

1

Bu bölümde her şeyin Allah'ı nasıl bildirdiği anlatılıyor?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 1

Her şeyin Allah'a bakan birçok yönü olduğu anlatılıyor.

2

Varlıkların özü neye dayanır?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 2

Allah'ın güzel isimlerine dayanır.

3

Bir şey yalnız tek bir isme mi,
yoksa birkaç isme de bağlı olabilir
mi?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 3

Bir isme de, birkaç isme de bağlı olabilir.

4

Eşyadaki özellikler ve güzellikler
neyi gösterir?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 4

Onlar da Allah'ın isimlerini
gösterir.

5

Bazı veliler, eşyanın asıl gerçeği
için ne demiştir?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 5

Asıl hakikatin Allah'ın isimleri olduğunu söylemişlerdir.

6

Bir canlıda çok sayıda ilahî isim
görülebilir mi?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 6

Evet, görülebilir.

7

Bu derin konuyu kolaylařtırmak
için nasıl bir yol seçiliyor?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 7

Bir örnekle anlatma yolu seçiliyor.

8

Sonra ayrıntıları yerleştirmesi
neye işaret eder?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 8

İnce sanat ve yardıma işaret eder.

9

Bölümün başındaki ayetin ana fikri nedir?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 9

Her şeyin Allah'ı övüp bildirdiği fikridir.

10

Kâinattaki şeyler Allah'a karşı ne
gibi olur?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 10

Birer pencere gibi olur.

11

İnsanların öğrendiği gerçek ilimler
boşuna mı vardır?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 11

Hayır, onlar da Allah'ın isimlerine dayanır.

12

Tıp ilmi hangi manaya bağlanır?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 12

Şifa veren isme bağlanır.

13

Yalnız büyük varlıklarda mı ilahî
isimler görünür?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 13

Hayır, tek bir canlıda da görünür.

14

Anlatımda niçin örnek veriliyor?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 14

Zor olan hakikati daha iyi anlamak için veriliyor.

15

Sonra ayrıntıları işlemesi hangi özelliği gösterir?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 15

Sanatkârlığı ve özeni gösterir.

16

Sonraki ince işçilik neyin delilidir?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 16

Sanatın ve inayetin delilidir.

17

Bu metinde bütün varlıklar neyin delili gibi anlatılıyor?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 17

Allah'ın isimlerinin delili gibi anlatılıyor.

18

Bir şeyin hakikati ile onun
görünüşü aynı şey midir?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 18

Hayır, görünüşü gölge gibi, asıl yönü isimlere dayanır.

19

İnsan ilimleri ve insanın
olgunlaşması hangi kaynağa
bağlanıyor?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 19

Allah'ın isimlerine bağlanıyor.

20

Parçada bir canlıda yaklaşık kaç
kadar isim cilvesi görülebileceği
söyleniyor?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 20

Çok sayıda, yirmiye yakın isim
civesi görülebileceği söyleniyor.

21

Anlatıcı bu hakikati açıklarken
çocuklara uygun hangi yönteme
benzer bir yol kullanıyor?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 21

Örnek vererek anlatma yolunu kullanıyor.

22

Örnekte sanatkârın ölçü koyması
bize önce hangi güzel sıfatları
düşündürür?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 22

Bilgi ve hikmeti düşündürür.

23

Misalde sanatkârın önce sınır çizmesi hangi düzeni anlatır?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 23

Ölçülü ve planlı bir düzeni anlatır.

24

Bu parçadan çıkarılacak güzel ders
nedir?

2sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 24

Her varlığa bakınca Allah'ın isimlerini hatırlamaktır.