

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 1

1-) Metinde ilahî tecellinin insan mahiyetinde kaç ana tarzda ortaya çıktığı bildirilmektedir? (6 kelime)
İki

2-) Birinci tarz tecellide kişinin ilahî yakınlıktan pay alması neye bağlı gösterilmiştir? (12 kelime)
Kişinin kabiliyetine, manevî

3-) Birinci tarz tecellinin velayet dereceleriyle ilişkisi nasıl kurulmaktadır? (15 kelime)
Velilerin derecelerinin, ilahî

4-) İkinci tarz tecellinin insanda mümkün olmasının temel sebebi nedir? (20 kelime)
İnsanın kapsamlı bir varlık olması

5-) Metne göre en yüksek derecedeki tecelli kimde ve hangi özellik sebebiyle görünür? (18 kelime)
İnsan türünün manen en

6-) Mi'racın sırrı bu ikinci tecelliyle nasıl ilişkilendirilmektedir? (18 kelime)
Mi'rac, bu en yüksek

7-) Ahmedî velayetin risalete başlangıç olması ne anlama gelir? (14 kelime)
Peygamberimizin manevî yakınlık

8-) Metinde velayet ile risalet arasında "gölge" bakımından nasıl bir fark konulmaktadır? (16 kelime)
Velayette dolaylı ve gölgeli

9-) Mi'racın iç yönü ile dış yönü nasıl açıklanmıştır? (19 kelime)
İç yönü kulun halktan

10-) Velayet yolunun zaman istemesine karşılık risalet için kısa bir anın yeterli görülmesinin sebebi nedir? (19 kelime)
Velayet mertebeler kat ederek

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 2

1-) Parçada insanın kalbiyle ilgili olarak anlatılan ilk tecelli türünün genel niteliği nedir? (13 kelime)
Kalbe uzanan özel

2-) Herkesin bu ilk tecelliden aynı ölçüde faydalanmamasının sebebi nedir? (10 kelime)
Çünkü herkesin

3-) Birinci tecelli türünde “cüz’î” ve “küllî” derecelerden söz edilmesi neyi gösterir? (14 kelime)
Manevî nasibin tek

4-) İkinci tecelli türü neden birinciye göre daha üstün bir mahiyet taşır? (19 kelime)
Çünkü burada ilahî isimler

5-) Metinde insanın “kâinat ağacının parlak meyvesi” olarak nitelenmesi hangi düşünceyi destekler? (13 kelime)
İnsanın varlık âleminin

6-) Mi'rac ile velayet arasındaki bağ nasıl kurulmuştur? (13 kelime)
Mi'racın iç yüzünün

7-) Mi'rac ile risalet arasındaki bağ nasıl kurulmuştur? (18 kelime)
Mi'racın dış yüzünün risalet

8-) Metinde ikinci temsildeki iki adam örneği, velayet ve risalet farkını açıklamak için nasıl kullanılmaktadır? (13 kelime)
Velayet dolaylı yansıma

9-) “Mertebe-i ulyâ” ifadesi Mi'rac hakkında hangi sonucu düşündürür? (11 kelime)
Mi'racın Ahmedî

10-) Hadiste dönüşün çok kısa sürede olduğunun bildirilmesi, metindeki hangi kavramla açıklanmaktadır? (11 kelime)
Bu durum,

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 3

1-) Metnin ana konusu, ilahî tecelli ve Mi'rac arasında nasıl bir bağ kurmaktadır? (16 kelime)
İlahi tecellinin iki farklı

2-) İlk tecelli türünde merkez olarak hangi insanî yön öne çıkarılmaktadır? (7 kelime)
Kalbin

3-) İlk tecelli türü daha çok hangi manevî yol ile ilişkilendirilmektedir? (6 kelime)
Daha

4-) İkinci tecelli türünde insanın hangi vasfı belirleyici olmaktadır? (11 kelime)
Bütüncül yapısı

5-) En büyük ferdin seçilmesi, ikinci tecelli hakkında neyi gösterir? (17 kelime)
Bu tecellinin sıradan bir

6-) Metne göre Mi'rac neden sadece bir velayet olayı olarak bırakılmamıştır? (17 kelime)
Çünkü o, büyük bir

7-) Velayetin “Halktan Hakk’a” olması hangi süreci ifade eder? (9 kelime)
Kulun yaratılmışlar

8-) Risaletin “Hak’tan halka” olması hangi görevi ima eder? (11 kelime)
İlahî hakikati

9-) Velayetin çok basamaklı görülmesine karşılık risaletin kısa zamanda gerçekleşmesi, aralarındaki hangi temel farkı ortaya koyar? (14 kelime)
Birinin kademeli manevî

10-) Metnin bütününe göre Mi'rac için nasıl bir kapsamlı tanım yapılabilir? (20 kelime)
Mi'rac, Peygamber Efendimizin hem en

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 4

1-) Parçada geçen iki tecelli biçimi arasında erişim bakımından nasıl bir fark vardır? (17 kelime)
İlki genel olarak istidat

2-) Birinci tecelli biçiminde ilahî isim ve sıfatların etkisi nasıl görülür? (15 kelime)
Bu isim ve

3-) İkinci tecelli biçiminde ilahî isimlerin “birden” görünmesi neyi ifade eder? (10 kelime)
Parça parça

4-) Metin, Peygamberimizin velayetini neden diğer velayetlerden farklı bir konuma yerleştirir? (13 kelime)
Çünkü onun velayeti

5-) Risaletin doğrudan ilahî ehadiyete bakması ne anlama gelir? (14 kelime)
Arada gölgeli ve

6-) Mi'racın keramet olarak nitelenmesi hangi yönüne dikkat çeker? (10 kelime)
Olağanüstü ve

7-) Mi'racın zahirinin risalet olması, bu hadisenin sonuç tarafı hakkında ne öğretir? (13 kelime)
Mi'racın yalnız şahsî

8-) Velayetin zamana ihtiyaç duyması hangi sebeple açıklanmıştır? (10 kelime)
Pek çok

9-) Risalette kısa sürenin yeterli olması hangi ilahî sırla ilişkilidir? (12 kelime)
İlahî yakınlığın kul

10-) Hadiste çok kısa dönüşten söz edilmesi, Mi'racın hangi yönünü destekler? (11 kelime)
Risalet boyutunun

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 5

1-) Metin, insanın ilahî tecelliye mazhar oluşunu hangi iki temel başlık altında toplar? (17 kelime)
Kalbe gelen dereceli tecelli

2-) İlk başlıktaki tecelli neden herkes için ortak olmakla beraber eşit değildir? (16 kelime)
Çünkü ortak olan kapı

3-) Velayet derecelerinin ilk tecelliyle bağlantılı olması neyi gösterir? (14 kelime)
Velilerin manevî ilerleyişinin

4-) İkinci başlıktaki tecellinin insan nev'inin en büyük ferdinde gerçekleşmesi niçin önemlidir? (15 kelime)
Bu, Mi'racın sıradan

5-) Metne göre Ahmedî velayet nasıl bir sonuca ulaşmaktadır? (10 kelime)
Risaletin başlangıcı

6-) Velayet ile risalet arasındaki yön farkı nasıl özetlenebilir? (11 kelime)
Biri kulun

7-) İkinci temsildeki birinci ve ikinci kişi örnekleri, hangi iki makamı açıklamak için kullanılmaktadır? (10 kelime)
Birinci kişi

8-) Mi'racın hem velayet hem risalet yönü taşıması onun hangi özelliğini ortaya koyar? (18 kelime)
Hem şahsî manevî yükseliş

9-) Velayetin mertebeli oluşu ile risaletin ani oluşu arasında nasıl bir sebep-sonuç bağı kurulmuştur? (14 kelime)
Basamaklı ilerleyen yolculuk

10-) Parçaya göre "bir anda dönmüş gelmiş" ifadesi nasıl anlaşılmalıdır? (19 kelime)
Mi'racın risalet tarafında zamanla

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 6

1-) Parçada anlatılan ilk tecelli türü daha çok ferdî tecrübe mi, yoksa kuşatıcı bir temsil mi niteliği taşır? (14 kelime)

Daha çok ferdî

2-) İkinci tecelli türü neden daha kuşatıcı bir temsil sayılmaktadır? (14 kelime)

Çünkü kâinatta görünen

3-) Metin, insanın geniş kapsamlı yaratılışını hangi benzetmeyle desteklemektedir? (9 kelime)

İnsanı, kâinat

4-) Mi'racın sırrı ile en büyük tecelli arasındaki ilişki nedir? (13 kelime)

Mi'racın özü, bu

5-) Velayetin risalete dönüşmesi, Mi'racın mahiyeti hakkında hangi sonucu verir? (13 kelime)

Mi'racın sadece içe

6-) Metne göre velayet niçin ikinci temsildeki ilk kişiye benzetilmiştir? (10 kelime)

Çünkü onda

7-) Risalet niçin ikinci temsildeki ikinci kişiye benzetilmiştir? (12 kelime)

Çünkü onda doğrudan,

8-) Mi'racın bâtın ve zahir yönlerinin farklı gösterilmesi neyi anlamamıza yardım eder? (18 kelime)

Bu hadisenin hem iç

9-) Velayetin “kurbiyet meratibinde sülûk” olması nasıl bir süreç tasvir eder? (12 kelime)

Kulun yakınlık derecelerini

10-) Risaletin “bir ân-ı seyyale kâfi gelir” şeklinde anlatılması neyi vurgular? (12 kelime)

Doğrudan ilahî yakınlığın

CEVAP ANAHTARI

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde ilahî tecellinin insan mahiyetinde kaç ana tarzda ortaya çıktığı bildirilmektedir?

İki ana tarzda ortaya çıktığı bildirilmektedir.

2-) Birinci tarz tecellide kişinin ilahî yakınlıktan pay alması neye bağlı gösterilmiştir?

Kişinin kabiliyetine, manevî ilerleyişine ve isimlerle sıfatların yansımalarına olan nasibine bağlı gösterilmiştir.

3-) Birinci tarz tecellinin velayet dereceleriyle ilişkisi nasıl kurulmaktadır?

Velilerin derecelerinin, ilahî isim ve sıfatların gölgeleri altında gerçekleşen bu ilk tür tecelliden doğduğu anlatılmaktadır.

4-) İkinci tarz tecellinin insanda mümkün olmasının temel sebebi nedir?

İnsanın kapsamlı bir varlık olması ve kâinat ağacının en parlak meyvesi sayılması sebebiyle ilahî isimlerin geniş yansımalarını ruhunda topluca gösterebilmesidir.

5-) Metne göre en yüksek derecedeki tecelli kimde ve hangi özellik sebebiyle görünür?

İnsan türünün manen en büyük ferinde görünür; çünkü ilahî isimlerin en yüksek yansımalarına ayna olabilecek bir genişliğe sahiptir.

6-) Mi'racın sırrı bu ikinci tecelliyle nasıl ilişkilendirilmektedir?

Mi'rac, bu en yüksek tecellinin özel bir görünüşü olarak takdim edilmekte ve Ahmedî Mi'racın özünü bunun oluşturduğu belirtilmektedir.

7-) Ahmedî velayetin risalete başlangıç olması ne anlama gelir?

Peygamberimizin manevî yakınlık yolculuğunun daha sonra peygamberlik vazifesinin yüksek makamına kapı açtığı anlamına gelir.

8-) Metinde velayet ile risalet arasında “gölge” bakımından nasıl bir fark konulmaktadır?

Velayette dolaylı ve gölgeli bir seyir vardır; risalette ise doğrudan ilahî ehadiyete yönelik bulunduğu ifade edilmektedir.

9-) Mi'racın iç yönü ile dış yönü nasıl açıklanmıştır?

İç yönü kulun halktan Hakk'a yönelişi olan velayet; dış yönü ise Hak'tan halka dönüş ve tebliğ tarafı olan risalettir.

10-) Velayet yolunun zaman istemesine karşılık risalet için kısa bir anın yeterli görülmesinin sebebi nedir?

Velayet mertebeler kat ederek ilerler; risalet ise ilahî yakınlığın doğrudan açılmasıyla ilgili olduğu için çok kısa bir anda gerçekleşebilir.

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Parçada insanın kalbiyle ilgili olarak anlatılan ilk tecelli türünün genel niteliği nedir?
Kalbe uzanan özel bir ilahî nisbetle gerçekleşen, kişiden kişiye farklılık gösteren bir tecellidir.
- 2-) Herkesin bu ilk tecelliden aynı ölçüde faydalanmamasının sebebi nedir?
Çünkü herkesin yaratılıştan gelen istidadı ve manevî yolculuktaki seviyesi farklıdır.
- 3-) Birinci tecelli türünde “cüz’î” ve “küllî” derecelerden söz edilmesi neyi gösterir?
Manevî nasibin tek ölçüde olmadığını, bazılarında dar bazılarında daha geniş şekilde ortaya çıktığını gösterir.
- 4-) İkinci tecelli türü neden birinciye göre daha üstün bir mahiyet taşır?
Çünkü burada ilahî isimler tek tek ve sınırlı yansımalar hâlinde değil, daha kuşatıcı ve en yüksek derecede birden görünmektedir.
- 5-) Metinde insanın “kâinat ağacının parlak meyvesi” olarak nitelenmesi hangi düşünceyi destekler?
İnsanın varlık âleminin özünü toplayan, kapsamlı ve yüksek istidatlı bir varlık olduğunu destekler.
- 6-) Mi'rac ile velayet arasındaki bağ nasıl kurulmuştur?
Mi'racın iç yüzünün velayet olduğu, yani kulun Hakk’a doğru manevî yükselişi olduğu belirtilmiştir.
- 7-) Mi'rac ile risalet arasındaki bağ nasıl kurulmuştur?
Mi'racın dış yüzünün risalet olduğu, yani ilahî hitabı alıp insanlara yönelme ve onu ulaştırma tarafı olduğu ifade edilmiştir.
- 8-) Metinde ikinci temsildeki iki adam örneği, velayet ve risalet farkını açıklamak için nasıl kullanılmaktadır?
Velayet dolaylı yansıma ile yetinen kişiye, risalet ise doğrudan kaynağa yönelen kişiye benzetilmektedir.
- 9-) “Mertebe-i ulyâ” ifadesi Mi'rac hakkında hangi sonucu düşündürür?
Mi'racın Ahmedî velayetin en yüksek noktası ve zirve hâli olduğunu düşündürür.
- 10-) Hadiste dönüşün çok kısa sürede olduğunun bildirilmesi, metindeki hangi kavramla açıklanmaktadır?
Bu durum, risaletin ilahî yakınlığın doğrudan açılmasıyla ilgili olması sayesinde açıklanmaktadır.

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metnin ana konusu, ilahî tecelli ve Mi'rac arasında nasıl bir bağ kurmaktadır?

İlahî tecellinin iki farklı görünüşü anlatılarak Mi'racın bunların en yüksek ve özel bir tezahürü olduğu gösterilmektedir.

2-) İlk tecelli türünde merkez olarak hangi insanî yön öne çıkarılmaktadır?

Kalbin ilahî nisbeti alma yönü öne çıkarılmaktadır.

3-) İlk tecelli türü daha çok hangi manevî yol ile ilişkilendirilmektedir?

Daha çok velayet yolu ile ilişkilendirilmektedir.

4-) İkinci tecelli türünde insanın hangi vasfı belirleyici olmaktadır?

Bütüncül yapısı ve çok geniş mânâları kendinde toplayabilme vasfı belirleyici olmaktadır.

5-) En büyük ferdin seçilmesi, ikinci tecelli hakkında neyi gösterir?

Bu tecellinin sıradan bir tecelli değil, insanlık içinde en üst seviyede gerçekleşen bir ilahî görünüş olduğunu gösterir.

6-) Metne göre Mi'rac neden sadece bir velayet olayı olarak bırakılmamıştır?

Çünkü o, büyük bir manevî yükseliş olmakla birlikte sonunda peygamberlik makamına dönüşen daha kapsamlı bir hâl almıştır.

7-) Velayetin “Halktan Hakk’a” olması hangi süreci ifade eder?

Kulun yaratılmışlar dünyasından ilahî huzura yönelerek yükselmesini ifade eder.

8-) Risaletin “Hak’tan halka” olması hangi görevi ima eder?

İlahî hakikati alıp insanlara ulaştırma ve rehberlik etme görevini ima eder.

9-) Velayetin çok basamaklı görülmesine karşılık risaletin kısa zamanda gerçekleşmesi, aralarındaki hangi temel farkı ortaya koyar?

Birinin kademeli manevî seyir, diğerinin ise doğrudan ilahî yakınlık açılımı olması farkını ortaya koyar.

10-) Metnin bütününe göre Mi'rac için nasıl bir kapsamlı tanım yapılabilir?

Mi'rac, Peygamber Efendimizin hem en yüksek velayet tecrübesi hem de risalet makamına dönüşen doğrudan ilahî tecelli ve yakınlık mazharı oluşudur.

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada geçen iki tecelli biçimi arasında erişim bakımından nasıl bir fark vardır?

İlki genel olarak istidat sahiplerine farklı derecelerde açıkken, ikincisi insanlığın en büyük ferinde en yüksek seviyede gerçekleşir.

2-) Birinci tecelli biçiminde ilahî isim ve sıfatların etkisi nasıl görülür?

Bu isim ve sıfatların yansımaları ölçüsünde kişinin nur, münacat ve manevî yakınlıktan pay aldığı görülür.

3-) İkinci tecelli biçiminde ilahî isimlerin “birden” görünmesi neyi ifade eder?

Parça parça değil, kuşatıcı ve toplu bir tecelliye ifade eder.

4-) Metin, Peygamberimizin velayetini neden diğer velayetlerden farklı bir konuma yerleştirir?

Çünkü onun velayeti Mi'racla en üst seviyeye çıkmış ve sonunda risalet makamına dönüşmüştür.

5-) Risaletin doğrudan ilahî ehadiyete bakması ne anlama gelir?

Arada gölgeli ve dolaylı bir perde olmaksızın doğrudan ilahî birlik tecellisine yönelmesi anlamına gelir.

6-) Mi'racın keramet olarak nitelenmesi hangi yönüne dikkat çeker?

Olağanüstü ve çok yüksek bir manevî lütuf oluşuna dikkat çeker.

7-) Mi'racın zahirinin risalet olması, bu hadisenin sonuç tarafı hakkında ne öğretir?

Mi'racın yalnız şahsî bir yükseliş olmadığını, insanlara yönelik bir peygamberlik vazifesiyle sonuçlandığını öğretir.

8-) Velayetin zamana ihtiyaç duyması hangi sebeple açıklanmıştır?

Pek çok mertebenin aşılması gereken bir yol oluşu sebebiyle açıklanmıştır.

9-) Risalette kısa sürenin yeterli olması hangi ilahî sırla ilişkilidir?

İlahî yakınlığın kul tarafından aranmasından ziyade, Allah tarafından doğrudan açılması sırrıyla ilişkilidir.

10-) Hadiste çok kısa dönüşten söz edilmesi, Mi'racın hangi yönünü destekler?

Risalet boyutunun zaman üstü ve doğrudan ilahî yakınlıkla ilgili yönünü destekler.

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metin, insanın ilahî tecelliye mazhar oluşunu hangi iki temel başlık altında toplar?

Kalbe gelen dereceli tecelli ve insanın kapsamlı yapısı sebebiyle en yüksek seviyede gerçekleşen toplu tecelli altında toplar.

2-) İlk başlıktaki tecelli neden herkes için ortak olmakla beraber eşit değildir?

Çünkü ortak olan kapı açıktır; fakat istidat ve manevî seviye farklı olduğundan alınan pay eşit değildir.

3-) Velayet derecelerinin ilk tecelliyle bağlantılı olması neyi gösterir?

Velilerin manevî ilerleyişinin daha çok ilahî isim ve sıfatların gölgeli yansımaları üzerinden gerçekleştiğini gösterir.

4-) İkinci başlıktaki tecellinin insan nev'inin en büyük ferdinde gerçekleşmesi niçin önemlidir?

Bu, Mi'racın sıradan bir manevî deneyim değil, insanlık çapında en yüksek temsil makamı olduğunu gösterir.

5-) Metne göre Ahmedî velayet nasıl bir sonuca ulaşmaktadır?

Risaletin başlangıcı olacak şekilde yükselmekte ve sonunda peygamberlik makamına dönüşmektedir.

6-) Velayet ile risalet arasındaki yön farkı nasıl özetlenebilir?

Biri kulun Allah'a yükselişi, diğeri Allah'tan kullara hitap ve dönüş yönüdür.

7-) İkinci temsildeki birinci ve ikinci kişi örnekleri, hangi iki makamı açıklamak için kullanılmaktadır?

Birinci kişi velayeti, ikinci kişi ise risaleti açıklamak için kullanılmaktadır.

8-) Mi'racın hem velayet hem risalet yönü taşıması onun hangi özelliğini ortaya koyar?

Hem şahsî manevî yükseliş hem de ümmete dönük ilahî görev taşıyan çok yönlü bir hadise olduğunu ortaya koyar.

9-) Velayetin mertebeli oluşu ile risaletin ani oluşu arasında nasıl bir sebep-sonuç bağı kurulmuştur?

Basamaklı ilerleyen yolculuk zaman ister; doğrudan ilahî yakınlık tecellisi ise çok kısa anda gerçekleşebilir.

10-) Parçaya göre "bir anda dönmüş gelmiş" ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?

Mi'racın risalet tarafında zamanla sınırlı kademeli bir yürüyüşten çok, ilahî yakınlığın açılmasıyla meydana gelen süratli bir gerçekleşme olarak anlaşılmalıdır.

lisans 31-soz-p05-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-ikinci-suret-risalet-ve-mirac-sirri - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada anlatılan ilk tecelli türü daha çok ferdî tecrübe mi, yoksa kuşatıcı bir temsil mi niteliği taşır?

Daha çok ferdî tecrübe niteliği taşır; çünkü herkes buna kendi kapasitesi kadar mazhar olur.

2-) İkinci tecelli türü neden daha kuşatıcı bir temsil sayılmaktadır?

Çünkü kâinatta görünen ilahî isimleri topluca ruhta yansıtabilen en büyük insan ferdinde ortaya çıkmaktadır.

3-) Metin, insanın geniş kapsamlı yaratılışını hangi benzetmeyle desteklemektedir?

İnsanı, kâinat ağacının en parlak meyvesi olarak anlatarak desteklemektedir.

4-) Mi'racın sırrı ile en büyük tecelli arasındaki ilişki nedir?

Mi'racın özü, bu en yüksek ve en kapsamlı ilahî tecellinin Peygamber Efendimizde görünmesidir.

5-) Velayetin risalete dönüşmesi, Mi'racın mahiyeti hakkında hangi sonucu verir?

Mi'racın sadece içe dönük bir manevî hâl olmadığını, sonunda peygamberlik görevine bağlandığını gösterir.

6-) Metne göre velayet niçin ikinci temsildeki ilk kişiye benzetilmiştir?

Çünkü onda dolaylılık ve yansıma üzerinden bir yakınlık söz konusudur.

7-) Risalet niçin ikinci temsildeki ikinci kişiye benzetilmiştir?

Çünkü onda doğrudan, perdeden uzak ve daha yüksek bir ilahî yöneliş anlatılmaktadır.

8-) Mi'racın bâtın ve zahir yönlerinin farklı gösterilmesi neyi anlamamıza yardım eder?

Bu hadisenin hem iç manevî yükseliş hem de dışa dönük tebliğ ve vazife boyutu taşıdığını anlamamıza yardım eder.

9-) Velayetin “kurbiyet meratibinde sülûk” olması nasıl bir süreç tasvir eder?

Kulun yakınlık derecelerini adım adım aşarak ilerlediği bir manevî yol tasvir eder.

10-) Risaletin “bir ân-ı seyyale kâfi gelir” şeklinde anlatılması neyi vurgular?

Doğrudan ilahî yakınlığın açılmasıyla gerçekleşen bu makamın, uzun aşamalara bağlı olmadığını vurgular.