

1 Parçada, Allah'ın rububiyet ve uluhiyet daireleri hakkında nasıl bir çeşitlilik ve birlik ilişkisi kuruluyor?	2 Bu sayımın metindeki işlevi nedir?	3 Kâinatın hayret verici biçimde düzenlenmesi hangi ilkeye dayandırılıyor?	4 Metne göre bütün ilâhî isimler her tabakada bulunabilse de neden her tabakada bir isim daha baskın kabul ediliyor?
lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi
5 Hız. İsa ve Hız. Musa örnekleri metinde neden özellikle zikredilmiş olabilir?	6 Hız. İsa örneği üzerinden hangi ilâhî isim daha belirgin hale getiriliyor?	7 Hız. Peygamber'in ism-i a'zama mazhar olması Mi'rac açısından neden önemlidir?	8 Enbiyâ ile görüşmenin Mi'racın doğal bir parçası sayılması hangi mantığa dayanır?
lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi
9 Mi'racın hakikati açısından "bütün tabakalardan geçiş" neden uygun görülür?	10 Metnin bu kısmında Allah'ın isim, sıfat ve fiilleri arasındaki ilişki nasıl tasvir ediliyor?	11 ilâhî isimlerin "farklı fakat ilişkili" oluşu hangi teolojik dengeyi korur?	12 Kâinatın tabakalı düzeni neden Mi'rac için hazırlayıcı bir zemin oluşturur?
lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracin-iktizasi

Cevap 4 Çünkü o tabakanın mahiyeti ve orada görülen tecelli, bazı isimleri öne çıkarır; diğer isimler ise ona bağlı şekilde görünür.	Cevap 3 Rububiyet mertebelerinin hikmetle yerleştirilmiş olmasına dayandırılıyor.	Cevap 2 Mi'racın rastgele bir olay değil, çok katmanlı İlâhî düzenle uyumlu bir hakikat olduğunu temellendirmektedir.	Cevap 1 Farklı mertebe ve görünümüler bulunduğu, fakat bunların kopuk değil birbirine bağlı ve birbirini tamamlayan tecelliler olduğu anlatılıyor.
Cevap 8 Farklı sema tabakalarında makam sahibi olan peygamberler bulunduğundan, o tabakalardan geçen zatın onlarla buluşması tabîî görülür.	Cevap 7 Çünkü bu durum onun tek bir daireyle sınırlı olmayıp bütün İlâhî isim ve rububiyet daireleriyle kapsamlı bir ilişki içinde olduğunu gösterir.	Cevap 6 Kudretle ilgili isim daha belirgin hale getiriliyor.	Cevap 5 Soyut kalan isim-tecelli ilişkisini somutlaştırmak ve farklı peygamber makamlarının farklı İlâhî isimlerle irtibatını göstermek için zikredilmiştir.
Cevap 12 Çünkü Mi'racın, işte bu tabakalar arasında gerçekleşen anlamlı bir yükseliş ve müşahade olduğu böylece anlaşılır.	Cevap 11 Hem çok yönlü tecelliği kabul eder hem de bütün bunların tek bir Zât'a ait olduğunu korur.	Cevap 10 Hepsinin çeşitli görünümülerle ortaya çıktığı, fakat aralarında uyum, karşılıklı işaretleşme ve tamamlayıcılık bulunduğu bildiriliyor.	Cevap 9 Çünkü bütün isimlerle ilişkili olan bir peygamberin, o isimlerin öne çıktığı bütün mertebeleri görmesi beklenir.

13 Her sema için ayrı bir merkez ve arş benzetmesi yapılması neyi anlatır?	14 Verilen örneklerden hareketle, peygamberlerin semalardaki makamları neye göre anlam kazanıyor?	15 Hız. İsa ve Hız. Musa ile ilgili örnekler metindeki teorik açıklamayı nasıl destekliyor?	16 Hız. Musa'nın makamı üzerinden hangi İlâhî özellik daha baskın gösteriliyor?
lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası
17 Enbiyâ ile görüşmek, Mi'racın yalnızca şahsî bir yükseliş olmadığını nasıl gösterir?	18 Parçanın ilk bölümünde Allah'ın hangi yönlerinin çok çeşitli tecellilerle ortaya çıktığı sayılmaktadır?	19 “Birbirini ihsas eder” ve “birbirini ikmal eder” anlam çizgisi bize ne öğretir?	20 Her semanın “bir âlemin tavanı” ve aynı zamanda bir yönetim merkezi gibi sunulması ne anlama gelir?
lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası
21 Metne göre her tabakada bütün isimler bulunsâ bile “asıl isim” düşüncesi nasıl anlaşılmalıdır?	22 Her yerde bütün isimlerin bulunabilmesi ile her yerde bir ismin hâkim olması nasıl bağdaştırılır?	23 Hız. Musa örneği hangi noktayı desteklemektedir?	24 Metne göre neden Hız. Peygamber'in bütün rububiyet daireleriyle ilişkili olması beklenir?
lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası	lisans 31-soz-p09-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-temsili-tatbiki-ve-miracın-iktizası

Cevap 16 İlâhî hitap ve kelâmıla ilgili tecelli daha baskın gösteriliyor.	Cevap 15 Soyut anlatımı somut peygamber makamları üzerinden göstererek düşünceyi anlaşılır hale getiriyor.	Cevap 14 Mazhar oldukları İlâhî isimlerin belirginliği ve ilgili sema dairesindeki hâkim tecelliye göre anlam kazanıyor.	Cevap 13 İlâhî idarenin farklı düzeylerde özel biçimlerde görünmesini anlatır.
Cevap 20 Her sema tabakasının, kendine mahsus bir yönüyle İlâhî tasarrufun belirginleştiği özel bir saha olduğunu ifade eder.	Cevap 19 İlâhî fiil ve tecellilerin kopuk değil, birbirine işaret eden ve birbirini tamamlayan bir bütün olduğunu öğretir.	Cevap 18 Rububiyet, uluhiyet, kudret, sıfatlar, fiiller ve sanat yönlerinin farklı ama uyumlu biçimlerde görüldüğü sayılmaktadır.	Cevap 17 Bunun aynı zamanda peygamberlik silsilesiyle irtibat, tasdik ve manevî buluşma boyutu taşıdığını gösterir.
Cevap 24 Çünkü bütün isimlere mazhardır ve risaleti sadece bir topluluğa veya bir sahaya değil, umumî bir kapsama sahiptir.	Cevap 23 Farklı peygamberlerin farklı İlâhî isimlere daha belirgin mazhar olduklarını ve bulundukları makamların buna uygun olduğunu desteklemektedir.	Cevap 22 Genel olarak bütün isimlerin izi vardır; fakat bazı yerlerde belli bir isim belirginleşerek yönetici konumunda görünür.	Cevap 21 Bir tabakada bütün isimlerin izi vardır; ama o tabakanın ana karakterini belirleyen isim daha baskın şekilde görünür.