

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 1

1-) Mnacatın başındaki benzetmede, kapısı açılmayan kişi ne yaparak maksadına ulaşmaya çalışıyor? (12 kelime)

Kapının kabul gören

2-) Dua eden kişinin kendisini “aresiz” görmesi, duanın samimiyetine nasıl katkı sağlar? (11 kelime)

Nefsini ne

3-) “Rızık veren Allah, rızıklanan kuldur” anlamı, günlük hayata nasıl uygulanabilir? (10 kelime)

İnsan emeğini

4-) Metinde Allah’ın yaratıcı, insanın ise yaratılmış olduğu belirtilince hangi inanç esası ne çıkar? (11 kelime)

Her şeyin

5-) Metinde kul kendisini kusurlu ve günahlı sayarken Allah hangi sıfatlarla anılıyor? (8 kelime)

Bağışlayan, cömert,

6-) “Bağışlayan Allah, günahlı kul” karşılaştırması duanın hangi kapısını açar? (5 kelime)

Tövbe

7-) “Güçlü olan Allah, zayıf olan kuldur” anlamı, insanın hangi durumda Rabbine daha çok yönelmesi gerektiğini düşündürür? (11 kelime)

Kendi yetersizliğini

8-) Allah’a farklı isimlerle peş peşe seslenilmesi dua üzerinde nasıl bir

etki oluşturur? (11 kelime)
Yalvarışı derinleştirir,

9-) Son kısımda Allah'ın rızasının "sürekli" istenmesi neden anlamlıdır?
(12 kelime)
Kulun sadece geçici

10-) Münacatın sonunda hamd ile bitirilmesi neyi gösterir? (12 kelime)
Duanın sonunda her

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 2

1-) Mnacatın girişinde kullanılan saray ve kapı rneği hangi gerçeği anlatmak için verilmiştir? (13 kelime)

İnsan, kendi yetersizliğini

2-) Dua edenin, makbul bir kulun niyazını örnek alması hangi dini hassasiyeti gösterir? (9 kelime)

Kendi halini

3-) “Ben de onun söylediği gibi söylüyorum” anlamındaki ara cümle neyi gösterir? (12 kelime)

Bundan sonra gelen

4-) Yaratan-yaratılmış karşılaştırması neden önemlidir? (9 kelime)

Kulun varlığının

5-) Malik ve memlk karşılaştırması, özgürlük anlayışını tamamen yok mu sayar? (12 kelime)

Hayır; insanın sorumlu

6-) “Gani” ve “fakir” karşılaştırması, duada istemenin niçin doğal olduğunu açıklar? (8 kelime)

Çünkü kul

7-) Allah’ın cömert, kulun yoksul olarak zikredilmesi hangi dua adabına uygundur? (10 kelime)

İhtiyacını açıkça

8-) “Veren Allah, isteyen kul” düzeni, dua ile tevekkül arasında nasıl bir

bağ kurar? (10 kelime)
Kul ister

9-) Son bölümde bir yandan bağışlanma, bir yandan afiyet istenmesi
neyi gösterir? (10 kelime)
İnsanın hem

10-) Mûnacatın genel tonu en çok hangi üç özelliği yansıtır? (5 kelime)
Tevazu,

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 3

1-) Metnin başındaki örnekte, bir başkasının tanınan sesi neden önemlidir? (16 kelime)

Kabul görmüş birinin vesilesi,

2-) Burada adı geçen zat kimdir ve hangi yönüyle anılıyor? (8 kelime)
Üveysel Karânî'dir;

3-) Allah'ın yaratıcı, rızık verici ve sahip oluşu birlikte düşünülünce nasıl bir sonuç çıkar? (12 kelime)

Kulun varlığı da

4-) Allah'ın kalıcı, insanın geçici olduğunun belirtilmesi hangi bakış açısını düzeltir? (10 kelime)

İnsanın kendini

5-) Allah'ın zengin, kulun fakir olarak anılması insana hangi ahlâkî dersi verir? (10 kelime)

Kişinin kendine

6-) "İsteyen kul, veren Allah" anlamı metnin neresinde görülür? (12 kelime)

Allah'ın veren oluşu

7-) "Şifa veren Allah, hasta kul" cümlesi yalnız tıbbî çareleri reddetmek midir? (9 kelime)

Hayır; sebeplere

8-) "Duanın kabul edicisi Allah, çağıran ise kuldur" ifadesi dua hakkında

hangi ümidi verir? (7 kelime)
Samimiyetle

9-) “Senden ebediyen hoşnutluk” istemek, sadece bir anlık kabulden nasıl ayrılır? (11 kelime)
Geçici bir

10-) Bu münacattan çıkarılabilecek en temel kulluk dersi nedir? (12 kelime)
İnsan aczini bilip

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 4

1-) Mnacatın giriş cümlesinde dua, hangi davranışa benzetiliyor? (11 kelime)

Bir kapının

2-) Allah'ın sevdiği bir kulun duasına dayanarak istemek, dua edenin hangi duygusunu gösterir? (7 kelime)

Tevazuunu

3-) Rab ve kul ifadesi, ibadet hayatı açısından hangi sorumluluğu hatırlatır? (7 kelime)

İnsanın

4-) Yaratıcı ile yaratılmış arasındaki fark, insanın kendine bakışını nasıl şekillendirir? (10 kelime)

Kendini bağımsız

5-) Aziz ile zelil karşılaştırması kulda hangi tavrı doğurmalıdır? (7 kelime)

Kibirden

6-) Fakirlik ve ihtiyaç vurgusu, dua etmenin niçin fibr olduğunu gösterir? (13 kelime)

Çünkü insan eksik

7-) "Baki" ve "fani" zıtlığı, kalıcı bağın kiminle kurulması gerektiğini gösterir? (8 kelime)

Asıl kalıcı

8-) Hastalıkla ilgili ifade yalnız bedenî rahatsızlığı mı düşündürür?
Neden? (15 kelime)
Hayır; çünkü metin

9-) Şifa talebiyle beraber af talebinin gelmesi, insan sıkıntılarının sadece maddi olmadığını nasıl gösterir? (12 kelime)
Çünkü metin bedene

10-) Bu metnin üslubu daha çok öğretici mi, yakarıcı mı? Niçin? (13 kelime)
Yakarıcıdır; çünkü metin

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 5

1-) Başlangıçtaki örneğe göre, bir kapının açılmasında hangi iki unsur öne çıkıyor? (10 kelime)

Israrla yönelme

2-) Münacatta Allah ile kul arasında sürekli zıtlıklar kurulmasının amacı nedir? (9 kelime)

Allah'ın sonsuz

3-) "Sen Rab'sin, ben kulum" anlamındaki ifade kulun hangi temel şuurunu gösterir? (13 kelime)

İnsanın Allah'a tam

4-) Allah'ın diri ve kalıcı oluşuna karşı insanın ölümlü ve geçici oluşu, insanın hedeflerini nasıl etkilemelidir? (9 kelime)

Geçici olanı

5-) Allah'ın iyilik sahibi, kulun ise hata eden olarak sunulması hangi sonucu doğurur? (11 kelime)

Kulun iyilikleri

6-) Metinde kulun kusurlu ve günahkâr şekilde tanıtılması, duanın hangi yönünü güçlendirir? (7 kelime)

Tövbe,

7-) Dua eden kişi, yalnız affedilmeyi değil aynı zamanda iyileşmeyi de isterken insanın hangi bütünlüğünü dikkate alıyor? (11 kelime)

İnsanın hem

8-) Ardından hastalıkların giderilmesinin istenmesi insanın hangi yönünü yansıtır? (10 kelime)
Hem ruhen

9-) Son kısımdaki genel istekler nelerdir? (12 kelime)
Her günahı affedilmek,

10-) Bu münacat, bir Müslüman gence dua ederken hangi adabı öğretir? (15 kelime)
Tevazu ile başvurmayı,

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 6

1-) Metnin girişindeki saray örneği, Allah ile insanı aynı seviyede mi gösterir? Bunu nasıl anlamalıyız? (14 kelime)

Hayır; bu sadece

2-) Üveysel Karânî'nin anılması, metne nasıl bir anlam katıyor? (11 kelime)

Makbul kulların

3-) Rab-kul ilişkisiyle başlayan sıralama, insanın Allah karşısındaki yerini nasıl belirler? (10 kelime)

İnsanın emir

4-) Rızık verenin Allah olması, başarı ve kazanç anlayışını nasıl düzeltir? (11 kelime)

Sebeplere çalışsak

5-) “Aziz” ve “zelil” karşılaştırmasıyla hangi yanlış anlayış kırılır? (7 kelime)

Gücün

6-) Metinde kulun “kötülük yapan” ve “günah işleyen” olarak anılması neye zemin hazırlar? (6 kelime)

Affedilme

7-) Kulun “hata eden” ve “günah işleyen” olarak kendini tanıtmaması, kendini değersizleştirmekten çok neyi amaçlar? (10 kelime)

Nefsini temize

8-) Günahtan sonra bağışlanma istemekle hastalıktan sonra şifa istemek

arasında nasıl bir benzerlik vardır? (11 kelime)
İkisinde de

9-) Son bölümde geçen af, sağlık ve rıza istekleri arasında nasıl bir ilişki vardır? (13 kelime)
Kul hem manevi

10-) Münacatın bütününe bakıldığında, kulun Allah'tan istediği üç ana nimet nasıl özetlenebilir? (8 kelime)
Bağışlanma, şifa

CEVAP ANAHTARI

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Mûnacatın başındaki benzetmede, kapısı açılmayan kişi ne yaparak maksadına ulaşmaya çalışıyor?

Kapının kabul gören birinin tanıdık sesiyle çalınmasını vesile ederek içeri girmeye çalışıyor.

2-) Dua eden kişinin kendisini “çaresiz” görmesi, duanın samimiyetine nasıl katkı sağlar?

Nefsini öne çıkarmadığı için yalvarışı daha içten ve gerçekçi hâle getirir.

3-) “Rızık veren Allah, rızıklanan kuldur” anlamı, günlük hayata nasıl uygulanabilir?

İnsan emeğini gösterse de nimetin kaynağını Allah bilip şükürle yaşmalıdır.

4-) Metinde Allah’ın yaratıcı, insanın ise yaratılmış olduğu belirtilince hangi inanç esası öne çıkar?

Her şeyin sahibi ve meydana getiricisinin Allah olduğu gerçeği öne çıkar.

5-) Metinde kul kendisini kusurlu ve günahlı sayarken Allah hangi sıfatlarla anılıyor?

Bağışlayan, cömert, ihsan sahibi ve merhametli sıfatlarıyla anılıyor.

6-) “Bağışlayan Allah, günahlı kul” karşılaştırması duanın hangi kapısını açar?

Tövbe ve mağfiret kapısını açar.

7-) “Güçlü olan Allah, zayıf olan kuldur” anlamı, insanın hangi durumda Rabbine daha çok yönelmesi gerektiğini düşündürür?

Kendi yetersizliğini hissettiği her durumda yardım için Rabbine sığınması gerektiğini düşündürür.

8-) Allah’a farklı isimlerle peş peşe seslenilmesi dua üzerinde nasıl bir etki oluşturur?

Yalvarışı derinleştirir, umudu artırır ve isteklerin Allah’ın uygun sıfatlarına bağlanmasını sağlar.

9-) Son kısımda Allah’ın rızasının “sürekli” istenmesi neden anlamlıdır? Kulun sadece geçici bir rahatlık değil, devamlı bir ilahi hoşnutluk aradığını gösterir.

10-) Mûnacatın sonunda hamd ile bitirilmesi neyi gösterir?

Duanın sonunda her nimetin sahibinin Allah olduğunu kabul edip O’na şükredildiğini gösterir.

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Mûnacatın girişinde kullanılan saray ve kapı örneği hangi gerçeği anlatmak için verilmiştir?

İnsan, kendi yetersizliğini anlayıp makbul bir vesileyle rahmet istemelidir gerçeğini anlatmak için verilmiştir.

2-) Dua edenin, makbul bir kulun niyazını örnek alması hangi dini hassasiyeti gösterir?

Kendi halini yetersiz görüp salihlerin yolundan gitme hassasiyetini gösterir.

3-) “Ben de onun söylediği gibi söylüyorum” anlamındaki ara cümle neyi gösterir?

Bundan sonra gelen niyazın, o salih kulun dua üslubuna uyularak yapıldığını gösterir.

4-) Yaratan-yaratılmış karşılaştırması neden önemlidir?

Kulun varlığının kendinden olmadığını, tamamen Allah’ın yaratmasına dayandığını bildirir.

5-) Malik ve memlûk karşılaştırması, özgürlük anlayışını tamamen yok mu sayar?

Hayır; insanın sorumlu tercihleri vardır ama mutlak sahiplik ve hâkimiyet Allah’a aittir.

6-) “Gani” ve “fakir” karşılaştırması, duada istemenin niçin doğal olduğunu açıklar?

Çünkü kul baştan sona muhtaçtır; istemesi, hâlinin gereğidir.

7-) Allah’ın cömert, kulun yoksul olarak zikredilmesi hangi dua adabına uygundur?

İhtiyacını açıkça bilip isteme ve nimeti Allah’tan bekleme adabına uygundur.

8-) “Veren Allah, isteyen kul” düzeni, dua ile tevekkül arasında nasıl bir bağ kurar?

Kul ister ve sebeplere sarılır; neticeyi ise Allah’ın ihsanından bekler.

9-) Son bölümde bir yandan bağışlanma, bir yandan afiyet istenmesi neyi gösterir?

İnsanın hem ahlâkî arınmaya hem de selâmete ihtiyaç duyduğunu gösterir.

10-) Mûnacatın genel tonu en çok hangi üç özelliği yansıtır?

Tevazu, muhtaçlık ve rahmet ümidi.

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metnin başındaki örnekte, bir başkasının tanınan sesi neden önemlidir?

Kabul görmüş birinin vesilesi, kapının açılmasına sebep olabilecek bir yakınlık ve kabul işareti sayıldığı için önemlidir.

2-) Burada adı geçen zat kimdir ve hangi yönüyle anılıyor?

Üveysel Karânî'dir; Allah'ın sevdiği bir kul olarak anılıyor.

3-) Allah'ın yaratıcı, rızık verici ve sahip oluşu birlikte düşünülünce nasıl bir sonuç çıkar?

Kulun varlığı da nimeti de sahip olduğu şeyler de bütünüyle Allah'a bağlıdır.

4-) Allah'ın kalıcı, insanın geçici olduğunun belirtilmesi hangi bakış açısını düzeltir?

İnsanın kendini merkeze koyan ve dünyayı kalıcı sanan bakışını düzeltir.

5-) Allah'ın zengin, kulun fakir olarak anılması insana hangi ahlâkî dersi verir?

Kişinin kendine güvenip gururlanmaması, her ihtiyacında Allah'a yönelmesi gerektiğini öğretir.

6-) "İsteyen kul, veren Allah" anlamı metnin neresinde görülür?

Allah'ın veren oluşu ile kulun isteyen oluşunun karşı karşıya getirildiği bölümde görülür.

7-) "Şifa veren Allah, hasta kul" cümlesi yalnız tıbbî çareleri reddetmek midir?

Hayır; sebeplere başvururken asıl iyileştiricinin Allah olduğunu kabul etmektir.

8-) "Duanın kabul edicisi Allah, çağırana ise kuldur" ifadesi dua hakkında hangi ümidi verir?

Samimiyetle yalvaranın karşılıksız bırakılmayacağına dair ümit verir.

9-) "Senden ebediyen hoşnutluk" istemek, sadece bir anlık kabulden nasıl ayrılır?

Geçici bir durum değil, devamlı bir ilahi yakınlık ve makbuliyet istemektir.

10-) Bu münacattan çıkarılabilecek en temel kulluk dersi nedir?

İnsan aczini bilip Rabbine yönelmeli, affı, şifayı ve rızayı yalnız O'ndan istemelidir.

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Mûnacatın giriş cümlesinde dua, hangi davranışa benzetiliyor? Bir kapının açılması için ısrarla ve uygun bir vesileyle çalınmasına benzetiliyor.

2-) Allah'ın sevdiği bir kulun duasına dayanarak istemek, dua edenin hangi duygusunu gösterir?

Tevazuunu ve kabul edilmeye olan ümidini gösterir.

3-) Rab ve kul ifadesi, ibadet hayatı açısından hangi sorumluluğu hatırlatır?

İnsanın Allah'ın emrine göre yaşaması gerektiğini hatırlatır.

4-) Yaratıcı ile yaratılmış arasındaki fark, insanın kendine bakışını nasıl şekillendirir?

Kendini bağımsız değil, Allah'ın eseri ve emaneti olarak görmesini sağlar.

5-) Aziz ile zelil karşılaştırması kulda hangi tavrı doğurmalıdır?

Kibirden uzaklaşıp izzeti Allah'tan bilme tavrını doğurmalıdır.

6-) Fakirlik ve ihtiyaç vurgusu, dua etmenin niçin fitrî olduğunu gösterir?

Çünkü insan eksik ve muhtaç yaratılmıştır; bu yüzden istemesi tabii bir kulluk hâlidir.

7-) “Baki” ve “fani” zıtlığı, kalıcı bağın kiminle kurulması gerektiğini gösterir?

Asıl kalıcı bağın Allah ile kurulması gerektiğini gösterir.

8-) Hastalıkla ilgili ifade yalnız bedenî rahatsızlığı mı düşündürür? Neden?

Hayır; çünkü metin hem günahların bağışlanmasını hem hastalıkların giderilmesini istediği için manevi yaraları da düşündürür.

9-) Şifa talebiyle beraber af talebinin gelmesi, insan sıkıntılarının sadece maddi olmadığını nasıl gösterir?

Çünkü metin bedene ait rahatsızlıklarla beraber manevi yaraları da tedavi ettirmek istiyor.

10-) Bu metnin üslubu daha çok öğretici mi, yakarıcı mı? Niçin? Yakarıcıdır; çünkü metin boyunca eksiklikler dile getirilip Allah'tan merhamet ve yardım talep ediliyor.

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Başlangıçtaki örneğe göre, bir kapının açılmasında hangi iki unsur öne çıkıyor?

Israrla yönelme ve kabul gören birini vesile kılma öne çıkıyor.

2-) Mûnacatta Allah ile kul arasında sürekli zıtlıklar kurulmasının amacı nedir?

Allah'ın sonsuz üstünlüğünü ve kulun sınırlı, muhtaç hâlini hissettirmektir.

3-) “Sen Rab’sin, ben kulum” anlamındaki ifade kulun hangi temel şuurunu gösterir?

İnsanın Allah’a tam bağılı olduğunu ve kendi başına bağımsız olmadığını kabul ettiğini gösterir.

4-) Allah’ın diri ve kalıcı oluşuna karşı insanın ölümlü ve geçici oluşu, insanın hedeflerini nasıl etkilemelidir?

Geçici olanı mutlaklaştırmaktan vazgeçip ebedî olana yönelmeye sevk etmelidir.

5-) Allah’ın iyilik sahibi, kulun ise hata eden olarak sunulması hangi sonucu doğurur?

Kulun iyilikleri kendinden bilmemesi, kusurları için de istiğfar etmesi sonucunu doğurur.

6-) Metinde kulun kusurlu ve günahkâr şekilde tanıtılması, duanın hangi yönünü güçlendirir?

Tövbe, pişmanlık ve af isteme yönünü güçlendirir.

7-) Dua eden kişi, yalnız affedilmeyi değil aynı zamanda iyileşmeyi de isterken insanın hangi bütünlüğünü dikkate alıyor?

İnsanın hem manevi hem bedeni yönlerden yardıma muhtaç oluşunu dikkate alıyor.

8-) Ardından hastalıkların giderilmesinin istenmesi insanın hangi yönünü yansıtır?

Hem ruhen hem bedenen yardıma muhtaç bir varlık olduğunu yansıtır.

9-) Son kısımdaki genel istekler nelerdir?

Her günahı affedilmek, her dertten korunmak ve Allah’ın rızasına sürekli kavuşmak isteniyor.

10-) Bu mûnacat, bir Müslüman gence dua ederken hangi adabı öğretir?

Tevazu ile başvurmayı, Allah’ın isimlerini anmayı, kusurlarını bilip af dilemeyi ve sonunda hamd etmeyi öğretir.

11sinif 32-soz-p87-munacat - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metnin girişindeki saray örneği, Allah ile insanı aynı seviyede mi gösterir? Bunu nasıl anlamalıyız?

Hayır; bu sadece anlamayı kolaylaştıran bir benzetmedir, asıl maksat rahmet kapısına vesileyle yönelmeyi anlatmaktır.

2-) Üveysel Karânî'nin anılması, metne nasıl bir anlam katıyor?

Makbul kulların yolunu izleme ve onların duasını vesile edinme anlamı katıyor.

3-) Rab-kul ilişkisiyle başlayan sıralama, insanın Allah karşısındaki yerini nasıl belirler?

İnsanın emir alan, bağlı ve sorumlu bir kul olduğunu belirler.

4-) Rızık verenin Allah olması, başarı ve kazanç anlayışını nasıl düzeltir? Sebeplere çalışsak da neticedeki nimeti kendimizden değil Allah'tan bilmemiz gerektiğini düzeltir.

5-) "Aziz" ve "zelil" karşılaştırmasıyla hangi yanlış anlayış kırılır?

Gücün ve üstünlüğün insandan kaynaklandığı zannı kırılır.

6-) Metinde kulun "kötülük yapan" ve "günah işleyen" olarak anılması neye zemin hazırlar?

Affedilme ve bağışlanma talebine zemin hazırlar.

7-) Kulun "hata eden" ve "günah işleyen" olarak kendini tanıtmaması, kendini değersizleştirmekten çok neyi amaçlar?

Nefsini temize çıkarmayı bırakıp samimi bir tevbe hâline girmeyi amaçlar.

8-) Gunahtan sonra bağışlanma istemekle hastalıktan sonra şifa istemek arasında nasıl bir benzerlik vardır?

İkisinde de kul, çözümünü kendinde değil Allah'ın rahmet ve kudretinde arar.

9-) Son bölümde geçen af, sağlık ve rıza istekleri arasında nasıl bir ilişki vardır?

Kul hem manevi temizlenme hem sıkıntılardan kurtulma hem de Allah'ın hoşnutluğunu birlikte istemektedir.

10-) Münacatın bütününe bakıldığında, kulun Allah'tan istediği üç ana nimet nasıl özetlenebilir?

Bağışlanma, şifa ve daimî ilahî rıza olarak özetlenebilir.