

1

Bu parçada eşyanın hakikati neye
bağlı gösterilmektedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 1

Varlıkların asıl mânâsının ilâhî isimlere dayandığı ifade edilmektedir.

2

Hakikî gerçekler hakkında daha ileri olarak hangi husus belirtilmektedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 2

Gerçek denilen şeylerin, Allah'ın isimlerinin görünen yansımaları olduğu anlatılmaktadır.

3

Her şeyin çok yönlü ve çok dilli
şekilde yaptığı iş nedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 3

Hepsi farklı taraflarıyla Yaratıcısını
anmakta ve O'nu noksan
sıfatlardan tenzih etmektedir.

4

Parçada verilen Arapça âyetin bu bölümde vurgulanan mânâsı nedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 4

Kâinatta hiçbir şeyin başıboş olmadığı, her varlığın kendi hâliyle Allah'ı tesbih ettiği mânâsı öne çıkarılmaktadır.

5

“Şiddetli görünüşü sebebiyle
gizlenmek” ifadesi neyi
düşündürür?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 5

Allah'ın delillerinin son derece açık ve yaygın olması sebebiyle insanların çoğu zaman bu açıklığın farkına varamadığını düşündürür.

6

Âyet sonlarında tekrarlanan ilâhî isimlerin bir hikmeti olarak burada neye işaret edilmektedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 6

Bu tekrarların, varlıklarda görülen fiillerin ve düzenin belirli İlâhî isimlere bağlandığını hatırlatmasına işaret edilmektedir.

7

Bir kimse tek bir çiçekte İlâhî isimleri açıkça okuyamazsa nereye bakması tavsiye edilmektedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 7

Cennete, bahara ve yeryüzüne
dikkatle bakması tavsiye
edilmektedir.

8

Cennet, bahar ve yeryüzü burada
niçin “büyük çiçekler” gibi
gösterilmektedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 8

Çünkü bunlar rahmetin geniş ve gözle görülür tecellilerini taşıyan büyük örneklerdir.

9

Bu büyük örneklere bakmanın
insana sağlayacağı fayda nedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 9

İlâhî isimleri daha açık biçimde fark etmesine, onların izlerini ve sanatını anlamasına yardımcı olur.

10

Parçanın ana mesajını kısa şekilde nasıl özetlersin?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 10

Kâinattaki her şey Allah'ın isimlerini gösterir; insan da dikkatle bakarsa bunu küçükte de büyükte de okuyabilir.

11

Bu bölümde eşya ile esma-i
ilâhiye arasında nasıl bir ilişki
kurulmaktadır?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 11

Eşyanın mânâsı ve değeri, ilâhî isimlere dayanmasıyla açıklanmaktadır.

12

“Hakikî hakikatler” denirken
yalnızca görünen maddî yapı mı
kastedilmektedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 12

Hayır; asıl olarak Allah'ın isimlerinin tecellileri kastedilmektedir.

13

Her şeyin Yarattıcısını zikretmesi
hangi yolla gerçekleşmektedir?

11sınıf 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 13

Sadece sözle değil, hâli, düzeni,
sanatı ve taşıdığı özelliklerle
gerçekleşmektedir.

14

Bu anlatım, insanın kâinata
bakışını nasıl değiştirmeyi
amaçlar?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 14

Varlıkları sıradan nesneler gibi değil, Allah'ı tanıtan işaretler gibi görmeyi öğretir.

15

“Hiçbir şey yoktur ki hamd ile tesbih etmesin” mânâsı, varlıklar hakkında hangi sonucu doğurur?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 15

Her varlığın bir anlam taşıdığı ve
Allah'a işaret eden bir yönü
bulunduğu sonucunu doğurur.

16

Allah'ın çok açık delillerine
rağmen fark edilmemesi nasıl
açıklanmaktadır?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 16

Tecellilerin çok kuvvetli ve her tarafta bulunması sebebiyle, insanların buna alışıp dikkat etmemesiyle açıklanmaktadır.

17

Âyetlerin sonunda farklı isimlerin
gelmesi neden önemli
görölmektedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 17

Çünkü her son ifade, anlatılan fiil
ve olayların arkasındaki ilâhî
sıfatları hatırlatır.

18

Küçük bir örnekte zorlanan kişiye
neden daha büyük örneklerle
bakması söyleniyor?

11sınıf 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 18

Büyük örneklerde İlâhî isimlerin izleri daha belirgin olduğu için kavramak kolaylaşır.

19

Bahar ve yeryüzü, rahmetin hangi yönünü daha görünür hâle getirir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 19

Vericilik, güzellik, düzen ve canlılığı yayma yönünü daha açık gösterir.

20

Bu parçaya göre sağlam bir
tefekür için hangi yöntem
önerilmektedir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 20

Önce açık ve büyük tecellileri
görüp, oradan küçük varlıklardaki
mânâyı okumaya çalışmak
önerilmektedir.

21

Parçanın başlangıcında okuyucuya
hangi temel gerçeği kavraması
söylenmektedir?

11sınıf 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 21

Eşyanın özündeki gerçeklerin İlâhî isimlerle bağlantılı olduğunu kavraması söylenmektedir.

22

Varlıkların “isimlere dayanması”
ifadesi ne anlama gelir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 22

Varlıkların kendi başına bağımsız olmadığını, anlam ve hakikatlerini Allah'ın isimlerinden aldığını anlatır.

23

Metinde her şeyin “çok cihetle” ve
“çok dille” tesbih ettiğinin
söylenmesi neyi gösterir?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 23

Bir varlığın tek bir yönüyle değil,
birçok özelliğiyle Allah'ı tanıttığını
gösterir.

24

Buradaki tesbih yalnız ibadet eden
canlılarla mı sınırlıdır?

11sinif 32-soz-p56-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esyanin-tesbihi-
ve-avet-sonlarindaki-zikirlerin-sirri

Cevap 24

Hayır; bütün varlıkların hâl diliyle yaptığı genel bir kulluk kastedilmektedir.