

**1**

Dalalet tarafının ileri sürdüğü şirk  
işareti olarak hangi nokta  
gösteriliyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 1**

Eşyaların sebeplerle bağlantılı görünmesi ve olayların belli vasıtalar üzerinden meydana gelmesi gösteriliyor.

## 2

Cevabın başında sebeplerin  
bağlanması rastgele mi, yoksa  
maksatlı mı gösteriliyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 2**

Maksatlı ve hikmete dayalı bir düzen olarak gösteriliyor.

### 3

Sebepler içinde özellikle insanın  
seçilmesinin sebebi nedir?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

### **Cevap 3**

Çünkü sebepler arasında en şerefli, tercih alanı en geniş ve dıştan bakınca en çok iş görür görünen odur.

## 4

İnsanın seçilme alanının geniş olması niçin vurgulanıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

### **Cevap 4**

Sebepler içinde en güçlü örnek üzerinden meselenin daha açık anlaşılması için vurgulanıyor.

## 5

Yeme işinde insanın eline verilen  
pay ne kadardır?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 5**

Çok geniş bir yaratılış zinciri içinde insana sadece ağızda çiğneme gibi sınırlı bir müdahale verilmiştir.

## 6

Tek bir kelimenin birçok kişiye ulaşması hangi gerçeğe işaret ediyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 6**

Sonucun büyüklüğünün insan kudretini aştığına işaret ediyor.

## 7

Sebepler için kullanılan “kılıf”  
benzetmesi görünüş-gerçeklik  
ilişkisini nasıl açıklar?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 7**

Dışta sebep görülür, fakat i te işleyen hakikî kudret başkadır.

## 8

Hediye örneğiyle verilmek istenen  
ana fikir nedir?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 8**

Hediye kabı veya onu getiren kiři,  
hediyeinin sahibiyle ortak  
olamayacağı gibi sebepler de ilâhî  
fiillere ortak olamaz.

## 9

Son cümlede sebeplerin nasibi  
hangi ifadeyle sınırlandırılıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 9**

Onlara ancak kulluk çerçevesinde  
bir hizmet payı bırakılıyor.

## 10

Şirk iddiasını savunan taraf,  
kâinattaki hangi görünüşten  
hareket ediyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 10**

Sebep-sonuç düzenini görünce  
sebeplerin etkili ve ortak  
olabileceğini düşünüyor.

## **11**

Verilen cevap, önce sebeplerin  
neden bulunduğunu nasıl  
açıklıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 11**

Onların ilâhî dileme ve hikmet gereği bir perde ve vesile olarak bulunduğunu açıklıyor.

## 12

İnsan örneđi neden önemlidir?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 12**

Çünkü en çok irade sahibi kabul edilen varlıkta bile yaratma gücünün bulunmadığını göstermeye yarar.

## 13

İnsanın en açık seçik tercihe dayalı işleri hangileri sayılıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

### **Cevap 13**

Yemek, konuşmak ve düşünmek  
sayılıyor.

## 14

Düşünmenin örnekler arasında  
yer alması neyi destekler?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

### **Cevap 14**

İnsanın en belirgin görünen iç ve dış faaliyetlerinde bile tam hâkim olmadığını destekler.

**15**

Konuşma örneğinde bir kelimenin  
çoğalması hangi noktayı  
ispatlıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 15**

İnsanın başlattığı şeyin neticelerini yaratma gücüne sahip olmadığını ispatlıyor.

## 16

Cansız varlıklar, hayvanlar,  
unsurlar ve tabiat neden gerçek  
tasarruf sahibi sayılmıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 16**

Çünkü bunlar insandan daha aşağı  
bir düzeydedir ve insanda  
bulunmayan yaratıcı güç onlarda  
hiç düşünülemez.

## 17

Sebeplerin “Rabbânî sanatlara kap” sayılması neyi gösterir?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 17**

Yapılan işin sahibinin sebep değil,  
o sanatı ortaya koyan Rab  
olduğunu gösterir.

## 18

Padişah örneğinde mendil, kap ve  
nefer niçin anılıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 18**

Taşıyan veya saran şeylerin asıl  
ikram sahibine ortak  
olamayacağını göstermek için  
anılıyor.

## 19

Parçaya göre sebeplere aşırı  
anlam yüklemek nasıl  
değerlendirilir?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 19**

Son derece saçma ve temelsiz bir  
zan olarak değerlendirilir.

**20**

Ehl-i dalaletin vekili, şirk lehine  
hangi delili yeterli görüyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 20**

Kâinatta görülen sebepler  
düzenini yeterli sanıyor.

## 21

Metin, “hakikî tesir” ile neyi reddediyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 21**

Sebeplerin bir şeyi aslından var eden bağımsız güçler olduğu düşüncesini reddediyor.

## 22

Şirk iddiasını savunan sözde delil,  
kâinatta hangi düzene dayanıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 22**

Sebeplerin öne çıktığı düzenli bağlantılar ağına dayanıyor.

## 23

Metinde sebeplerin asıl görevi  
hangi benzetmelerle açıklanıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

### **Cevap 23**

Sebepler, ilâhî sanatlara dış kılıf olan kaplar ve rahmet hediyelerini taşıyan görevliler gibi gösteriliyor.

**24**

Metinde karşı taraf, sebeplerin  
etkili görünmesinden hangi  
ihtimali çıkarıyor?

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi

## **Cevap 24**

Eğer etkileri varsa ortaklık da olabilir ihtimalini çıkarıyor.