

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 1

1-) Altıncı İşaret'te peygamberlere ve velilere uygun şekilde sevgi beslemenin ahiretteki iki temel sonucu nedir? (21 kelime)

Bu sevgi sayesinde hem kabir

2-) Metinde, sıradan bir kimsenin yüksek bir makama ulaşabilmesi hangi esasla açıklanır? (16 kelime)

Sevdiği yüce zatlara bağlılık

3-) Yedinci İşaret'te güzel şeyleri sevmenin meşru olması hangi bakış açısına bağlanır? (19 kelime)

Güzelliği yalnız nesnenin kendisinde

4-) Baharı ve güzel varlıkları doğru şekilde seven kişiye ahirette nasıl bir karşılık verileceği bildiriliyor? (18 kelime)

Dünyada gördüğü güzelliklerden çok

5-) İmam-ı Rabbânî'nin sözü, cennetteki güzellikler hakkında hangi fikri destekler? (12 kelime)

Cennet nimetlerinin, İlâhî

6-) Altıncı ve Yedinci İşaret arasında ortak olan ana düşünce nedir? (16 kelime)

Her ikisinde de dünyadaki

7-) İmam-ı Rabbânî'nin sözü, cennetteki güzellikleri anlamada nasıl bir anahtar sunar? (13 kelime)

Cennetteki hoşlukların, Allah'ın

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 2

1-) Altıncı İşaret'e göre enbiya ve evliyaya sevgi duymanın ilk faydası hangi safhalarda ortaya çıkar? (12 kelime)

Bu fayda kabir

2-) Aynı işarete sevginin ikinci faydası nasıl açıklanır? (13 kelime)
O sevgi, kişiyi

3-) Metindeki örneğe göre değeri sıradan olan bir kişi niçin daha üstün bir mertebeye çıkabilir? (14 kelime)
Yüksek makam sahibi

4-) Yedinci İşaret'te güzel şeyleri sadece hoşlandığı için sevmek mi, yoksa başka bir ölçüyle sevmek mi öne çıkarılıyor? (16 kelime)
Başka bir ölçüyle sevmek

5-) İmam-ı Rabbânî'nin sözüne göre cennetin latif güzellikleri neyin işareti sayılabilir? (7 kelime)
Onlar,

6-) Altıncı İşaret'te anlatılan sevgi ile Yedinci İşaret'te anlatılan sevgi arasında yön bakımından nasıl bir fark vardır? (19 kelime)
Birincisi daha çok şahıslar

7-) Altıncı İşaret'te insanın sevdiği kimselerle ilişkisi; Yedinci İşaret'te ise sevdiği şeylerle ilişkisi nasıl arındırılıyor? (15 kelime)
Birinde sevgi salih

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 3

1-) Bu sevginin yalnız kurtuluşa değil, ayrıca hangi manevî kazanca vesile olduğu belirtilir? (12 kelime)
Yüksek makamların feyzinden

2-) Metinde geçen kaideye göre insan kiminle beraber anılır ve bunun sonucu nedir? (13 kelime)
İnsan sevdiğiyle beraber

3-) Yedinci İşaret'te "güzel"e bakış neden yüzeyde bırakılmıyor? (13 kelime)
Çünkü asıl amaç,

4-) Güzel eserlerden fiillere, fiillerden isimlere, isimlerden sıfatlara geçiş neyi öğretir? (12 kelime)
Varlıkta görülen güzelliğin

5-) İmam-ı Rabbânî'nin değerlendirmesi, cennet nimetlerini nasıl okumamız gerektiğini gösterir? (14 kelime)
Onları sadece maddî

6-) Altıncı İşaret'te sevgi, kişiyi kimlere yaklaştırırken; Yedinci İşaret'te sevgi, kişiyi neye yöneltir? (14 kelime)
Altıncı İşaret'te yüce

7-) Yedinci İşaret'te görünen güzellikten görünmeyen hakikate doğru nasıl bir düşünce yolu kuruluyor? (16 kelime)
Önce sanat eserlerindeki güzellik

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 4

1-) Altıncı İşaret'te peygamberlere ve velilere sevginin ahirette sağladığı yardımlar hangi başlıklarda toplanır? (13 kelime)

Biri şefaatten yararlanma,

2-) Metindeki açıklamaya göre, makamı düşük olan biri nasıl yüksek bir yere çıkabilir? (12 kelime)

Büyük ve yüce

3-) Yedinci İşaret'te güzel şeyleri sevmenin doğru şekli hangi iki aşamalı anlayışı içerir? (16 kelime)

Önce yaratılmıştaki güzelliği fark

4-) İmam-ı Rabbânî'nin sözü, cennet nimetleriyle Allah'ın isimleri arasında nasıl bir ilişki kurar? (12 kelime)

Cennetteki ince ve

5-) Altıncı İşaret daha çok hangi sevgi türünü, Yedinci İşaret ise hangi sevgi türünü ele alır? (17 kelime)

Altıncı İşaret manevî büyük

6-) Bu sevginin cennetteki sonucu yalnız nesneleri görmek midir, daha kapsamlı bir şey midir? (16 kelime)

Daha kapsamlı bir şeydir;

7-) Altıncı İşaret'te sevgi "yakınlık", Yedinci İşaret'te ise sevgi "tefekür" ile nasıl birleşir? (16 kelime)

İlki, sevilen salih kimselere

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 5

1-) Altıncı İşaret'te enbiya ve evliyaya sevgi besleyen kimseye ahirette verilen ilk imkân nedir? (4 kelime)

Onların

2-) Aynı sevgiden doğan ikinci nimet ne olarak belirtilmiştir? (9 kelime)
Onlara uygun

3-) Sıradan bir insanın yüksek bir makama girebilmesiyle ilgili örnek, sevginin hangi gücünü anlatır? (12 kelime)
Sevginin, insanı kendinden

4-) Yedinci İşaret'te güzel şeylere muhabbetin meşru sayılması için hangi niyet ve düşünce gereklidir? (13 kelime)
O güzelliği Allah'ın

5-) Metne göre görünen sanat eserleri insanı hangi basamaklar üzerinden daha derin bir idrake taşır? (13 kelime)
Eserlerden fiillere, fiillerden

6-) İmam-ı Rabbânî'nin değerlendirmesi, cennetteki letafetin asıl kaynağı hakkında ne düşündürür? (9 kelime)
O letafetin

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 6

1-) Altıncı İşaret'te anlatılan sevginin uhrevî faydaları hangi zamanlarla ilişkilendirilmiştir? (8 kelime)

Kabir hayatı,

2-) Peygamberlere ve velilere sevgi, kişiyi sadece duygusal olarak mı etkiler, yoksa derecesine de tesir eder mi? (11 kelime)

Derecesine de

3-) Sevilen büyük zata bağlılık kurmanın, sıradan kişiyi yükseltmesi hangi insanî gerçeğe dayanır? (15 kelime)

İnsan, sevdiği ve

4-) Yedinci İşaret'te "güzel yapılmış" diye bakmak neden önemlidir? (15 kelime)

Çünkü bu bakış,

5-) Metinde güzellikten isim ve sıfatlara uzanan düşünce zinciri, kâinata nasıl bakılması gerektiğini öğretir? (18 kelime)

Kâinatın yalnız zevk alınacak

6-) Altıncı İşaret'te sevginin tek başına duygu olarak kalmadığını gösteren ifade hangi anlamı taşır? (14 kelime)

Sevginin, sevilen yüce

CEVAP ANAHTARI

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Altıncı İşaret'te peygamberlere ve velilere uygun şekilde sevgi beslemenin ahiretteki iki temel sonucu nedir?

Bu sevgi sayesinde hem kabir hayatında ve mahşerde onların şefaatinde faydalanılır hem de onların yüksek derecelerinden ve manevî bereketlerinden nasip alınır.

2-) Metinde, sıradan bir kimsenin yüksek bir makama ulaşabilmesi hangi esasla açıklanır?

Sevdiği yüce zatlara bağlılık kurması ve onların yolunu takip etmesiyle daha yüksek bir konuma çıkabileceği anlatılır.

3-) Yedinci İşaret'te güzel şeyleri sevmenin meşru olması hangi bakış açısına bağlanır?

Güzelliği yalnız nesnenin kendisinde bırakmayıp, onu yapan fiillerin düzenine, oradan da İlâhî isim ve sıfatların tecellilerine yönelterek sevmeye bağlanır.

4-) Baharı ve güzel varlıkları doğru şekilde seven kişiye ahirette nasıl bir karşılık verileceği bildiriliyor?

Dünyada gördüğü güzelliklerden çok daha üstün biçimde İlâhî isimlerin yansımalarını ve onların cemalini cennette müşahede edeceği haber veriliyor.

5-) İmam-ı Rabbânî'nin sözü, cennetteki güzellikler hakkında hangi fikri destekler?

Cennet nimetlerinin, İlâhî isimlerin tecellilerinin görünür hale gelmiş örnekleri olduğu fikrini destekler.

6-) Altıncı ve Yedinci İşaret arasında ortak olan ana düşünce nedir?

Her ikisinde de dünyadaki doğru ve meşru sevginin ahirette çok yüce ve kalıcı neticeler verdiği anlatılır.

7-) İmam-ı Rabbânî'nin sözü, cennetteki güzellikleri anlamada nasıl bir anahtar sunar?

Cennetteki hoşlukların, Allah'ın isimlerinin yansımış hâlleri olarak okunması gerektiğine dair bir anahtar sunar.

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Altıncı İşaret'e göre enbiya ve evliyaya sevgi duymanın ilk faydası hangi safhalarda ortaya çıkar?

Bu fayda kabir hayatında ve yeniden diriliş sonrasındaki toplanma anında ortaya çıkar.

2-) Aynı işarete sevginin ikinci faydası nasıl açıklanır?

O sevgi, kişiyi peygamberlerin ve velilerin yüksek derecelerinden gelen manevî feyizlere ortak eder.

3-) Metindeki örneğe göre değeri sıradan olan bir kişi niçin daha üstün bir mertebeye çıkabilir?

Yüksek makam sahibi bir zata sevgiyle bağlanıp onun çevresine girdiği için yükselme imkânı bulabilir.

4-) Yedinci İşaret'te güzel şeyleri sadece hoşlandığı için sevmek mi, yoksa başka bir ölçüyle sevmek mi öne çıkarılıyor?

Başka bir ölçüyle sevmek öne çıkarılıyor; yani güzelliği sanat, düzen, isimler ve sıfatlar üzerinden okuyarak sevmek.

5-) İmam-ı Rabbânî'nin sözüne göre cennetin latif güzellikleri neyin işareti sayılabilir?

Onlar, ilâhî isimlerin yansımasının somutlaşmış görünümleri sayılabilir.

6-) Altıncı İşaret'te anlatılan sevgi ile Yedinci İşaret'te anlatılan sevgi arasında yön bakımından nasıl bir fark vardır?

Birincisi daha çok şahıslar üzerinden kurulan manevî bağılıktır; ikincisi ise varlıktaki güzelliklerden hareketle Allah'ın isim ve sıfatlarına yönelen sevgidir.

7-) Altıncı İşaret'te insanın sevdiği kimselerle ilişkisi; Yedinci İşaret'te ise sevdiği şeylerle ilişkisi nasıl arındırılıyor?

Birinde sevgi salih ve yüce zatlara bağlanarak arındırılıyor; diğesinde ise güzellikler Allah'ın isimlerine bağlanarak temizleniyor.

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu sevginin yalnız kurtuluşa değil, ayrıca hangi manevî kazanca vesile olduğu belirtilir?

Yüksek makamların feyzinden ve manevî bereketinden pay almaya da vesile olduğu belirtilir.

2-) Metinde geçen kaideye göre insan kiminle beraber anılır ve bunun sonucu nedir?

İnsan sevdiğiyle beraber anılır; bu da onu sevdiği büyüklerin yakınlığına ve derecesine taşır.

3-) Yedinci İşaret'te "güzel"e bakış neden yüzeyde bırakılmıyor? Çünkü asıl amaç, görünen güzellikten hareketle onu var eden İlâhî hakikati fark etmektir.

4-) Güzel eserlerden fiillere, fiillerden isimlere, isimlerden sıfatlara geçiş neyi öğretir?

Varlıkta görülen güzelliğin rastgele olmadığını, Allah'ın sanat ve kemaline işaret ettiğini öğretir.

5-) İmam-ı Rabbânî'nin değerlendirmesi, cennet nimetlerini nasıl okumamız gerektiğini gösterir?

Onları sadece maddî hoşluklar olarak değil, İlâhî isimlerin parlak yansımaları olarak anlamamız gerektiğini gösterir.

6-) Altıncı İşaret'te sevgi, kişiyi kimlere yaklaştırırken; Yedinci İşaret'te sevgi, kişiyi neye yöneltir?

Altıncı İşaret'te yüce kullara yaklaştırır; Yedinci İşaret'te ise İlâhî isim ve sıfatların tanınmasına yöneltir.

7-) Yedinci İşaret'te görünen güzellikten görünmeyen hakikate doğru nasıl bir düşünce yolu kuruluyor?

Önce sanat eserlerindeki güzellik fark ediliyor, sonra bunların arkasındaki düzenli fiillere, ardından isimlere ve sıfatlara ulaşıyor.

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Altıncı İşaret'te peygamberlere ve velilere sevginin ahirette sağladığı yardımlar hangi başlıklarda toplanır?

Biri şefaatten yararlanma, diğeri de onların yüksek manevî makamlarından feyiz alma başlığında toplanır.

2-) Metindeki açıklamaya göre, makamı düşük olan biri nasıl yüksek bir yere çıkabilir?

Büyük ve yüce bir zata sevgiyle bağlanıp onun izini takip ederek yükselebilir.

3-) Yedinci İşaret'te güzel şeyleri sevmenin doğru şekli hangi iki aşamalı anlayışı içerir?

Önce yaratılmıştaki güzelliği fark etmek, sonra bu güzelliğin arkasındaki ilâhî isim ve sıfatlara yönelmek anlayışını içerir.

4-) İmam-ı Rabbânî'nin sözü, cennet nimetleriyle Allah'ın isimleri arasında nasıl bir ilişki kurar?

Cennetteki ince ve hoş güzelliklerin, ilâhî isimlerin görünür yansımaları olduğunu ifade eder.

5-) Altıncı İşaret daha çok hangi sevgi türünü, Yedinci İşaret ise hangi sevgi türünü ele alır?

Altıncı İşaret manevî büyük şahsiyetlere sevgiyi; Yedinci İşaret ise varlıktaki güzelliklere doğru bakışla duyulan sevgiyi ele alır.

6-) Bu sevginin cennetteki sonucu yalnız nesneleri görmek midir, daha kapsamlı bir şey midir?

Daha kapsamlı bir şeydir; kişi, ilâhî isimlerin tecellilerini ve bunlardaki cemaal yönünü daha üstün şekilde görür.

7-) Altıncı İşaret'te sevgi "yakınlık", Yedinci İşaret'te ise sevgi "tefekkür" ile nasıl birleşir?

İlki, sevilen salih kimselere manevî yakınlık kurdurur; ikincisi, güzellikler üzerinde düşünerek Allah'a götüren bir tefekküre dönüşür.

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Altıncı İşaret'te enbiya ve evliyaya sevgi besleyen kimseye ahirette verilen ilk imkân nedir?

Onların şefaatinde yararlanma imkânıdır.

2-) Aynı sevgiden doğan ikinci nimet ne olarak belirtilmiştir?

Onlara uygun yüce makamların feyzinden istifade etmek olarak belirtilmiştir.

3-) Sıradan bir insanın yüksek bir makama girebilmesiyle ilgili örnek, sevginin hangi gücünü anlatır?

Sevginin, insanı kendinden daha yüce olana bağlayıp onun bereketinden faydalandırma gücünü anlatır.

4-) Yedinci İşaret'te güzel şeylere muhabbetin meşru sayılması için hangi niyet ve düşünce gereklidir?

O güzelliği Allah'ın güzel yaratmasının bir işareti olarak görme niyeti ve düşüncesi gereklidir.

5-) Metne göre görünen sanat eserleri insanı hangi basamaklar üzerinden daha derin bir idrake taşır?

Eserlerden fiillere, fiillerden isimlere, isimlerden de sıfatlara taşıyarak daha derin bir idrake ulaştırır.

6-) İmam-ı Rabbânî'nin değerlendirmesi, cennetteki letafetin asıl kaynağı hakkında ne düşündürür?

O letafetin asıl kaynağının İlâhî isimlerin tecellisi olduğunu düşündürür.

11sinif 32-soz-p83-muhim-bir-sual-mesru-muhabbetlerin-uhrevi-neticeleri-6-7-isaretler-enbiya-evliya-ve-guzellik-sevgisi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Altıncı İşaret'te anlatılan sevginin uhrevî faydaları hangi zamanlarla ilişkilendirilmiştir?

Kabir hayatı, mahşer ve ahiretteki yüksek derecelerle ilişkilendirilmiştir.

2-) Peygamberlere ve velilere sevgi, kişiyi sadece duygusal olarak mı etkiler, yoksa derecesine de tesir eder mi?

Derecesine de tesir eder; ona manevî yükseliş ve feyiz kapısı açar.

3-) Sevilen büyük zata bağlılık kurmanın, sıradan kişiyi yükseltmesi hangi insanî gerçeğe dayanır?

İnsan, sevdiği ve peşinden gittiği kimselerin yolundan etkilenir; bu da ona yeni bir seviye kazandırır.

4-) Yedinci İşaret'te "güzel yapılmış" diye bakmak neden önemlidir?

Çünkü bu bakış, insanı sadece dış görünüşte bırakmaz; güzelliğin sanatkârına ve O'nun mükemmel isimlerine götürür.

5-) Metinde güzellikten isim ve sıfatlara uzanan düşünce zinciri, kâinata nasıl bakılması gerektiğini öğretir?

Kâinatın yalnız zevk alınacak bir manzara değil, Allah'ın tanınmasına vesile olan anlamlı bir kitap gibi okunması gerektiğini öğretir.

6-) Altıncı İşaret'te sevginin tek başına duygu olarak kalmadığını gösteren ifade hangi anlamı taşır?

Sevginin, sevilen yüce kimselere yakınlık kurmaya ve onların izinden gitmeye vesile olduğu anlamını taşır.