

1 Bu parçada sevginin kaç temel sebebe dayandığı belirtiliyor?	2 Menfaat için sevgi ile kemal için sevgi arasında ne fark vardır?	3 Bir şeyi sadece fayda için sevmekle, onun kemalini sevmek arasında niyet bakımından nasıl bir fark vardır?	4 Kemalin ayrıca bir sebep gerektirmemesi, onun nasıl bir değer taşıdığını gösterir?
11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz
5 Hiç tanımadığı halde erdemli birini takdir etmek hangi sevgi türünü gösterir?	6 Habib-i Ekrem'in ilahî isimlerin "toplayıcı aynası" gibi sunulması ne ifade eder?	7 Allah'ın sanatını sevmesi, mahlûkatla ilgili hangi sonucu doğurur?	8 Bu parçada Allah'ın mahlûkatı sevmesi rastgele bir sevgi olarak mı sunuluyor, yoksa belirli bir hikmete mi bağlanıyor?
11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz
9 Parçada sevgi yalnızca Allah ile kul arasında tek yönlü bir ilişki gibi mi ele alınıyor?	10 Parçaya göre Allah'ın sevmesi ile kulun takdir etmesi arasında nasıl bir uyum vardır?	11 Parçaya göre insan bir şeyi hangi durumlarda sever?	12 Bu görüşe göre sevginin sebepleri arasında "kemal"ın özel yeri nedir?
11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz

Cevap 4 Kendi başına kıymetli ve sevmeye lâîk bir değer taşıdığını gösterir.	Cevap 3 Fayda sevgisinde kişisel kazanç öndedir; kemal sevgisinde ise değer kendisi öne çıkar.	Cevap 2 Menfaat için olan sevgi kişiye dönen kazanca bağlıdır; kemal için olan sevgi ise çıkar beklemeden olur.	Cevap 1 Dört sebebe dayandığı ifade ediliyor.
Cevap 8 Belirli bir hikmete bağlanıyor; sevgi, ilahî kemalin ve güzelliğin tecellileriyle ilişkilendiriliyor.	Cevap 7 Sanatının yansımaları olan eserlerini ve varlıklardaki güzellikleri de sevmesini gerektirir.	Cevap 6 Onda birçok yüksek özelliğin bir arada ve şuurlu biçimde görüldüğünü ifade eder.	Cevap 5 Kemali sevme türünü gösterir.
Cevap 12 Kemal, başka bir araca ihtiyaç duymadan doğrudan sevilen bir sebep olarak öne çıkarılıyor.	Cevap 11 Ya ondan zevk aldığı için, ya fayda gördüğü için, ya kendine yakın bulduğu için, ya da onda gerçek bir olgunluk gördüğü için sever.	Cevap 10 Kul, ilahî güzelliği fark edip övdükçe Allah'ın sevdiği bir tavra yaklaşmış olur.	Cevap 9 Hayır, Allah'ın kemali, isimleri, sanatı, mahlûkatı ve seçkin kulları arasında çok yönlü bir sevgi bağı kuruluyor.

13 Benzerlikten doğan sevgi hangi tür ilişkiyi ifade eder?	14 Kan bağı veya tabîî yakınlıkla oluşan sevgi hangi başlığa girer?	15 Sanatın aynaları olan varlıkların sevilmesi hangi ilkeye dayanır?	16 Parçada Allah'ın kendi kemalini sevmesi ne anlama gelir?
11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz
17 Habib-i Ekrem'in Allah tarafından sevilmesi hangi birkaç sebeple açıklanıyor?	18 Metne göre mahlûkattaki güzelliği fark edip bunu öven kişiler neden değerli görülür?	19 Habib-i Ekrem'in "dellâl" ve "teşhirci" olarak anılması hangi göreve işaret eder?	20 Metnin genel sonucu tek cümleyle nasıl ifade edilebilir?
11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz
21 Parçada sevginin kaynakları anlatılırken hangi düşünürün görüşüne yer veriliyor?	22 Haz ve fayda temelli sevgilerle kemal temelli sevgi arasında değer bakımından nasıl bir fark sezdiriliyor?	23 Birine yardım ettiği için bağlanmak hangi sevgi sebebine örnektir?	24 Allah'ın isim ve sıfatlarının güzelliğini sevmesi, ilahî sevginin hangi alanlara yayıldığını gösterir?
11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz	11sinif 32-soz-p36-2-mevkif-3-maksad-2-remiz

Cevap 16 Kendi zatına lâîk şekilde, kendi mükemmelliğini ve isim-sıfatlarındaki güzelliği sevmesi anlamına gelir.	Cevap 15 Yansıttıkları ilahî güzellik ve hikmet sebebiyle değer kazanmaları ilkesine dayanır.	Cevap 14 Benzerlik ve yakınlık hissinden doğan sevgi başlığına girer.	Cevap 13 Kişinin kendine yakın gördüğü, tabiatça uygun bulduğu kimselere veya şeylere yönelmesini ifade eder.
Cevap 20 Gerçek kemal ve güzellik sevginin asıl kaynağıdır; en mükemmel sevgi de Allah'ın kemaline ve onu yansıtanlara yönelen sevgidir.	Cevap 19 İlahî sanat ve güzellikleri insanlara duyurma, gösterme ve tanıtmaya görevine işaret eder.	Cevap 18 Çünkü onlar yaratılıştaki hikmet ve güzelliği anlayıp buna karşı takdir gösteren kimselerdir.	Cevap 17 İlahî güzelliği yansıtmaya, isimlerin toplayıcı bir aynası olması, sanatı duyurması ve mahlûkattaki güzelliği takdir etmesiyle açıklanıyor.
Cevap 24 Bu sevginin sadece zata değil, isimlere, sıfatlara, sanat eserlerine ve bunların yansımalarına da yöneldiğini gösterir.	Cevap 23 Fayda ve menfaat sebebine örnektir.	Cevap 22 İlk ikisi daha çok kişiye dönen sonuçlara bağlıdır; kemal temelli sevgi ise daha yüce ve doğrudan değere yöneliktir.	Cevap 21 Seyyid Şerif-i Cürcanî'nin görüşüne yer veriliyor.