

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 1

1-) Metinde dalalet ve sefahat ehline yöneltilen ilk temel soru, onların hangi şeylerle büyük bir ümitsizliğe karşı koyamayacağını vurgular? (14 kelime)

Onların ilerleme, ilim,

2-) Parçada insan ruhunun en şiddetli şekilde aradığı teselli neye karşı gereklidir? (10 kelime)

Ölüm, kabir

3-) Parçada ölümden sonra aşılması gereken hangi duraklar zikredilmektedir? (8 kelime)

Kabir, berzah,

4-) Bu engelleri aşabilmek için nasıl bir kudrete ihtiyaç vardır? (7 kelime)

Hepsini

5-) İkinci paragrafta geçen kaideye göre yanlış sevginin sonucu nedir? (5 kelime)

Kişi

6-) Nefsi gerçek sevgiliye teslim etmemek hangi manevî eksikliğe işaret eder? (6 kelime)

Tevekkül

7-) Metinde nefsi gerçek huzura kavuşturmanın doğru yolu olarak ne gösterilir? (10 kelime)

Onu mutlak

8-) Sevilenlerin fayda verememesi hangi hakikati ortaya çıkarır? (7 kelime)

Dünyadaki

9-) Bu durum kişide hangi iki temel acıyı doğurur? (11 kelime)

Bitmeyen ayrılık

10-) Sarhoşluk ve sefahatın geçici etkisi nedir? (9 kelime)

İnsanın içinde

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 2

1-) Parçada dalalet ehline hitap edilirken hangi ruh hâli öne çıkarılmaktadır? (9 kelime)

Düşkünlük, çaresizlik

2-) Metne göre insanın asıl ihtiyacı olan teselli neden çok önemlidir? (12 kelime)

Çünkü insanın karşısında

3-) Parçaya göre kişinin güvendiği sebepler onu ölüm karanlığından neden kurtaramaz? (11 kelime)

Çünkü onlar

4-) Metin, kabri kapatamamak ifadesiyle hangi düşünceyi yerleştirir? (9 kelime)

Ölümünden kaçışın

5-) Metne göre insanın sahip olduğu bazı manevî kabiliyetler yanlış kullanıldığında ne olur? (12 kelime)

Kişi bunları hak

6-) Nefse yöneltilen sevginin karşılığı olarak hangi ifade öne çıkar? (8 kelime)

İnsan, sevdiği

7-) Metne göre tevekkül eksikliği bu sıkıntıyı nasıl artırır? (15 kelime)

Kişi nefsini Allah'a

8-) Dünyaya bağlanan kişinin sevdiği şeylerden zarar görmesi hangi şekillerde olur? (11 kelime)

Onlar kişiyi

9-) Parçada geçen bu ayrılıklar niçin çok sarsıcıdır? (10 kelime)

Çünkü insan

10-) Sefahatın geçici rahatlık vermesi neden çözüm değildir? (8 kelime)

Çünkü yalnızca

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 3

1-) Parçanın başında sorular yoluyla verilmek istenen ana mesaj nedir? (13 kelime)

İnançsızlık ve sapma

2-) Metne göre hakiki teselliye ihtiyaç duyan varlık insanın hangi yönüdür? (2 kelime)

3-) Kabir, berzah, mahşer ve sıratın birlikte anılması neyi düşündürür? (10 kelime)

İnsanın önünde

4-) Böyle bir yolculukta insanın dayanacağı merci nasıl biri olmalıdır? (9 kelime)

Bütün o

5-) İkinci bölümde sevginin yanlış yere verilmesi neden gayrimeşru sayılır? (12 kelime)

Çünkü yaratılıştaki sevgi

6-) Metne göre nefsin belasını çekmek sözü ne anlama gelir? (11 kelime)

Kişinin kendi

7-) Dünyaya yöneltilen sevginin boşa çıkması hangi örneklerle açıklanır? (9 kelime)

Sevilenlerin terk

8-) Parçada bazı sevgililerin vedasız gidişi hangi hakikati hissettirir? (5 kelime)

Dünyadaki

9-) Metne göre dalalet ehlinin özgürlük diye gördüğü şey neden gerçek hürriyet değildir? (9 kelime)

Çünkü sonuçta

10-) Metin, dalalet ehlinin medeniyet ve hürriyet anlayışının özünü nasıl açığa çıkarır? (14 kelime)

Bunların dış görünüşünün

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 4

1-) Metinde dalalet ehline sorulan soruların amacı bilgi almak mıdır, yoksa bir gerçeği göstermek midir? (8 kelime)

Amaç bilgi

2-) Metne göre dalalet ehlinin dayandığı tabiat, sebepler ve benzeri unsurlar niçin yetersiz kalır? (13 kelime)

Çünkü bunların ölümden

3-) Metne göre ölümden ebedî saadete uzanan çizgide hangi engeller anılmaktadır? (6 kelime)

Kabir,

4-) Metne göre inkâr yolunda bulunanların bu yolun yolcusu olduğu hangi gerekçeye bağlanır? (10 kelime)

Ölüm ve

5-) Parçaya göre nefsi sevmek niçin insana bela getirir? (12 kelime)

Çünkü nefis sınırlıdır,

6-) Bu duygular nefse çevrilince kişi neden sıkıntı çeker? (17 kelime)

Çünkü nefis gerçek huzuru

7-) Sevilen şeylerin bir kısmının insanı tanımaması neyi gösterir? (8 kelime)

İnsanın bağlandığı

8-) Parçaya göre dünyadaki sevilen varlıkların bir kısmı insanla nasıl bir ilişki içindedir? (15 kelime)

Bir kısmı insanı

9-) Dalalet ehlinin hayat sevinci ve medeniyet güzelliği diye öne sürdükleri şeylerin özü nasıl tarif edilir? (13 kelime)

Dıştan parlak görünse

10-) Sefahat ve sarhoşluk bu tablo içinde nasıl bir görev görür? (9 kelime)

Geçici olarak

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 5

1-) Bu pasajda dalalet ehlinin hangi iddiası dolaylı biçimde çürütülmektedir? (10 kelime)

Dünya merkezli

2-) İnsan ruhunun aradığı teselli neden sıradan bir rahatlama değildir? (12 kelime)

Çünkü mesele sadece

3-) Bu yolculukta güvenilecek varlığın hangi niteliği özellikle vurgulanır? (9 kelime)

Her şey

4-) Bu safhalardan güvenle geçirebilecek zatın temel özelliği nedir? (9 kelime)

Bütün âlemler

5-) Bu kabiliyetlerin nefse ve dünyaya harcanması neden yanlış görülür? (11 kelime)

Çünkü bunların

6-) Nefse duyulan aşırı bağlılığın kişiye sürekli elem vermesinin sebebi nedir? (14 kelime)

Çünkü nefis kalıcı

7-) Allah'ın eserlerini sebeplere dağıtmak nasıl bir manevî hata sayılır? (9 kelime)

İlâhî sanatı

8-) Dünya sevgisinin acı vermesinin bir nedeni olarak sevilenlerin tavrı nasıl anlatılır? (11 kelime)

Bazıları sessizce

9-) Bu pasaj, dalalet ehlinin mutluluk anlayışını hangi açıdan eleştirir? (9 kelime)

Görünüşte hoş

10-) Metnin sonunda sarhoşluk ve sefahat hakkında verilen hüküm nedir? (11 kelime)

Bunların sadece

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 6

1-) Parçanın ilk kısmında dalalet ehline karşı hangi karşılaştırma örtülü olarak yapılmaktadır? (13 kelime)

Onların güvendiği dünyevî

2-) Parçada ölüm yalnızca biyolojik bir son olarak mı ele alınıyor? (9 kelime)

Hayır, ölüm

3-) Parçada sayılan sınırlar insanın hangi gerçeğini hatırlatır? (7 kelime)

Faniliğini

4-) “Bu yolun yolcususunuz” ifadesiyle kaçınılmaz olan hangi gerçek hatırlatılır? (8 kelime)

Ölüm ve

5-) Sevgi ve marifet istidadının Allah yerine nefse sarf edilmesi neyi bozar? (7 kelime)

İnsanın

6-) Nefsi Allah’a teslim etmemenin duygusal sonucu nedir? (7 kelime)

Kişi

7-) Allah’ın isimlerine ait sevginin dünyaya verilmesi hangi sonuca yol açar? (10 kelime)

Geçici şeylere

8-) Parçada “cezasını hak etmek” düşüncesi hangi davranışa bağlanır? (10 kelime)

Allah’a ait

9-) Fırak ve zevalin “ümitsiz” oluşu hangi bakış açısının ürünüdür? (8 kelime)

Dünyayı son

10-) Parçanın sonunda yer alan kınayıcı ifade, bu anlayış hakkında nasıl bir hüküm vermektedir? (10 kelime)

Bu anlayışın

CEVAP ANAHTARI

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde dalalet ve sefahat ehline yöneltilen ilk temel soru, onların hangi şeylerle büyük bir ümitsizliğe karşı koyamayacağını vurgular?

Onların ilerleme, ilim, medeniyet ve benzeri dünyevî başarılarla ruhu ezen derin ümitsizliği yenemeyecekleri anlatılır.

2-) Parçada insan ruhunun en şiddetli şekilde aradığı teselli neye karşı gereklidir?

Ölüm, kabir ve sonrasına dair korku ve ümitsizliğe karşı gereklidir.

3-) Parçada ölümden sonra aşılması gereken hangi duraklar zikredilmektedir?

Kabir, berzah, mahşer ve sırat gibi safhalar anılmaktadır.

4-) Bu engelleri aşabilmek için nasıl bir kudrete ihtiyaç vardır?

Hepsini yönetebilen sonsuz bir kudrete ihtiyaç vardır.

5-) İkinci paragrafta geçen kaideye göre yanlış sevginin sonucu nedir?

Kişi merhametsiz bir azaba uğrar.

6-) Nefsi gerçek sevgiliye teslim etmemek hangi manevî eksikliğe işaret eder?

Tevekkül ve teslimiyet eksikliğine işaret eder.

7-) Metinde nefsi gerçek huzura kavuşturmanın doğru yolu olarak ne gösterilir?

Onu mutlak kudret sahibi olan Allah'a güvenip teslim etmek gösterilir.

8-) Sevilenlerin fayda verememesi hangi hakikati ortaya çıkarır?

Dünyadaki sevgilerin mutlak dayanak olamayacağını ortaya çıkarır.

9-) Bu durum kişide hangi iki temel acıyı doğurur?

Bitmeyen ayrılık acısını ve geri dönüş ümidi olmayan kayıpların üzüntüsünü doğurur.

10-) Sarhoşluk ve sefahatın geçici etkisi nedir?

İnsanın içinde bulunduğu sıkıntıyı kısa süreliğine fark etmemesini sağlar.

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada dalalet ehline hitap edilirken hangi ruh hâli öne çıkarılmaktadır?

Düşkünlük, çaresizlik ve derin bir ümitsizlik hâli öne çıkarılmaktadır.

2-) Metne göre insanın asıl ihtiyacı olan teselli neden çok önemlidir?

Çünkü insanın karşısında sadece dünya sıkıntıları değil, ölüm sonrası büyük hakikatler vardır.

3-) Parçaya göre kişinin güvendiği sebepler onu ölüm karanlığından neden kurtaramaz?

Çünkü onlar ölüm üzerinde hâkim değildir ve kabirden sonraki menzillere hükmedemez.

4-) Metin, kabri kapatamamak ifadesiyle hangi düşünceyi yerleştirir?

Ölümünden kaçışın olmadığını ve herkesin bu gerçekle yüzleşeceğini yerleştirir.

5-) Metne göre insanın sahip olduğu bazı manevî kabiliyetler yanlış kullanıldığında ne olur?

Kişi bunları hak olmayan yerlere harcadığı için cezasını kendi eliyle hazırlamış olur.

6-) Nefse yöneltilen sevginin karşılığı olarak hangi ifade öne çıkar?

İnsan, sevdiği nefsin bitmeyen sıkıntılarını çekmek zorunda kalır.

7-) Metne göre tevekkül eksikliği bu sıkıntıyı nasıl artırır?

Kişi nefsini Allah'a emanet etmediği için her şeyi kendi sırtında taşır gibi yorulur ve üzülür.

8-) Dünyaya bağlanan kişinin sevdiği şeylerden zarar görmesi hangi şekillerde olur?

Onlar kişiyi terk eder, onu umursamaz ya da ona fayda sunamaz.

9-) Parçada geçen bu ayrılıklar niçin çok sarsıcıdır?

Çünkü insan onları kalıcı zannederken geçici olduklarını acı şekilde yaşar.

10-) Sefahatın geçici rahatlık vermesi neden çözüm değildir?

Çünkü yalnızca hisleri uyuşturur, problemin kendisini ortadan kaldırmaz.

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başında sorular yoluyla verilmek istenen ana mesaj nedir?

İnançsızlık ve sapma yolunun dayandığı dünyevî araçların insanı asıl felaketlerden kurtaramayacağı mesajı verilir.

2-) Metne göre hakiki teselliye ihtiyaç duyan varlık insanın hangi yönüdür?

İnsan ruhudur.

3-) Kabir, berzah, mahşer ve sıratın birlikte anılması neyi düşündürür?

İnsanın önünde kapsamlı ve ciddi bir hesap yolculuğu bulunduğunu düşündürür.

4-) Böyle bir yolculukta insanın dayanacağı merci nasıl biri olmalıdır?

Bütün o alanları yöneten, mutlak hâkimiyet sahibi biri olmalıdır.

5-) İkinci bölümde sevginin yanlış yere verilmesi neden gayrimeşru sayılır?

Çünkü yaratılıştaki sevgi ve kulluk kabiliyeti asıl sahibine yöneltilmeyip geçici varlıklara çevrilmektedir.

6-) Metne göre nefsin belasını çekmek sözü ne anlama gelir?

Kişinin kendi benliğine aşırı bağlanması yüzünden onun doğurduğu sıkıntılarla yaşaması demektir.

7-) Dünyaya yöneltilen sevginin boşa çıkması hangi örneklerle açıklanır?

Sevilenlerin terk etmesi, ilgisiz kalması veya fayda verememesiyle açıklanır.

8-) Parçada bazı sevgililerin vedasız gidişi hangi hakikati hissettirir?

Dünyadaki bağlılıkların kalıcı olmadığını hissettirir.

9-) Metne göre dalalet ehlinin özgürlük diye gördüğü şey neden gerçek hürriyet değildir?

Çünkü sonuçta insanı bağımlılığa, acıya ve ayrılık korkusuna sürükler.

10-) Metin, dalalet ehlinin medeniyet ve hürriyet anlayışının özünü nasıl açığa çıkarır?

Bunların dış görünüşünün cazip, iç hakikatinin ise acı ve boşluk dolu olduğunu açığa çıkarır.

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde dalalet ehline sorulan soruların amacı bilgi almak mıdır, yoksa bir gerçeği göstermek midir?

Amaç bilgi almak değil, onların dayanaklarının yetersizliğini göstermektir.

2-) Metne göre dalalet ehlinin dayandığı tabiat, sebepler ve benzeri unsurlar niçin yetersiz kalır?

Çünkü bunların ölümden sonraki safhalarda insana güç yetirip onu selamete çıkarma kudreti yoktur.

3-) Metne göre ölümden ebedî saadete uzanan çizgide hangi engeller anılmaktadır?

Kabir, berzah, mahşer ve sırat anılmaktadır.

4-) Metne göre inkâr yolunda bulunanların bu yolun yolcusu olduğu hangi gerekçeye bağlanır?

Ölümü ve kabri ortadan kaldıramadıkları için bu yolculuktan kaçamayacakları söylenir.

5-) Parçaya göre nefsi sevmek niçin insana bela getirir?

Çünkü nefis sınırlıdır, kalıcı güven vermez ve insanı kendi dertleri içinde bırakır.

6-) Bu duygular nefse çevrilince kişi neden sıkıntı çeker?

Çünkü nefis gerçek huzuru kendi başına bulamaz ve insan onu yanlış yere bağladığı için sürekli acı yaşar.

7-) Sevilen şeylerin bir kısmının insanı tanımaması neyi gösterir?

İnsanın bağlandığı varlıkların onun mutluluğunu merkeze almadığını gösterir.

8-) Parçaya göre dünyadaki sevilen varlıkların bir kısmı insanla nasıl bir ilişki içindedir?

Bir kısmı insanı bırakıp gider, bir kısmı onu tanımaz, bir kısmı tanısa da fayda vermez.

9-) Dalalet ehlinin hayat sevinci ve medeniyet güzelliği diye öne sürdükleri şeylerin özü nasıl tarif edilir?

Dıştan parlak görünse de içten acı veren aldatıcı bir hâl olarak tarif edilir.

10-) Sefahat ve sarhoşluk bu tablo içinde nasıl bir görev görür?

Geçici olarak acıyı fark ettirmeyen bir örtü vazifesi görür.

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Bu pasajda dalalet ehlinin hangi iddiası dolaylı biçimde çürütülmektedir?
Dünya merkezli hayatın mutluluk, gelişme ve özgürlük getirdiği iddiası çürütülmektedir.
- 2-) İnsan ruhunun aradığı teselli neden sıradan bir rahatlama değildir?
Çünkü mesele sadece dünya sıkıntısı değil, ölüm ve sonrasına dair büyük endişelerdir.
- 3-) Bu yolculukta güvenilecek varlığın hangi niteliği özellikle vurgulanır?
Her şey üzerinde hüküm ve tasarruf sahibi olması vurgulanır.
- 4-) Bu safhalardan güvenle geçirebilecek zatın temel özelliği nedir?
Bütün âlemler ve sınırlar üzerinde tam tasarruf sahibi olmasıdır.
- 5-) Bu kabiliyetlerin nefse ve dünyaya harcanması neden yanlış görülür?
Çünkü bunların gerçek hedefi Allah iken geçici şeylere çevrilmesi insanı saptırır.
- 6-) Nefse duyulan aşırı bağlılığın kişiye sürekli elem vermesinin sebebi nedir?
Çünkü nefis kalıcı huzur üretemez ve insan onu en güvenilir dayanak yerine koymuş olur.
- 7-) Allah'ın eserlerini sebeplere dağıtmak nasıl bir manevî hata sayılır?
İlâhî sanatı gerçek sahibinden uzaklaştıran bir yanlış nispet sayılır.
- 8-) Dünya sevgisinin acı vermesinin bir nedeni olarak sevilenlerin tavrı nasıl anlatılır?
Bazıları sessizce çekip gider, bazıları ilgisiz kalır, bazıları ise fayda sağlayamaz.
- 9-) Bu pasaj, dalalet ehlinin mutluluk anlayışını hangi açıdan eleştirir?
Görünüşte hoş olsa da sonunda azap doğurması açısından eleştirir.
- 10-) Metnin sonunda sarhoşluk ve sefahat hakkında verilen hüküm nedir?
Bunların sadece acıyı kısa bir süre gizlediği, fakat gerçeği değiştirmedeği belirtilir.

11sinif 32-soz-p60-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-ehl-i-dalaletin-medeniyet-ve-muhabbet-iddiasinin-cokusu - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Parçanın ilk kısmında dalalet ehline karşı hangi karşılaştırma örtülü olarak yapılmaktadır?
Onların güvendiği dünyevî birikimlerle insanın ebedî ihtiyaçları arasında büyük bir uyumsuzluk olduğu gösterilmektedir.
- 2-) Parçada ölüm yalnızca biyolojik bir son olarak mı ele alınıyor?
Hayır, ölüm sonrasındaki büyük geçişlerin başlangıcı olarak ele alınıyor.
- 3-) Parçada sayılan sınırlar insanın hangi gerçeğini hatırlatır?
Faniliğini ve sonunda hesaba doğru ilerlediğini hatırlatır.
- 4-) “Bu yolun yolcususunuz” ifadesiyle kaçınılmaz olan hangi gerçek hatırlatılır?
Ölüm ve sonrasının herkes için kaçınılmaz olduğu hatırlatılır.
- 5-) Sevgi ve marifet istidadının Allah yerine nefse sarf edilmesi neyi bozar?
İnsanın iç dengesini ve huzur yolunu bozar.
- 6-) Nefsi Allah’a teslim etmemenin duygusal sonucu nedir?
Kişi devamlı iç sıkıntısı ve acı yaşar.
- 7-) Allah’ın isimlerine ait sevginin dünyaya verilmesi hangi sonuca yol açar?
Geçici şeylere bağlanma ve onların kaybıyla sarsılma sonucuna yol açar.
- 8-) Parçada “cezasını hak etmek” düşüncesi hangi davranışa bağlanır?
Allah’a ait duyguları nefse ve dünyaya yanlış biçimde harcamaya bağlanır.
- 9-) Firak ve zevalin “ümitsiz” oluşu hangi bakış açısının ürünüdür?
Dünyayı son durak gibi gören bakış açısının ürünüdür.
- 10-) Parçanın sonunda yer alan kınayıcı ifade, bu anlayış hakkında nasıl bir hüküm vermektedir?
Bu anlayışın akıldan uzak ve acınacak derecede yanlış olduğunu belirtmektedir.