yükselmesidir; bedensel çıkış gereksiz gibi görünmektedir.

2-) Buna karşı verilen cevapta, yolculuğun sadece manevî değil aynı zamanda hangi yönü vurgulanır?

Duyularla algılanacak sahneleri ve işitilecek hitapları da içeren bir yönü vurgulanır.

3-) Gözün “anahtar” gibi düşünülmesi ne anlama gelir?

Görünen âlemin kapısını açan temel vasitanın göz olduğu, dolayısıyla bu tecrübeye önemli yer tuttuğu anlamına gelir.

4-) Kulak neden bu yolculukta gerekli unsurlar arasında sayılır?

Çünkü sadece görmek değil, ilâhî hitap ve işitmeye bağlı işaretler de bu yolculuğun parçasıdır.

5-) Bedenin ruha arkadaş olması fikri hangi ahiret inancıyla desteklenir? Cennette insanın yalnız ruh olarak değil, bedenle birlikte bulunacağı inancıyla desteklenir.

6-) Kısa sürede uzun mesafe alma düşüncesi, önce hangi gözleme dayanarak savunulur?

Tabiatta ve varlıklar arasında hareket hızlarının çok farklı olduğu gözlemine dayanarak savunulur.

7-) Metinde geçen misaller, insanın alışılmış fizik tecrübesi dışındaki hangi imkânı düşündürür?

Daha ince mahiyetteki varlıkların son derece süratli hareket edebilme imkânını düşündürür.

8-) Uyku örneği, dış dünyadaki saat ile iç tecrübe arasındaki ilişkiyi nasıl gösterir?

Dışarıda çok kısa sürenin, insanın iç dünyasında çok uzun bir yaşantı gibi algılanabileceğini gösterir.

9-) Bir dakikalık rüyanın uyanık hayatta daha uzun zamana ihtiyaç göstermesi hangi aklî kapıyı açar?

Alışılmış zaman hesabının her durumda mutlak ölçü olmayabileceği fikrini açar.

10-) Metnin bu kısmından, mucizevi bir olayın değ erlendirilmesinde nasıl bir ölçü çıkarılır?

Alışılmış tecrübeye sığmaması tek başına imk nsızlık sayılmaz; hikmet, varlık düzeni ve insan tecrübesi birlikte d ş n lmelidir.

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metne göre, yükselişin amacı sadece gitmek değil, hangi büyük hakikatlere şahit olmaktır?

Yaratılıştaki şaşırtıcı delillere, âlemlerin işleyişine ve insan fiillerinin ahiretteki karşılıklarına şahit olmaktır.

2-) Sadece ruhla değil bedenle de çıkış gerektiği söylenirken, bedende hangi imkânlar dikkate alınır?

Görme, işitme ve ruhun görevlerini yerine getirmeye yarayan araçlar dikkate alınır.

3-) Bedenin “mübarek” olarak anılması, konuya nasıl bir değer boyutu katar?

Bu bedenin sıradan bir yük değil, yüksek bir vazifeye layık ve şerefli bir emanet olduğunu hissettirir.

4-) Cennette bedenin bulunacağı düşüncesi, bu meselede neden güçlü bir gerekçedir?

Çünkü en yüksek saadet yurdunda bile beden dışlanmıyorsa, yüksek bir yolculukta da bedenin bulunması makul kabul edilir.

5-) “Aklen muhal” iddiasına karşı önce neyin çok değişken olduğu söylenir?

Hareket süratlerinin son derece değişken olduğu söylenir.

6-) Ses, ışık ve elektrik gibi örnekler niçin yan yana zikredilir?

Hız bakımından aralarında büyük farklar bulunduğunu göstererek, tek tip bir ölçünün yeterli olmadığını anlatmak için zikredilir.

7-) Metindeki mantığa göre, ruh hızlı ise ona bağlı beden için hangi sonuç doğar?

Daha latif hale gelen bedenin de bu hızdan pay alması mümkün hale gelir.

8-) Rüya tecrübesi hangi iki zaman ölçüsünü karşılaştırma imkânı verir? İç yaşantıda hissedilen süre ile dış dünyadaki gerçek zaman aralığını karşılaştırma imkânı verir.

9-) “Bir zaman-ı vâhid” fikri bu bölümde neyi anlatmak için kullanılır?

Aynı zaman diliminin farklı kişiler veya hâller için aynı sonuçları doğurmayabileceğini anlatmak için kullanılır.

10-) Bu bölüm, itiraz eden kimseyi en çok hangi noktada ikna etmeyi

hedefler?

Olayın gerçekleşmiş olduğunu doğrudan göstermeden önce, bunun hikmet bakımından yerinde ve akıl bakımından mümkün olduğunu kabul ettirmeyi hedefler.

lisans 31-soz-p19-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-cismani-cikisin-luzumu-ve-hikmeti - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metindeki ilk itiraz, yükselişin hangi yönünü sorgular?

Bedenle yapılmasının gereğini sorgular.

2-) Buna verilen cevapta, ilâhî iradenin kullarına hangi tür gerçekleri göstermeyi murad ettiği belirtilir?

Kâinatın hayret verici işaretlerini, yaratılış düzeninin dayanaklarını ve amellerin uhrevî neticelerini göstermeyi murad ettiği belirtilir.

3-) Duyu organlarının bu yolculuktaki yeri neden önemlidir?

Çünkü görülecek ve işitilecek tecelliler, sadece kalbî sezgiyle değil, duyuyla da idrak edilecek niteliktedir.

4-) Bedenin ruh için bir “makine” gibi anılması ne demektir?

Ruhun pek çok işini dünyada beden aracılığıyla yürüttüğünü, bu yüzden bedenin işlevsel bir ortak olduğunu demektir.

5-) Ahirette beden-ruh beraberliği ile bu olay arasında nasıl bir tutarlılık kurulmaktadır?

Son menzilde beraberlik kabul edilince, o menzile yönelik seçkin bir yükselişte de aynı beraberliğin uygun olacağı söylenmektedir.

6-) İkinci itiraz hangi mesele üzerinedir?

Çok kısa süre içinde çok uzak mesafe alınmasının akla aykırı olduğu iddiası üzerinedir.

7-) Bu iddiaya cevapta, farklı sürat örnekleri hangi temel kavramı öne çıkarır?

Hareketin tek kalıba sığmayan çeşitliliği kavramını öne çıkarır.

8-) Ruhun süratine bağlı hareket fikri neden önemlidir?

Çünkü olayın sırf ağır maddî beden ölçüleriyle değil, daha ince ve yüksek bir bağlılık üzerinden düşünülmesi gerektiğini gösterir.

9-) Rüyada kısa zamanda uzun olaylar yaşanması, zaman algısı hakkında hangi sonuca götürür?

Zamanın herkes ve her hâl için aynı yoğunlukta yaşanmadığı sonucuna götürür.