

1 Mi'racın hikmeti hakkında başta nasıl bir çerçeve çizilmektedir?	2 Metnin girişinde neden “tam bilinemese de varlığı bildirilebilir” anlamı verilmektedir?	3 Bütün mahlukat hesabına muhatap olan zatın konumu neden sıradan bir bireyden farklıdır?	4 Metinde cemal ve kemalin “kendileri için sevilmesi” neyi anlatır?
lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi
5 Cemal ile kemalin sevilmesi konusu Mi'racın hikmetiyle nasıl bağlanıyor?	6 Yaratılmışlar içinde canlıların, sonra şuurluların üstün görülmesi hangi anlayışa dayanır?	7 Mi'racın, yaratılış ağacı benzetmesinde çekirdekten meyveye uzanan bir bağ gibi sunulması neyi ifade eder?	8 “Başkalarına sirayet ettirmek” ifadesinden eğitim açısından ne anlaşılır?
lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi
9 “Mi'racın hikmeti nedir?” sorusuna verilen ilk cevapta insan aklının sınırı nasıl tasvir ediliyor?	10 Parçada “işaretlerle bildirme” usulü neden tercih ediliyor?	11 Kâinatın Hâlıkı neden bir Mi'rac vasıtasıyla seçkin bir kulu kendi huzuruna doğru yükseltiyor?	12 Metne göre sanat güzelliği ve rububiyet kemali nasıl görünür hâle gelmektedir?
lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi

Cevap 4 Güzellik ve mükemmellik, başka bir faydaya bağlı olmadan doğrudan sevilen hakikatlerdir.	Cevap 3 Çünkü o, kişisel bir deneyim yaşayan biri değil; bütün şuurlu varlıklar adına seçilmiş bir temsilcidir.	Cevap 2 Çünkü konu aklın sınırlarını aşan bir derinlik taşır; bu yüzden tam kuşatma değil, işaretlerle yaklaşma mümkündür.	Cevap 1 Mi'racın gayesinin insan aklının tamamıyla kuşatamayacağı kadar yüce ve ince olduğu, fakat bazı işaretlerle varlığının ve bazı yönlerinin anlaşılabilceği belirtilmektedir.
Cevap 8 O zatın kazandığı manevi hâlin, rehberlik yoluyla ümmete aktarılması ve onları yükseltmesi anlaşılır.	Cevap 7 Bu benzetme, varlığın başlangıcı ile en olgun neticesi arasında manevi bir irtibat kurulduğunu anlatır.	Cevap 6 İlahi isim ve sıfatlara ayna olma kabiliyetinin dereceli oluşu anlayışına dayanır.	Cevap 5 En yüksek güzellik ve mükemmellik sahibi, bunların en kapsamlı aynasını huzuruna kabul ederek o sevgiyi en ileri derecede gösterir.
Cevap 12 Seçkin kulun nazarıyla yaratılmışlar bir ayna gibi okunur, böylece sanatın güzelliği ve terbiye ediciliğın mükemmelliği fark edilir.	Cevap 11 Çokluk âlemi içinden birlik hakikatine uzanan bağı göstermek ve o kulu bütün mahlukat adına muhatap yapmak için.	Cevap 10 Çünkü mesele tüm ayrıntısıyla kavranamasa da ana hakikati delil ve işaretlerle tanıtmak mümkündür.	Cevap 9 Mi'racın manası çok yüksek, derin ve latif olduğundan insan düşüncesinin onu bütünüyle kavramakta yetersiz kaldığı ifade ediliyor.

13 Kâinatın yaratıcısının cemal ve kemal sahibi olması hangi duygusal sonucu doğurur?	14 Yaratılmışların sevilmesi ile onlarda ilahi yansımaların görülmesi arasında nasıl bir bağ kurulur?	15 İnsanlar arasında tam gelişmiş istidad sahibi ferdin ayrıcalığı nedir?	16 İlahi kelimla şereflendirilme ve görevle yükümlü kılınma birlikte düşünüldüğünde ne sonuç çıkar?
lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi
17 Parçanın ana meselesi tek cümleyle nasıl özetlenebilir?	18 Mi'racın ilk hikmetlerinden biri olarak kâinattaki çokluk içinde neyin gösterilmesi öne çıkıyor?	19 Bu yolculukta o zatın bakışıyla neyin görülmesi ve gösterilmesi murad edilmektedir?	20 Yaratılmışların bir ayna olarak anılması neyi gösterir?
lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi
21 “Bizzat sevilen” olma özelliği cemal ve kemal için neden önemlidir?	22 O zâtın huzura çekilmesi ve cemal müşahadesine erdirilmesi sadece şahsî bir lütuf mudur?	23 Mi'racda seçilen üstün zatın bütün mahlukat adına üstlendiği temel vazife nedir?	24 Kâinattaki çokluk tabakalarının sonundan birliğin başlangıcına uzanan Mi'racın ana işlevi nedir?
lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi	lisans 31-soz-p22-ucuncu-esas-hikmet-i-mirac-vahdet-muhabbet-ve-maksad-i-ilahi

Cevap 16 Mi'racın yalnız bir izzet ve ikram değil, aynı zamanda tebliğ ve irşad sorumluluğu taşıyan bir makam olduğu çıkar.	Cevap 15 O kişi, kâinatta dağılmış kemal örneklerini en kapsamlı biçimde temsil edebildiği için seçkin konuma yükselir.	Cevap 14 Yaratılmışlar, o güzellik ve mükemmelliğin izlerini taşıdığı için sevgiye mazhar olur.	Cevap 13 Bu güzellik ve mükemmellik, bizzat sevildiği için sonsuz bir muhabbetin varlığını gerektirir.
Cevap 20 Onlarda ilâhi isimlerin, sanatın ve rububiyet kemalinin yansımalarının görüldüğünü gösterir.	Cevap 19 Yaratılmışlardaki sanat güzelliği ile rububiyetin mükemmelliğinin fark edilmesi ve başkalarına da fark ettirilmesi hedeflenmektedir.	Cevap 18 İlahi birliğin ve her şeye doğrudan tecelli eden ehadiyetin görünür kılınması öne çıkıyor.	Cevap 17 Mi'racın neden gerekli ve hikmetli olduğunun ana hatlarıyla açıklanmasıdır.
Cevap 24 Çokluk âlemi ile vahdet hakikati arasında bağ kurup seçkin bir kulu tüm varlıklar adına muhatap kılmaktır.	Cevap 23 O zat, bütün şuurlu varlıklar namına ilâhi maksadlara muhatap olmak, onları öğrenmek ve insanlara bildirmekle vazifelidir.	Cevap 22 Hayır; bunun yanında başkalarına da nur ve tesir taşıyan bir yönü bulunduğu ifade edilmektedir.	Cevap 21 Çünkü bu, onların başka bir şeye araç olmayıp doğrudan değer taşıdığını ve sevginin kökünde bulunduğunu gösterir.