

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 1

1-) Dalalet tarafının ileri sürdüğü şirk işareti olarak hangi nokta gösteriliyor? (12 kelime)
Eşyaların sebeplerle bağlantılı

2-) Cevabın başında sebeplerin bağlanması rastgele mi, yoksa maksatlı mı gösteriliyor? (8 kelime)
Maksatlı ve

3-) Sebepler içinde özellikle insanın seçilmesinin sebebi nedir? (18 kelime)
Çünkü sebepler arasında en

4-) İnsanın seçilme alanının geniş olması niçin vurgulanıyor? (12 kelime)
Sebepler içinde en

5-) Yeme işinde insanın eline verilen pay ne kadardır? (15 kelime)
Çok geniş bir

6-) Tek bir kelimenin birçok kişiye ulaşması hangi gerçeğe işaret ediyor? (7 kelime)
Sonucun

7-) Bu örneklerden insanın yaratma gücü hakkında hangi sonuç çıkarılıyor? (11 kelime)
İnsan bazı

8-) Sebepler için kullanılan “kılıf” benzetmesi görünüş-gerçeklik ilişkisini

nasıl açıklar? (9 kelime)
Dışta sebep

9-) Hediye örneğiyle verilmek istenen ana fikir nedir? (17 kelime)
Hediye kabı veya onu

10-) Son cümlede sebeplerin nasibi hangi ifadeyle sınırlandırılıyor? (8 kelime)
Onlara ancak

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 2

1-) Şirk iddiasını savunan taraf, kâinattaki hangi görünüşten hareket ediyor? (9 kelime)

Sebepe-sonuç düzenini

2-) Verilen cevap, önce sebeplerin neden bulunduğunu nasıl açıklıyor? (13 kelime)

Onların ilâhî dileme

3-) İnsan örneği neden önemlidir? (14 kelime)

Çünkü en çok

4-) İnsanın en açık seçik tercihe dayalı işleri hangileri sayılıyor? (5 kelime)

Yemek,

5-) Düşünmenin örnekler arasında yer alması neyi destekler? (13 kelime)

İnsanın en belirgin

6-) Konuşma örneğinde bir kelimenin çoğalması hangi noktayı ispatlıyor? (9 kelime)

İnsanın başlattığı

7-) Cansız varlıklar, hayvanlar, unsurlar ve tabiat neden gerçek tasarruf sahibi sayılmıyor? (15 kelime)

Çünkü bunlar insandan

8-) Sebeplerin “Rabbânî sanatlara kap” sayılması neyi gösterir? (12

kelime)

Yapılan işin sahibinin

9-) Padişah örneğinde mendil, kap ve nefer niçin anılıyor? (12 kelime)

Taşıyan veya saran

10-) Parçaya göre sebeplere aşırı anlam yüklemek nasıl değerlendirilir?

(9 kelime)

Son derece

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 3

1-) Ehl-i dalaletin vekili, şirk lehine hangi delili yeterli görüyor? (6 kelime)

Kâinatta

2-) Cevapta bu görünüşün arkasında hangi ilâhî düzen bulunduğu söyleniyor? (9 kelime)

Allah'ın dilemesiyle

3-) Metin, "hakikî tesir" ile neyi reddediyor? (11 kelime)

Sebeplerin bir

4-) Yeme fiili, insanın hangi sınırını açığa çıkarıyor? (7 kelime)

Sonuçları

5-) Konuşma örneğinde küçüklükten büyüklüğe giden hangi süreç vurgulanıyor? (12 kelime)

Ağızdan çıkan tek

6-) Metin, insanın gerçek icadda payı olmadığını söylerken hangi yoldan sonuca gidiyor? (12 kelime)

Fiillerin ayrıntılarını gösterip

7-) Sebeplerin gerçek fail sayılmaması, rububiyet anlayışını nasıl korur? (12 kelime)

Yaratma ve idare

8-) Kap, örtü ve görevli örnekleri hangi ortak fikri taşır? (9 kelime)

Vasitanın, asıl

9-) Sebeplerin payına düşen şeyin “hizmet” olarak nitelenmesi neden önemlidir? (12 kelime)
Çünkü bu ifade,

10-) Parçanın ana hükmü bir cümleyle nasıl özetlenebilir? (11 kelime)
Sebepler vardır

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 4

1-) Şirk iddiasını savunan sözde delil, kâinatta hangi düzene dayanıyor?

(7 kelime)

Sebeplerin

2-) Sebepler hakkında temel hüküm nedir? (7 kelime)

Sebeplerin

3-) Metin, sebepleri bütünüyle yok sayıyor mu; yoksa farklı bir yere mi koyuyor? (10 kelime)

Yok saymıyor,

4-) Bu üç fiilin ortak özelliği nasıl açıklanıyor? (15 kelime)

Her biri çok

5-) Konuşmada insan hangi araçları kullanmakla sınırlı kalıyor? (11 kelime)

Nefesi ve

6-) Bir sözün ağızdan çıktıktan sonraki etkisi nasıl tasvir ediliyor? (14 kelime)

Küçük başlayan bir

7-) Tabiatın hakikî mutasarrıf sayılmaması ne anlama gelir? (12 kelime)

Tabiatın kendi başına

8-) Metinde sebeplerin asıl görevi hangi benzetmelerle açıklanıyor? (14 kelime)

Sebepler, ilâhî sanatlara

9-) Padişah örneğindeki taşıyıcının ortak sayılamaması, şirk düşüncesini nasıl çürütür? (13 kelime)
Aracının varlığı sahibin

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 5

1-) Metinde karşı taraf, sebeplerin etkili görünmesinden hangi ihtimali çıkarıyor? (8 kelime)
Eğer etkileri

2-) Sebepler ile gerçek yaratma arasındaki ilişki nasıl kuruluyor? (10 kelime)
Sebepler görünürde

3-) İnsan niçin sebepler arasında örnek olarak öne alınıyor? (8 kelime)
Çünkü iradesi

4-) Konuşma fiili üzerinden hangi ince nokta öğretiliyor? (15 kelime)
İnsan sesi başlatır;

5-) Bedenin beslenmesi örneğinde, insanın müdahalesi ile gerçekleşen sonuç arasındaki fark nedir? (11 kelime)
Müdahale küçüktür;

6-) Metne göre insanın gerçek yaratmaya güç yetirememesi, sebepler hakkında nasıl bir kıyas doğurur? (13 kelime)
İnsan gibi üstün

7-) Metne göre insanın eli yaratmadan bağlıysa, başka sebepler neden daha da yetersiz kalır? (10 kelime)
Çünkü onlar

8-) “Tablacı” benzetmesi sebeplerin hangi yönünü öne çıkarır? (8

kelime)

Verilen nimetleri

9-) Padişah misali, sebeplerin hangi sınırı aşamayacağını anlatır? (8

kelime)

Hükümlranlığa ve

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 6

1-) Dalalet tarafının son dayanağı olarak öne sürdüğü şey nedir? (5 kelime)

Kâinatta

2-) İlâhî isimlerin görünmek istemesiyle sebepler arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (11 kelime)

Sebepler, isimlerin

3-) İnsan örneği neden ikna edici bir delil olarak kullanılıyor? (11 kelime)

Çünkü görünürde

4-) Yemek örneği, görünen fiil ile gerçek işleyiş arasındaki farkı nasıl gösteriyor? (13 kelime)

Dışarıdan insan yapıyor

5-) Bir sözün pek çok kulağa ulaşması, hangi kudret farkını düşündürüyor? (12 kelime)

İnsan gücü ile

6-) İnsanın “en eşref” sayılması, sonuca nasıl hizmet ediyor? (14 kelime)

En yüksek derecedeki

7-) Sebeplerin “vesait-i suriye” olması ne demektir? (11 kelime)

Onların için

8-) Hediye benzetmesinde asıl güç ve sahiplik kime karşılık gelir? (12 kelime)

Padişaha karşılık gelir;

9-) Sebeplerin rububiyetten payı olmadığını söylemek, kul açısından nasıl bir bakış kazandırır? (10 kelime)

Sebeplere takılıp

CEVAP ANAHTARI

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Dalalet tarafının ileri sürdüğü şirk işareti olarak hangi nokta gösteriliyor?

Eşyaların sebeplerle bağlantılı görünmesi ve olayların belli vasıtalar üzerinden meydana gelmesi gösteriliyor.

2-) Cevabın başında sebeplerin bağlanması rastgele mi, yoksa maksatlı mı gösteriliyor?

Maksatlı ve hikmete dayalı bir düzen olarak gösteriliyor.

3-) Sebepler içinde özellikle insanın seçilmesinin sebebi nedir?

Çünkü sebepler arasında en şerefli, tercih alanı en geniş ve dıştan bakınca en çok iş görür görünen odur.

4-) İnsanın seçilme alanının geniş olması niçin vurgulanıyor?

Sebepler içinde en güçlü örnek üzerinden meselenin daha açık anlaşılması için vurgulanıyor.

5-) Yeme işinde insanın eline verilen pay ne kadardır?

Çok geniş bir yaratılış zinciri içinde insana sadece ağızda çiğneme gibi sınırlı bir müdahale verilmiştir.

6-) Tek bir kelimenin birçok kişiye ulaşması hangi gerçeğe işaret ediyor?

Sonucun büyüklüğünün insan kudretini aştığına işaret ediyor.

7-) Bu örneklerden insanın yaratma gücü hakkında hangi sonuç çıkarılıyor?

İnsan bazı yönlendirmeler yapsa da gerçek meydana getirme kudretine sahip değildir.

8-) Sebepler için kullanılan “kılıf” benzetmesi görünüş-gerçeklik ilişkisini nasıl açıklar?

Dışta sebep görülür, fakat içte işleyen hakikî kudret başkadır.

9-) Hediye örneğiyle verilmek istenen ana fikir nedir?

Hediye kabı veya onu getiren kişi, hediyenin sahibiyle ortak olamayacağı gibi sebepler de ilâhî fiillere ortak olamaz.

10-) Son cümlede sebeplerin nasibi hangi ifadeyle sınırlandırılıyor?

Onlara ancak kulluk çerçevesinde bir hizmet payı bırakılıyor.

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Şirk iddiasını savunan taraf, kâinattaki hangi görünüşten hareket ediyor?

Sebe-sonuç düzenini görünce sebeplerin etkili ve ortak olabileceğini düşünüyor.

2-) Verilen cevap, önce sebeplerin neden bulunduğunu nasıl açıklıyor? Onların ilâhî dileme ve hikmet gereği bir perde ve vesile olarak bulunduğunu açıklıyor.

3-) İnsan örneği neden önemlidir?

Çünkü en çok irade sahibi kabul edilen varlıkta bile yaratma gücünün bulunmadığını göstermeye yarar.

4-) İnsanın en açık seçik tercihe dayalı işleri hangileri sayılıyor? Yemek, konuşmak ve düşünmek sayılıyor.

5-) Düşünmenin örnekler arasında yer alması neyi destekler? İnsanın en belirgin görünen iç ve dış faaliyetlerinde bile tam hâkim olmadığını destekler.

6-) Konuşma örneğinde bir kelimenin çoğalması hangi noktayı ispatlıyor?

İnsanın başlattığı şeyin neticelerini yaratma gücüne sahip olmadığını ispatlıyor.

7-) Cansız varlıklar, hayvanlar, unsurlar ve tabiat neden gerçek tasarruf sahibi sayılmıyor?

Çünkü bunlar insandan daha aşağı bir düzeydedir ve insanda bulunmayan yaratıcı güç onlarda hiç düşünülemez.

8-) Sebeplerin “Rabbânî sanatlara kap” sayılması neyi gösterir? Yapılan işin sahibinin sebep değil, o sanatı ortaya koyan Rab olduğunu gösterir.

9-) Padişah örneğinde mendil, kap ve nefer niçin anılıyor?

Taşıyan veya saran şeylerin asıl ikram sahibine ortak olamayacağını göstermek için anılıyor.

10-) Parçaya göre sebeplere aşırı anlam yüklemek nasıl değerlendirilir? Son derece saçma ve temelsiz bir zan olarak değerlendirilir.

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Ehl-i dalaletin vekili, şirk lehine hangi delili yeterli görüyor?

Kâinatta görülen sebepler düzenini yeterli sanıyor.

2-) Cevapta bu görünüşün arkasında hangi ilâhî düzen bulunduğu söyleniyor?

Allah'ın dilemesiyle kurulan hikmetli bir perdeleme düzeni bulunduğu söyleniyor.

3-) Metin, "hakikî tesir" ile neyi reddediyor?

Sebeplerin bir şeyi aslından var eden bağımsız güçler olduğu düşüncesini reddediyor.

4-) Yeme fiili, insanın hangi sınırını açığa çıkarıyor?

Sonuçları oluşturan derin düzeni yönetemediğini açığa çıkarıyor.

5-) Konuşma örneğinde küçüklükten büyüklüğe giden hangi süreç vurgulanıyor?

Ağızdan çıkan tek sözün çok geniş bir yayılma ve etki kazanması vurgulanıyor.

6-) Metin, insanın gerçek icadda payı olmadığını söylerken hangi yoldan sonuca gidiyor?

Fiillerin ayrıntılarını gösterip insanın sadece küçük bir parçaya dokunabildiğini anlatarak sonuca gidiyor.

7-) Sebeplerin gerçek fail sayılmaması, rububiyet anlayışını nasıl korur?

Yaratma ve idare işini tek başına Allah'a bırakır, ortaklık ihtimalini ortadan kaldırır.

8-) Kap, örtü ve görevli örnekleri hangi ortak fikri taşır?

Vasitanın, asıl veren ve yönetenle ortak sayılamayacağı fikrini taşır.

9-) Sebeplerin payına düşen şeyin "hizmet" olarak nitelenmesi neden önemlidir?

Çünkü bu ifade, onların bağımsız güç değil emre bağlı araçlar olduğunu gösterir.

10-) Parçanın ana hükmü bir cümleyle nasıl özetlenebilir?

Sebepler vardır ama yaratıcı değildir; sadece ilâhî kudretin hizmetinde görünen vasitalardır.

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Şirk iddiasını savunan sözde delil, kâinatta hangi düzene dayanıyor? Sebeplerin öne çıktığı düzenli bağlantılar ağına dayanıyor.

2-) Sebepler hakkında temel hüküm nedir?

Sebeplerin gerçek anlamda yaratıcı bir güçleri yoktur.

3-) Metin, sebepleri bütünüyle yok sayıyor mu; yoksa farklı bir yere mi koyuyor?

Yok saymıyor, fakat onları gerçek yaratıcı değil vasıta konumuna yerleştiriyor.

4-) Bu üç fiilin ortak özelliği nasıl açıklanıyor?

Her biri çok düzenli, hayret verici ve hikmetli uzun süreçlerin küçük bir parçası olarak anlatılıyor.

5-) Konuşmada insan hangi araçları kullanmakla sınırlı kalıyor?

Nefesi ve ağızdaki ses oluşum yollarını belli biçimde kullanmakla sınırlı kalıyor.

6-) Bir sözün ağızdan çıktıktan sonraki etkisi nasıl tasvir ediliyor?

Küçük başlayan bir sesin çoğalıp pek çok kişiye ulaşan büyük bir netice doğurduğu anlatılıyor.

7-) Tabiatın hakikî mutasarrıf sayılmaması ne anlama gelir?

Tabiatın kendi başına yöneten ve var eden bir güç olmadığı anlamına gelir.

8-) Metinde sebeplerin asıl görevi hangi benzetmelerle açıklanıyor?

Sebepler, ilâhî sanatlara dış kılıf olan kaplar ve rahmet hediyelerini taşıyan görevliler gibi gösteriliyor.

9-) Padişah örneğindeki taşıyıcının ortak sayılamaması, şirk düşüncesini nasıl çürütür?

Aracının varlığı sahibin ortağı olduğunu göstermez; bu yüzden sebepler de ilâhî ortak sayılamaz.

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metinde karşı taraf, sebeplerin etkili görünmesinden hangi ihtimali çıkarıyor?

Eğer etkileri varsa ortaklık da olabilir ihtimalini çıkarıyor.

2-) Sebepler ile gerçek yaratma arasındaki ilişki nasıl kuruluyor?
Sebepler görünürde bir vasıta olsa da asıl yaratma onlara verilmez.

3-) İnsan niçin sebepler arasında örnek olarak öne alınıyor?

Çünkü iradesi ve tasarrufu en geniş görülen odur.

4-) Konuşma fiili üzerinden hangi ince nokta öğretiliyor?

İnsan sesi başlatır; fakat o sözün çoğalıp yayılması ve birçok kulağa ulaşması onun kudretiyle açıklanamaz.

5-) Bedenin beslenmesi örneğinde, insanın müdahalesi ile gerçekleşen sonuç arasındaki fark nedir?

Müdahale küçüktür; sonuç ise çok geniş ve derin bir yaratılış sürecidir.

6-) Metne göre insanın gerçek yaratmaya güç yetirememesi, sebepler hakkında nasıl bir kıyas doğurur?

İnsan gibi üstün bir sebep bile yapamıyorsa daha aşağı seviyedeki sebepler hiç yapamaz.

7-) Metne göre insanın eli yaratmadan bağlıysa, başka sebepler neden daha da yetersiz kalır?

Çünkü onlar şeref, irade ve kapsam bakımından insandan daha aşağıdır.

8-) “Tablacı” benzetmesi sebeplerin hangi yönünü öne çıkarır?

Verilen nimetleri sunan aracı konumunda olduklarını öne çıkarır.

9-) Padişah misali, sebeplerin hangi sınırı aşamayacağını anlatır?

Hükümranlığa ve sahipliğe ortak olma sınırını aşamayacaklarını anlatır.

11sinif 32-soz-p23-2-mevkif-1-maksad-esbabin-hakiki-tesirsizligi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Dalalet tarafının son dayanağı olarak öne sürdüğü şey nedir?

Kâinatta işlerin sebeplere bağlanmış görünmesidir.

2-) İlâhî isimlerin görünmek istemesiyle sebepler arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Sebepler, isimlerin farklı tecellilerine sahne olan düzenin bir parçası olarak gösteriliyor.

3-) İnsan örneği neden ikna edici bir delil olarak kullanılıyor?

Çünkü görünürde en faal olanın bile aslında sınırlı kaldığını açıkça gösteriyor.

4-) Yemek örneği, görünen fiil ile gerçek işleyiş arasındaki farkı nasıl gösteriyor?

Dışarıdan insan yapıyor gibi görünse de beden içindeki asıl düzenleme onun elinin dışındadır.

5-) Bir sözün pek çok kulağa ulaşması, hangi kudret farkını düşündürüyor?

İnsan gücü ile ortaya çıkan neticenin büyüklüğü arasında büyük fark bulunduğunu düşündürüyor.

6-) İnsanın “en eşref” sayılması, sonuca nasıl hizmet ediyor?

En yüksek derecedeki sebep için geçerli olan acziyetin diğerleri için daha kuvvetli olduğunu gösteriyor.

7-) Sebeplerin “vesait-i suriye” olması ne demektir?

Onların işin hakikatini değil dıştan görünen aracılık tarafını temsil etmesi demektir.

8-) Hediye benzetmesinde asıl güç ve sahiplik kime karşılık gelir?

Padişaha karşılık gelir; yani gerçek ihsan ve hüküm sahibinin tek olduğunu anlatır.

9-) Sebeplerin rububiyetten payı olmadığını söylemek, kul açısından nasıl bir bakış kazandırır?

Sebeplere takılıp kalmamayı, nimetin ve fiilin gerçek sahibini tanımayı kazandırır.