

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 1

1-) Beşinci delilde, farklı kaynaklardan gelen aynı haberin ortaklaşa bildirilmesi neyi güçlendirir? (9 kelime)

O olayın

2-) Bu örnekte kaç kişinin haber vermesi özellikle anılır ve bunun amacı nedir? (12 kelime)

Birkaç farklı kişinin

3-) Hakikatte birleşen topluluklar hangi bakımlardan çeşitlilik gösterir? (12 kelime)

Manevî yol, düşünce

4-) Kâinatta görülen güzellik ve olgunlukların kaynağı olarak ne gösterilir? (12 kelime)

Bunların tek olan

5-) Bu kaynak birden fazla mıdır, yoksa bir midir? (6 kelime)

Birdir;

6-) Metin, görülen mehasin ve kemalâtın bağımsız bir güzellik anlayışını mı, yoksa bağlı bir güzellik anlayışını mı savunur? (5 kelime)

Bağlı

7-) Metinde bu ortak kanaat için nasıl bir değer biçilir? (7 kelime)

Sarsılması

8-) Son paragrafta dalalet ehlinin vekili hakkında yapılan tahmin, delillerin etkisiyle ilgili ne söyler? (12 kelime)

Delillerin o kadar

9-) Yarasa benzetmesi hangi karşıtlığı hissettirir? (9 kelime)
Karanlık ile

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 2

1-) Beşinci Huccet'in temel mantığı, günlük hayatta bilinen hangi ilkeye dayanır? (12 kelime)

Birbirinden bağımsız birkaç

2-) Metne göre ortak tanıklıkta bulunanların farklı oluşu neden önemlidir? (11 kelime)

Çünkü aynı

3-) Ortak görüş bildirenler arasında sadece bir ilim dalı mensupları değil, kimler de vardır? (9 kelime)

Maneviyat ehli,

4-) Bu kadar farklı insanların birleştiği hüküm, kâinatta görülen güzellikleri nasıl açıklar? (11 kelime)

Onları bağımsız

5-) Varlıklardaki kemallerin tek bir Zât'a bağlanması, dağınıklık mı birlik mi ifade eder? (3 kelime)

6-) Bu delilde "bir tek Zât" vurgusu hangi temel inancı öne çıkarır? (4 kelime)

Tevhid

7-) Bunca farklı şahidin birleşmesi niçin "icma" olarak sunulmuştur? (11 kelime)

Çünkü ortak

8-) Karanlığa alışmış canlı benzetmesi, hakikate karşı hangi psikolojiyi ifade eder? (10 kelime)

Nurdan kaçan,

9-) Karanlığa alışmış varlık benzetmesiyle, hakikati reddedenlerin hangi eksikliği belirtilir? (10 kelime)

Nura açık

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 3

1-) Beşinci delilde önce verilen örnek, ana iddiayı hazırlamak için hangi tür benzetmeyi kullanır? (7 kelime)

Güvenilir

2-) Metindeki örnekten hareketle, tek kişinin sözü ile birçok bağımsız kişinin birleşik sözü arasında nasıl bir fark vardır? (10 kelime)

Birçok bağımsız

3-) Bu kimselerin vardığı sonuca hangi yollarla ulaştıkları ifade edilir? (12 kelime)

Manevî tecrübe, içsel

4-) İttifak edilen hükmün konusu doğrudan nedir? (9 kelime)

Kâinat ve

5-) “Vacibü'l-Vücut” ifadesi burada niçin önemlidir? (13 kelime)

Çünkü bütün tecellilerin

6-) Farklı toplulukların aynı hükümde birleşmesi neden güçlü bir kanıt sayılır? (13 kelime)

Çünkü birbirinden bağımsız

7-) Neden bu ortak kanaat “sarsılmaz” diye nitelenir? (10 kelime)

Çünkü çok

8-) Dalalet ehlinin vekilinin kaçışı nasıl bir acziyete işaret eder? (8 kelime)

Cevap veremeyip

9-) Metnin sonunda niçin artık bu kimseler üzerinde fazla durulmayacağı söylenir? (13 kelime)

Çünkü bu kadar

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 4

1-) Beşinci Hücet'te kesin bilgiye ulaşmak için hangi toplu şahitlik modeli esas alınır? (10 kelime)

Birbirinden bağımsız

2-) Bu kural daha sonra hangi alana uygulanır? (7 kelime)

Kâinatın

3-) Veliler ve hakikat ehli arasında da tek tip bir yol değil, nasıl bir durum vardır? (11 kelime)

Onların da

4-) Bu insanlar kâinatta gördükleri güzellikleri nasıl yorumlamıştır? (8 kelime)

Onları Allah'ın

5-) Kâinattaki kemallerin "tecelli" diye anılması, onların asıl sahibinin kim olduğunu nasıl açıklar? (9 kelime)

Asıl sahibin

6-) Bu delilde bilgi sadece aklî tartışmayla mı kuruluyor, yoksa başka bilgi yolları da var mı? (14 kelime)

Sadece aklî tartışma

7-) Son bölümde inkârcı tavrın "işitmemek" şeklinde anlatılması neyi gösterir? (10 kelime)

Sorunun delil

8-) “Kulağını kapayıp kaçmak” ifadesi mecaz olarak ne anlatır? (7 kelime)
Gerçeği

9-) Bu parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl özetlenebilir? (16 kelime)
Kâinattaki bütün güzellik ve

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 5

1-) Beşinci delil, bir haberin doğruluğunu güçlendirmek için hangi ölçüyü örnek verir? (10 kelime)
Farklı yollardan

2-) Metinde özellikle hangi ilim ve irfan ehlinin ortak kanaatinden söz edilir? (12 kelime)
Hakikati araştıran âlimler,

3-) Bu kişilerin farklı asırlardan olması delilin gücüne nasıl katkı sağlar? (9 kelime)
Çünkü aynı

4-) Mevcudatın “ayna” olarak anılması, onların rolünü nasıl açıklar? (10 kelime)
Güzelliğin ve

5-) Delilin merkezindeki “tek Zât” vurgusu hangi inancı destekler? (12 kelime)
Bütün güzelliklerin ve

6-) “Tecelli” kavramı burada en uygun şekilde nasıl anlaşılmalıdır? (10 kelime)
Asıl kaynağın

7-) “Sarsılmaz hüccet” sözü, bu ittifak hakkında ne anlatır? (8 kelime)
Bu ittifakın

8-) Onların zihninin nura tahammül edememesi hangi benzetmeyle anlatılır? (7 kelime)
Karanlığa

9-) Parçanın sonunda “artık fazla ilgilenmeyeceğiz” denmesi hangi öğretici tavrı gösterir? (12 kelime)
Açık hakikat ortaya

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 6

1-) Beşinci Hücçet'in girişinde verilen genel kural nedir? (10 kelime)

Ayrı yollardan

2-) Ortak sonuca ulaşan kişiler hangi yönlerden birbirinden ayrıdır? (11 kelime)

Düşünce yolu,

3-) "Ehl-i keşif ve zevk ve şuhud" ifadesi, bilginin hangi yönünü öne çıkarır? (9 kelime)

Manevî tecrübe

4-) Hepsinin birleştiği hüküm, görünen güzellikleri kime nispet eder? (9 kelime)

Tek olan

5-) "Mazharlarda ve aynalarda görülen" ifadesi, mevcudat hakkında nasıl bir anlayış verir? (8 kelime)

Varlıkların hakikati

6-) İcmanın "kat'î delil" sayılması hangi düşünceyi destekler? (11 kelime)

Bu hükmün

7-) Son kısımdaki üslup, dalalet ehline karşı yumuşak mı yoksa uyarıcı mı bir tondadır? (5 kelime)

Uyarıcı

8-) Yarasa benzetmesi, dalalet ehlinin hangi hâlini anlatır? (8 kelime)

Karanlığa alıştıkları

9-) Bu delilin öğrenciye vermek istediğı en önemli düşünce nedir? (16 kelime)

Kâinattaki güzellikleri sadece dış

CEVAP ANAHTARI

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Beşinci delilde, farklı kaynaklardan gelen aynı haberin ortaklaşa bildirilmesi neyi güçlendirir?

O olayın gerçekten meydana geldiğini çok kuvvetli şekilde gösterir.

2-) Bu örnekte kaç kişinin haber vermesi özellikle anılır ve bunun amacı nedir?

Birkaç farklı kişinin aynı şeyi söylemesi anılır; amaç ortak haberin sağlamlığını göstermektir.

3-) Hakikatte birleşen topluluklar hangi bakımlardan çeşitlilik gösterir? Manevî yol, düşünce yöntemi, kabiliyet seviyesi ve yaşadıkları zaman bakımından çeşitlilik gösterir.

4-) Kâinatta görülen güzellik ve olgunlukların kaynağı olarak ne gösterilir?

Bunların tek olan Vacibü'l-Vücut'un kemalinin yansımaları ve isimlerinin güzelliklerinin tecellileri olduğu gösterilir.

5-) Bu kaynak birden fazla mıdır, yoksa bir midir?

Birdir; hepsi tek olan Vacibü'l-Vücut'a bağlanır.

6-) Metin, görülen mehasin ve kemalâtın bağımsız bir güzellik anlayışını mı, yoksa bağlı bir güzellik anlayışını mı savunur?

Bağlı bir güzellik anlayışını savunur.

7-) Metinde bu ortak kanaat için nasıl bir değer biçilir?

Sarsılması zor, kesin bir delil olarak değerlendirilir.

8-) Son paragrafta dalalet ehlinin vekili hakkında yapılan tahmin, delillerin etkisiyle ilgili ne söyler?

Delillerin o kadar açık olduğu, karşı tarafın yüzleşmekten kaçmak zorunda kalacağı söylenir.

9-) Yarasa benzetmesi hangi karşıtlığı hissettirir?

Karanlık ile nur, inkâr ile hakikat arasındaki karşıtlığı hissettirir.

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Beşinci Huccet'in temel mantığı, günlük hayatta bilinen hangi ilkeye dayanır?

Birbirinden bağımsız birkaç kişinin aynı olayı haber vermesinin güveni artırması ilkesine dayanır.

2-) Metne göre ortak tanıklıkta bulunanların farklı oluşu neden önemlidir?

Çünkü aynı görüşün anlaşılmalı veya tesadüfî değil, hakikate dayalı olduğunu gösterir.

3-) Ortak görüş bildirenler arasında sadece bir ilim dalı mensupları değil, kimler de vardır?

Maneviyat ehli, arifler, araştırmacılar ve hikmet sahipleri de vardır.

4-) Bu kadar farklı insanların birleştiği hüküm, kâinatta görülen güzellikleri nasıl açıklar?

Onları bağımsız şeyler değil, Allah'ın kemal ve cemalinin yansımaları olarak açıklar.

5-) Varlıklardaki kemallerin tek bir Zât'a bağlanması, dağınıklık mı birlik mi ifade eder?

Birlik ifade eder.

6-) Bu delilde “bir tek Zât” vurgusu hangi temel inancı öne çıkarır? Tevhid inancını öne çıkarır.

7-) Bunca farklı şahidin birleşmesi niçin “icma” olarak sunulmuştur?

Çünkü ortak kanaat, kişisel görüşü aşarak genel bir ittifak derecesine ulaşmıştır.

8-) Karanlığa alışmış canlı benzetmesi, hakikate karşı hangi psikolojiyi ifade eder?

Nurdan kaçan, aydınlıktan rahatsız olan bir iç dünyayı ifade eder.

9-) Karanlığa alışmış varlık benzetmesiyle, hakikati reddedenlerin hangi eksikliği belirtilir?

Nura açık bir kalp ve sağlıklı bir idrak eksikliği belirtilir.

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Beşinci delilde önce verilen örnek, ana iddiayı hazırlamak için hangi tür benzetmeyi kullanır?

Güvenilir haberin çoklu kaynakla kesinleşmesi örneğini kullanır.

2-) Metindeki örnekten hareketle, tek kişinin sözü ile birçok bağımsız kişinin birleşik sözü arasında nasıl bir fark vardır?

Birçok bağımsız kişinin birleşik sözü daha yüksek bir kesinlik verir.

3-) Bu kimselerin vardığı sonuca hangi yollarla ulaştıkları ifade edilir? Manevî tecrübe, içsel tatma, görür gibi bilme ve müşahede ile ulaştıkları belirtilir.

4-) İttifak edilen hükmün konusu doğrudan nedir?

Kâinat ve varlıklarda görülen güzellik ve kemallerin gerçek kaynağıdır.

5-) “Vacibü'l-Vücut” ifadesi burada niçin önemlidir?

Çünkü bütün tecellilerin zorunlu ve mutlak varlığa sahip tek İlâh'a ait olduğunu belirtir.

6-) Farklı toplulukların aynı hükümde birleşmesi neden güçlü bir kanıt sayılır?

Çünkü birbirinden bağımsız çok sayıda şahidin aynı sonuca varması yanlışlama ihtimalini çok azaltır.

7-) Neden bu ortak kanaat “sarsılmaz” diye nitelenir?

Çünkü çok çeşitli güvenilir yolların birleşmesi onu zayıflatılamaz hale getirir.

8-) Dalalet ehlinin vekilinin kaçışı nasıl bir acziyete işaret eder?

Cevap veremeyip hakikatten uzak durma acziyetine işaret eder.

9-) Metnin sonunda niçin artık bu kimseler üzerinde fazla durulmayacağı söylenir?

Çünkü bu kadar açık delillere rağmen kabul etmeyenlerin inatla yüz çevirdiği ima edilir.

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Beşinci Hücet'te kesin bilgiye ulaşmak için hangi toplu şahitlik modeli esas alınır?

Birbirinden bağımsız birçok kişinin aynı gerçeği bildirmesi modeli esas alınır.

2-) Bu kural daha sonra hangi alana uygulanır?

Kâinatın taşıdığı güzellik ve kemallerin yorumlanmasına uygulanır.

3-) Veliler ve hakikat ehli arasında da tek tip bir yol değil, nasıl bir durum vardır?

Onların da kendi içinde farklı usul ve meşreplere sahip olduğu belirtilir.

4-) Bu insanlar kâinatta gördükleri güzellikleri nasıl yorumlamıştır?

Onları Allah'ın isimlerinin ve kemalinin görünüşleri olarak yorumlamıştır.

5-) Kâinattaki kemallerin "tecelli" diye anılması, onların asıl sahibinin kim olduğunu nasıl açıklar?

Asıl sahibin Allah olduğunu, varlıkların ise bunu gösterdiğini açıklar.

6-) Bu delilde bilgi sadece aklî tartışmayla mı kuruluyor, yoksa başka bilgi yolları da var mı?

Sadece aklî tartışma değil, keşif, zevk, şuhud ve müşahede gibi manevi yollar da vardır.

7-) Son bölümde inkârcı tavrın "işitmemek" şeklinde anlatılması neyi gösterir?

Sorunun delil yetersizliği değil, hakikati kabul etmeme isteği olduğunu gösterir.

8-) "Kulağını kapayıp kaçmak" ifadesi mecaz olarak ne anlatır?

Gerçeği duymak istemeyen bilinçli bir kaçışı anlatır.

9-) Bu parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl özetlenebilir?

Kâinattaki bütün güzellik ve kemaller, farklı hakikat ehlinin ittifakıyla, tek olan Allah'ın isim ve kemalinin yansımalarıdır.

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Beşinci delil, bir haberin doğruluğunu güçlendirmek için hangi ölçüyü örnek verir?

Farklı yollardan gelen aynı haberin güçlü güven oluşturmaları ölçüsünü verir.

2-) Metinde özellikle hangi ilim ve irfan ehlinin ortak kanaatinden söz edilir?

Hakikati araştıran âlimler, veliler, saf fikir sahipleri ve gerçek hikmet ehli anılır.

3-) Bu kişilerin farklı asırlardan olması delilin gücüne nasıl katkı sağlar? Çünkü aynı sonucun yalnız bir dönemin etkisiyle oluşmadığını gösterir.

4-) Mevcudatın “ayna” olarak anılması, onların rolünü nasıl açıklar? Güzelliğin ve kemalin kaynağı değil, onu yansıtan araçlar olduklarını açıklar.

5-) Delilin merkezindeki “tek Zât” vurgusu hangi inancı destekler? Bütün güzelliklerin ve kemallerin bir tek İlâhî kaynağa bağlı olduğu inancını destekler.

6-) “Tecelli” kavramı burada en uygun şekilde nasıl anlaşılmalıdır? Asıl kaynağın eser ve yansımasının başka yerlerde görünmesi şeklinde anlaşılmalıdır.

7-) “Sarsılmaz hüccet” sözü, bu ittifak hakkında ne anlatır?

Bu ittifakın kolayca çürütülemeyecek kadar kuvvetli olduğunu anlatır.

8-) Onların zihninin nura tahammül edememesi hangi benzetmeyle anlatılır?

Karanlığa alışmış bir canlının aydınlığa dayanamayışıyla anlatılır.

9-) Parçanın sonunda “artık fazla ilgilenmeyeceğiz” denmesi hangi öğretici tavrı gösterir?

Açık hakikat ortaya konduktan sonra inatçı inkârla gereksiz yere oyalanmama tavrını gösterir.

11sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Beşinci Huccet'in girişinde verilen genel kural nedir?

Ayrı yollardan gelen aynı haberin, o haberin doğruluğunu kuvvetle göstermesidir.

2-) Ortak sonuca ulaşan kişiler hangi yönlerden birbirinden ayrılır? Düşünce yolu, eğitim tarzı, kabiliyet yapısı ve yaşadıkları çağ bakımından ayrırırlar.

3-) "Ehl-i keşif ve zevk ve şuhud" ifadesi, bilginin hangi yönünü öne çıkarır?

Manevî tecrübe ve doğrudan hissederek bilme yönünü öne çıkarır.

4-) Hepsinin birleştiği hüküm, görünen güzellikleri kime nispet eder? Tek olan Allah'ın kemal ve isimlerinin tecellilerine nispet eder.

5-) "Mazharlarda ve aynalarda görülen" ifadesi, mevcudat hakkında nasıl bir anlayış verir?

Varlıkların hakikati kendilerinden üretmeyip ilâhî sıfatları yansıttığını düşündürür.

6-) İcmanın "kat'î delil" sayılması hangi düşünceyi destekler?

Bu hükmün zanna değil, sağlam ve kuvvetli bir kesinliğe dayandığını destekler.

7-) Son kısımdaki üslup, dalalet ehline karşı yumuşak mı yoksa uyarıcı mı bir tondadır?

Uyarıcı ve sert bir tondadır.

8-) Yarasa benzetmesi, dalalet ehlinin hangi hâlini anlatır?

Karanlığa alıştıkları için aydınlatıcı hakikatlerden rahatsız olmalarını anlatır.

9-) Bu delilin öğrenciye vermek istediği en önemli düşünce nedir?

Kâinattaki güzellikleri sadece dış görünüş olarak değil, Allah'ın isim ve kemaline açılan işaretler olarak okumak gerektiğidir.