

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 1

1-) Parçada Kur'an yolunun, sapkınlık yolunun açtığı sıkıntılara karşı yaptığı temel iş nedir? (13 kelime)
İman hakikatleriyle insanın

2-) İnsanın aczi ve fakirliği neden tek başına bırakılmıyor? (12 kelime)
Çünkü insan bunları

3-) Hayatın yükünü kendine yüklememek hangi yanlış tavrı reddeder? (10 kelime)
Her şeyi

4-) "Rahmân'ın misafiri" olmak insana hangi değeri kazandırır? (14 kelime)
Başiboş bir varlık

5-) Dünyaya misafirhane gözüyle bakmak, sahip olma duygusunu nasıl sınırlar? (10 kelime)
İnsana burada

6-) Fanilik ve eşyanın kaybolması karşısında insanın iç yarası neden hafifler? (15 kelime)
Çünkü gördüğü yok

7-) İnançsız bakışta ölümün acı veren yönü neydi; Kur'an yolu bunu nasıl değiştiriyor? (14 kelime)
O bakışta ölüm

8-) Bu bölümnden çıkan ana mesaj nedir? (16 kelime)
İmanlı bakış insanın hayat,

9-) Bu pasajda akla mı kalbe mi daha çok hitap ediliyor? (10 kelime)
İkisine de

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 2

1-) Hedef parçanın ilk bölümünde Kur'an yolunun üç büyük neticesi nasıl özetlenebilir? (10 kelime)

Yaraları onarması,

2-) İnsanın zayıflığı ile Allah'a tevekkül arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (11 kelime)

İnsan kendi

3-) Hayatın yükünü Allah'a teslim eden kişi kendini nasıl bir konumda görür? (13 kelime)

Yalnız ve sahipsiz

4-) Metin, insanı niçin sıradan bir canlı düzeyine indirmiyor? (13 kelime)
Çünkü insanı ilahî

5-) Dünyanın misafirhane oluşu ve varlıkların ilahî isimlere ayna oluşu birlikte düşünülünce hangi sonuç çıkar? (12 kelime)

Dünya geçici olsa

6-) Ölüm ve ecel bu parçada nasıl anlamlandırılıyor? (14 kelime)

Son ve kopuş

7-) Metne göre sapkınlığın açtığı kapılar neden tehlikelidir? (9 kelime)
Çünkü insanı

8-) Bu bölümde en çok vurgulanan duygu hangisidir? (6 kelime)

Ümitsizlik

9-) Bu metne göre insanın dünya ve ölüm hakkındaki yanlış yorumlarının temel zararı nedir? (10 kelime)

Kendi kendine

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 3

1-) Parçada Kur'an yolunun "nurlu" diye nitelenmesi hangi işleviyle ilişkilidir? (9 kelime)

İnsanın önünü

2-) İnsanın aczini Allah'a tevekkülle tedavi etmek neden anlamlı bir çözümdür? (13 kelime)

Çünkü sınırlı insan

3-) İnsan hayatın yükünü kendine değil de Allah'ın rahmetine bıraktığında hangi değişim yaşanır? (10 kelime)

Kendini ezilmiş

4-) Gerçek insan olmakla Rahmân'ın misafiri olmak arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (12 kelime)

İnsan gerçek değerini,

5-) Varlıkların ilahî isimlere ayna sayılması neyi düşündürür? (12 kelime)

Eşyaya başıboş ve

6-) Parçanın genelinde tedavi edilen yaralar daha çok hangi tür yaralardır? (10 kelime)

Maddî değil,

7-) Kur'an yolunun tedavi edici oluşu sadece ölüm konusunda mı görülüyor? (14 kelime)

Hayır; insanın aczi,

8-) Bu metinde dünya, ölüm ve kabir birbiriyle nasıl bağlanıyor? (15 kelime)

Dünya geçici konaklama

9-) Bu yanlış tasavvurun yerine hangi ümit verici anlayış konuyor? (10 kelime)

Kabrin rahmet

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 4

1-) Metinde Kur'an yolunun sapkınlık yoluna karşı üstünlüğü hangi alanlarda gösteriliyor? (11 kelime)

İnsan psikolojisi,

2-) Tevekkül burada yalnızca bir inanç cümlesi olarak mı, yoksa hayatı taşıma biçimi olarak mı sunuluyor? (5 kelime)

Hayatı

3-) Hayatın yükünü Allah'ın kudretine bırakmakla "kendine binmek" arasında nasıl bir anlam farkı var? (14 kelime)

İlki ağır sorumluluğu

4-) Dünyanın bir misafir yeri olarak tanıtılması insana hangi bakış açısını kazandırır? (11 kelime)

Dünyaya kalıcı

5-) Kabirle ilgili benzetmenin değişmesi, inançta hangi dönüşümü gösterir? (10 kelime)

Korku merkezli

6-) Parçada kabir için yapılan iki zıt tasvir nelerdir? (12 kelime)

Biri korkunç bir

7-) "Rahmet yurduna açılan kapı" anlayışı, kabrin hangi yönünü öne çıkarır? (11 kelime)

Cezalandırıcı bir

8-) Kabir için olumsuz benzetmenin kapatılıp olumlu kapının açılması
hangi eğitim yöntemine örnektir? (12 kelime)
Yanlış tasavvuru yıkıp

9-) Bölümün bütününe bakıldığında insanın hangi ihtiyacına cevap
verildiği söylenebilir? (9 kelime)
Güven, anlam,

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 5

1-) Parçadaki anlatıma göre iman hakikatleri insanın hangi tür acılarını onarıyor? (11 kelime)

Özellikle korku,

2-) İnsanın aciz ve muhtaç olması neden burada olumsuz bir sonuca bağlanmıyor? (11 kelime)

Çünkü bu

3-) Parçada insanın sadece konuşan bir canlı olmadığı nasıl daha yüksek bir makamla açıklanıyor? (13 kelime)

İnsanın gerçek mânâda

4-) Berzah yolculuğunun ferah bir yolculuk olarak sunulması neyi amaçlar? (12 kelime)

İnsanlının en büyük

5-) Kabir korkusunun giderilmesi insan hayatını dünyada nasıl etkileyebilir? (12 kelime)

Kişi sürekli dehşet

6-) Parçaya göre kabir, insanlının hangi temel duygusuna çözüm getiriyor? (7 kelime)

Derin

7-) Berzah yolculuğunun sıcak ve tanıdık bir seyahat gibi gösterilmesi, ölüm algısını nasıl dönüştürür? (14 kelime)

Soğuk ve ürkütücü

8-) Parçada kabir neden korkunç bir ağız değil de bahçeye açılan kapı şeklinde tasvir ediliyor? (12 kelime)
Çünkü imanla bakıldığında

9-) Metnin bu kısmı bir gence en çok hangi konuda yön verir? (12 kelime)
Dünya ve ölüm

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 6

1-) Parçanın başındaki açıklamaya göre Kur'an yolu, dalalet ehlinin yaşadığı problemlere nasıl yaklaşır? (10 kelime)
Onları yok

2-) Hayatın yükünü omuzlamamakla anlatılmak istenen rahatlık nedir? (18 kelime)
İnsan her şeyi kendi

3-) Ölümün dostlara kavuşma başlangıcı sayılması hangi duyguyu zayıflatır? (7 kelime)
Sürekli

4-) Ölümün bir kavuşma başlangıcı olarak görülmesi ahiret inancıyla nasıl bağlantılıdır? (15 kelime)
Ahirette hayatın ve

5-) Ölümün "hazırlık" veya "başlangıç" gibi anlaşılması hangi yanlış korkuyu düzeltir? (12 kelime)
Ölümü her şeyin

6-) Ölümün dostlara ulaşmanın başlangıcı sayılması, sevilen kişilerle ilgili hangi ümitsizliği giderir? (6 kelime)
Bir

7-) Kabir korkusunun azaltılması, insanın en temel hangi endişesine cevap verir? (10 kelime)
Yok olma

8-) Parçada “ejderha ağzı” benzetmesi hangi yanlış düşünceyi temsil eder? (11 kelime)

Kabrin insanı

9-) Kur’an yolunun sunduğu çözüm geçici teselli midir, köklü bir bakış değişikliği midir? (4 kelime)

Köklü

CEVAP ANAHTARI

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada Kur'an yolunun, sapkınlık yolunun açtığı sıkıntılara karşı yaptığı temel iş nedir?

İman hakikatleriyle insanın manevî yaralarını iyileştirmek, karanlıkları dağıtmak ve felakete götüren yolları kapatmaktır.

2-) İnsanın aczi ve fakirliği neden tek başına bırakılmıyor?

Çünkü insan bunları kendi gücüyle tam gideremez; gerçek çare Allah'a güvenip dayanmadadır.

3-) Hayatın yükünü kendine yüklememek hangi yanlış tavrı reddeder?

Her şeyi yalnız kendi iradesi ve gücüyle çözebileceği zannını reddeder.

4-) "Rahmân'ın misafiri" olmak insana hangi değeri kazandırır?

Başboş bir varlık değil, saygın ve hikmetli bir yere sahip kul olma değerini kazandırır.

5-) Dünyaya misafirhane gözüyle bakmak, sahip olma duygusunu nasıl sınırlar?

İnsana burada kalıcı malik olmadığını hatırlatır ve aşırı bağlanmayı azaltır.

6-) Fanilik ve eşyanın kaybolması karşısında insanın iç yarası neden hafifler?

Çünkü gördüğü yok oluşun mutlak silinme değil, başka bir mânâ ve vazifeye geçiş olduğunu anlar.

7-) İnançsız bakışta ölümün acı veren yönü neydi; Kur'an yolu bunu nasıl değiştiriyor?

O bakışta ölüm sonsuz ayrılık gibi görülürken burada kavuşmaya açılan bir geçit olarak gösteriliyor.

8-) Bu bölümden çıkan ana mesaj nedir?

İmanlı bakış insanın hayat, ölüm, dünya ve kabir hakkındaki korkularını anlamlı ve umutlu bir çerçevede düzeltir.

9-) Bu pasajda akla mı kalbe mi daha çok hitap ediliyor?

İkisine de hitap ediliyor; akla anlam açıklanıyor, kalbe teselli veriliyor.

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Hedef parçanın ilk bölümünde Kur'an yolunun üç büyük neticesi nasıl özetlenebilir?

Yaraları onarması, karanlığı gidermesi ve helake sürükleyen kapıları kapatması şeklinde.

2-) İnsanın zayıflığı ile Allah'a tevekkül arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? İnsan kendi eksikliğini görünce gerçek dayanağın Allah olduğunu anlayıp O'na sığınır.

3-) Hayatın yükünü Allah'a teslim eden kişi kendini nasıl bir konumda görür?

Yalnız ve sahipsiz biri gibi değil, korunan ve ağırlanan bir misafir gibi görür.

4-) Metin, insanı niçin sıradan bir canlı düzeyine indirmiyor?

Çünkü insanı ilahî hitaba muhatap, değerli ve görevli bir misafir olarak ele alıyor.

5-) Dünyanın misafirhane oluşu ve varlıkların ilahî isimlere ayna oluşu birlikte düşünülünce hangi sonuç çıkar?

Dünya geçici olsa da anlamsız değildir; her şey Allah'ı tanıtmaya hizmet eder.

6-) Ölüm ve ecel bu parçada nasıl anlamlandırılıyor?

Son ve kopuş olarak değil, berzah âlemine geçiş ve ahiretteki dostlara kavuşmanın başlangıcı olarak.

7-) Metne göre sapkınlığın açtığı kapılar neden tehlikelidir?

Çünkü insanı karanlığa, korkuya, ümitsizliğe ve manevî yıkıma sürükler.

8-) Bu bölümde en çok vurgulanan duygu hangisidir?

Ümitsizlik yerine güven ve ümit duygusu.

9-) Bu metne göre insanın dünya ve ölüm hakkındaki yanlış yorumlarının temel zararı nedir?

Kendi kendine azap vermesine ve hakikati karanlık görmesine sebep olmasıdır.

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada Kur'an yolunun "nurlu" diye nitelenmesi hangi işleviyle ilişkilidir?

İnsanın önünü aydınlatması, şüphe ve korku karanlığını dağıtmasıyla ilişkilidir.

2-) İnsanın aczini Allah'a tevekkülle tedavi etmek neden anlamlı bir çözümdür?

Çünkü sınırlı insan gücü sonsuz ihtiyaçlara yetmez; gerçek destek sonsuz kudret sahibinden gelir.

3-) İnsan hayatın yükünü kendine değil de Allah'ın rahmetine bıraktığında hangi değişim yaşanır?

Kendini ezilmiş hissetmekten çıkıp huzurlu ve emniyetli bir hâle geçer.

4-) Gerçek insan olmakla Rahmân'ın misafiri olmak arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

İnsan gerçek değerini, Allah'la ilişkisini tanıyınca ve kendini O'nun misafiri bilince kazanıyor.

5-) Varlıkların ilahî isimlere ayna sayılması neyi düşündürür?

Eşyaya başıboş ve anlamsız değil, Allah'ın isimlerini gösteren işaretler olarak bakmayı öğretir.

6-) Parçanın genelinde tedavi edilen yaralar daha çok hangi tür yaralardır?

Maddî değil, insanın kalbini, zihnini ve ruhunu yaralayan manevî yaralardır.

7-) Kur'an yolunun tedavi edici oluşu sadece ölüm konusunda mı görülüyor?

Hayır; insanın aczi, dünya anlayışı, eşyaya bakışı, ayrılık duygusu ve kabir korkusunda da görülüyor.

8-) Bu metinde dünya, ölüm ve kabir birbiriyle nasıl bağlanıyor?

Dünya geçici konaklama yeri, ölüm geçiş anı, kabir de ebedî hayata açılan kapı olarak bağlanıyor.

9-) Bu yanlış tasavvurun yerine hangi ümit verici anlayış konuyor?

Kabrin rahmet bahçelerine açılan güzel bir giriş olduğu anlayışı konuyor.

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde Kur'an yolunun sapkınlık yoluna karşı üstünlüğü hangi alanlarda gösteriliyor?

İnsan psikolojisi, dünya görüşü, ölüm anlayışı ve kabir korkusu alanlarında gösteriliyor.

2-) Tevekkül burada yalnızca bir inanç cümlesi olarak mı, yoksa hayatı taşıma biçimi olarak mı sunuluyor?

Hayatı taşıma biçimi olarak sunuluyor.

3-) Hayatın yükünü Allah'ın kudretine bırakmakla "kendine binmek" arasında nasıl bir anlam farkı var?

İlki ağır sorumluluğu tek başına taşımaktır; ikincisi ise hayatı emanet bilip rahatça yol almaktır.

4-) Dünyanın bir misafir yeri olarak tanıtılması insana hangi bakış açısını kazandırır?

Dünyaya kalıcı sahiplik gözüyle değil, geçici konaklama yeri gözüyle bakmasını sağlar.

5-) Kabirle ilgili benzetmenin değişmesi, inançta hangi dönüşümü gösterir?

Korku merkezli bakıştan umut ve rahmet merkezli bakışa geçişi gösterir.

6-) Parçada kabir için yapılan iki zıt tasvir nelerdir?

Biri korkunç bir yok oluş girişini, diğeri rahmet bahçesine açılan kapıyı anlatır.

7-) "Rahmet yurduna açılan kapı" anlayışı, kabrin hangi yönünü öne çıkarır?

Cezalandırıcı bir yutuluş değil, ilahî merhamete geçiş vesilesi oluşunu öne çıkarır.

8-) Kabir için olumsuz benzetmenin kapatılıp olumlu kapının açılması hangi eğitim yöntemine örnektir?

Yanlış tasavvuru yıkıp yerine doğru ve ümit verici tasavvur yerleştirme yöntemine örnektir.

9-) Bölümün bütününe bakıldığında insanın hangi ihtiyacına cevap verildiği söylenebilir?

Güven, anlam, teselli ve ebediyet ihtiyacına cevap verildiği söylenebilir.

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçadaki anlatıma göre iman hakikatleri insanın hangi tür acılarını onarıyor?

Özellikle korku, ayrılık, fanilik ve sahipsizlik duygusundan doğan manevî acılarını onarıyor.

2-) İnsanın aciz ve muhtaç olması neden burada olumsuz bir sonuca bağlanmıyor?

Çünkü bu hâl, Allah'a dayanma kapısını açtığı için rahmete vesile oluyor.

3-) Parçada insanın sadece konuşan bir canlı olmadığı nasıl daha yüksek bir makamla açıklanıyor?

İnsanın gerçek mânâda insan olduğu ve Rahmân'ın kabul edilmiş bir misafiri sayıldığı belirtiliyor.

4-) Berzah yolculuğunun ferah bir yolculuk olarak sunulması neyi amaçlar?

İnsanlığın en büyük korkularından biri olan kabir ve sonrası endişesini hafifletmeyi amaçlar.

5-) Kabir korkusunun giderilmesi insan hayatını dünyada nasıl etkileyebilir?

Kişi sürekli dehşet içinde yaşamak yerine daha huzurlu, dengeli ve umutlu yaşayabilir.

6-) Parçaya göre kabir, insanlığın hangi temel duygusuna çözüm getiriyor?

Derin korku ve bilinmezlik endişesine çözüm getiriyor.

7-) Berzah yolculuğunun sıcak ve tanıdık bir seyahat gibi gösterilmesi, ölüm algısını nasıl dönüştürür?

Soğuk ve ürkütücü bir bilinmezlik olmaktan çıkarıp tanışmaya ve huzura açılan bir geçişe dönüştürür.

8-) Parçada kabir neden korkunç bir ağız değil de bahçeye açılan kapı şeklinde tasvir ediliyor?

Çünkü imanla bakıldığında kabir yokluk değil, rahmet ve saadet âlemine geçiş yeridir.

9-) Metnin bu kısmı bir gence en çok hangi konuda yön verir?

Dünya ve ölüm karşısında korkuya değil, imanla güven ve teslimiyete

yönelme konusunda.

11sinif 32-soz-p61-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-kuranin-cadde-i-nuraniyesi-iman-yolunun-acz-dunya-ve-olum-yaralarini-tedavisi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başındaki açıklamaya göre Kur'an yolu, dalalet ehlinin yaşadığı problemlere nasıl yaklaşır?

Onları yok saymaz; iman esaslarıyla tek tek çözüp yaraları sarar.

2-) Hayatın yükünü omuzlamamakla anlatılmak istenen rahatlık nedir? İnsan her şeyi kendi başına taşımaya kalkmaz; hayatını ve varlığını Allah'ın kudret ve rahmetine emanet ederek huzur bulur.

3-) Ölümün dostlara kavuşma başlangıcı sayılması hangi duyguyu zayıflatır?

Sürekli ayrılık korkusunu ve çaresizlik hissini zayıflatır.

4-) Ölümün bir kavuşma başlangıcı olarak görülmesi ahiret inancıyla nasıl bağlantılıdır?

Ahirette hayatın ve sevdiklerle buluşmanın var olduğuna iman edildiği için ölüm geçiş kapısı kabul edilir.

5-) Ölümün "hazırlık" veya "başlangıç" gibi anlaşılması hangi yanlış korkuyu düzeltir?

Ölümü her şeyin kesin bitişi ve sevdiklerden sonsuz kopuş sanma korkusunu düzeltir.

6-) Ölümün dostlara ulaşmanın başlangıcı sayılması, sevilen kişilerle ilgili hangi ümitsizliği giderir?

Bir daha asla buluşamama ümitsizliğini giderir.

7-) Kabir korkusunun azaltılması, insanın en temel hangi endişesine cevap verir?

Yok olma ve karanlıkta tek başına kalma endişesine cevap verir.

8-) Parçada "ejderha ağzı" benzetmesi hangi yanlış düşünceyi temsil eder?

Kabrin insanı yutan korkunç bir yok oluş yeri sanılmasını temsil eder.

9-) Kur'an yolunun sunduğu çözüm geçici teselli midir, köklü bir bakış değişikliği midir?

Köklü bir bakış değişikliğidir.