

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 1**

1-) Birinci sahifede hangi şey anlatılıyor? (6 kelime)

Varlığın

2-) Ölçü vermek ve düzenlemek hangi sahifede öne çıkıyor? (2 kelime)

3-) Bilgi ve hikmet isimleri hangi aşamada görülüyor? (3 kelime)

4-) Üçüncü sahifede güzellik hangi kısımlara veriliyor? (6 kelime)

Her

5-) Dördüncü sahifede güzellik ve süs hangi iki mânâya benzetiliyor? (4 kelime)

Lütfâ

6-) Beşinci sahifede sayılan şeyler insana sadece bakılık mı verir, yoksa fayda da sağlar mı? (3 kelime)

7-) Beşinci sahifede çiçeğe ve güzel insana neler veriliyor? (11 kelime)  
Çiçeğe tatlı

8-) Yedinci sahifede görülen güzellik insanın kalbinde hangi karşılığı bulur? (6 kelime)

Samimi

9-) Yedinci sahifede geçen isimlerde hangi iki büyük özellik birlikte anılıyor? (5 kelime)

Güzellik

10-) Yedinci sahifede hangi isimler okunuyor? (6 kelime)

Cemil-i

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 2**

1-) Metinde kaç sahife sayılıyor? (3 kelime)

2-) Bu iki varlığın ilk bakışta görülen genel yapısı hangi sahifeye girer? (3 kelime)

3-) Genel şekil ve ölçü hangi isimleri hatırlatır? (5 kelime)  
Musavvir,

4-) Uzuvlara ayrı ayrı güzellik verilmesi hangi sahifededir? (2 kelime)

5-) Dördüncü sahifede görülen güzellik neden çok kuvvetli sayılıyor? (9 kelime)  
Çünkü lütuf

6-) Çiçeğe meyve verilmesi ile güzel insana çocuk ve güzel huy verilmesi hangi duyguyu daha çok hissettirir? (4 kelime)  
Sevgi

7-) Meyve, evlat ve güzel ahlâk verilmesi bize neyi düşündürür? (5 kelime)  
İhsanı,

8-) Yedinci sahifede insanın hangi güzel cevapları vermesi uygun görülüyor? (5 kelime)  
Şükretmesi

9-) En son okunan isimler neyi çok güçlü gösterir? (7 kelime)  
Güzelliğin

10-) Yalnız bir çiçek ve bir insan bu kadar ismi gösteriyorsa, bundan neyi anlayabiliriz? (11 kelime)  
Bütün canlıların



## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 3**

1-) Birinci sahife varlığın hangi dış yönünü anlatıyor? (5 kelime)

Dış

2-) Genel biçim ve ölçüden söz eden sahife hangisidir? (2 kelime)

3-) İkinci sahifede hangi isimler okunuyor? (4 kelime)

Alîm

4-) Üçüncü sahifede güzellik tek parça hâlinde mi veriliyor, yoksa bölüm bölüm mü? (3 kelime)

5-) Dördüncü sahifede hangi iki güzel mânâ çok belirginleşiyor? (3 kelime)

6-) Dördüncü sahifede hangi isimler okunuyor? (4 kelime)

Latîf

7-) Altıncı sahife, nimet ve ihsanla ilgili olarak hangi isimleri bildiriyor? (5 kelime)

Rahman

8-) Son sahifede görülen güzellik kırıntıları kalpte hangi iki temiz duyguyu doğurur? (4 kelime)

Şükür

9-) Yedinci sahifede nimetlerde görülen parıltılar insanı neye uygun hâle getiriyor? (8 kelime)

İçten şükre

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 4**

1-) Metinde örnek olarak hangi iki varlık özellikle anılıyor? (7 kelime)

Güzel

2-) İlk adımda görülen şey ayrıntılar mı, yoksa genel hâl mi? (2 kelime)

3-) Bilgi ve hikmeti bildiren isimler hangi sahifede geçiyor? (2 kelime)

4-) Üçüncü sahife, ikinci sahifeden farklı olarak ne ekliyor? (6 kelime)

Organlara

5-) Güzel süslemelerden sonra hangi iki isim öne çıkar? (3 kelime)

6-) Sevdiren, merhamet eden ve nimet veren isimler hangi sahifede birlikte anılıyor? (2 kelime)

7-) Altıncı sahife hangi bakımdan beşinci sahifeye bağlıdır? (7 kelime)

Verilen

8-) Nimetlerin içindeki güzellik parıltıları boşuna mı kalır? (6 kelime)

Hayır,

9-) Son cümlede çocuktan ne yapması isteniyor? (9 kelime)

Büyük varlıkların

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 5**

1-) Sahifeler sıralanırken önce dış yapı mı geliyor, yoksa sonradan verilen nimetler mi? (4 kelime)

Önce

2-) İkinci sahifede neyin oluşmasıyla yeni bir görünüş ortaya çıkıyor? (4 kelime)

Organların

3-) İkinci sahifedeki isimler bize hangi güzel özellikleri düşündürür? (5 kelime)

Bilmeyi

4-) Üçüncü sahifedeki işlem, sadece yapmak değil aynı zamanda ne vermektir? (4 kelime)

Güzellik

5-) Dördüncü sahifede süs ve güzellik ne kadar güçlü anlatılıyor? (8 kelime)

Sanki lütuf

6-) Güzel ahlâkın da beşinci sahifede sayılması bize ne gösterir? (9 kelime)

Sadece görünüşün

7-) Nimet ve ihsan sahifesinde hangi isimler okunur? (4 kelime)

Rahman

8-) Altıncı sahifede hangi isimler okunuyor? (4 kelime)

Rahman

9-) Metnin sonunda neden bütün çiçekler ve canlılar da hatırlatılıyor? (8 kelime)

Bir örnekten

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 6**

1-) Metinde sahifeler neden anlatılıyor olabilir? (8 kelime)

Varlıklarda görülen

2-) Organların belirginleştiği sahife hangisidir? (2 kelime)

3-) Organların tek tek belli olması hangi sırada geliyor? (3 kelime)

4-) Uzuvlara ayrıca güzellik verilmesi hangi isimleri gösterir? (6 kelime)  
Sâni'

5-) Lütuf ve cömertlik çok açık görünen sahife hangisidir? (2 kelime)

6-) Bu farklı nimetlerin ortak yönü nedir? (7 kelime)  
İkisi

7-) Sonraki sahifede rahmetli ve şefkatli ikramı bildiren hangi isimler gelir? (5 kelime)  
Rahman

8-) Son sahifede görülen güzellik parıltıları hangi güzel duygulara çağırır? (6 kelime)  
Şevke,

9-) Buna göre küçük bir örnekten büyük bir sonuca gidilebilir mi? (2 kelime)



## CEVAP ANAHTARI

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 1 - CEVAPLAR**

1-) Birinci sahifede hangi şey anlatılıyor?

Varlığın genel şekli ve ölçüsü anlatılıyor.

2-) Ölçü vermek ve düzenlemek hangi sahifede öne çıkıyor?

Birinci sahifede.

3-) Bilgi ve hikmet isimleri hangi aşamada görülüyor?

Uzuvlar belirince görülüyor.

4-) Üçüncü sahifede güzellik hangi kısımlara veriliyor?

Her bir uzva ayrı ayrı veriliyor.

5-) Dördüncü sahifede güzellik ve süs hangi iki mânâya benzetiliyor?

Lütfâ ve kereme benzetiliyor.

6-) Beşinci sahifede sayılan şeyler insana sadece bakılık mı verir, yoksa fayda da sağlar mı?

Fayda da sağlar.

7-) Beşinci sahifede çiçeğe ve güzel insana neler veriliyor?

Çiçeğe tatlı meyveler, güzel insana sevimli çocuklar ve güzel huylar veriliyor.

8-) Yedinci sahifede görülen güzellik insanın kalbinde hangi karşılığı bulur?

Samimi şükür ve temiz sevgi uyandırır.

9-) Yedinci sahifede geçen isimlerde hangi iki büyük özellik birlikte anılıyor?

Güzellik ve kemal birlikte anılıyor.

10-) Yedinci sahifede hangi isimler okunuyor?

Cemil-i Zülkema1 ve Kâmil-i Zülcema1 isimleri.

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 2 - CEVAPLAR**

1-) Metinde kaç sahife sayılıyor?

Yedi sahife sayılıyor.

2-) Bu iki varlığın ilk bakışta görülen genel yapısı hangi sahifeye girer?

Birinciyeye girer.

3-) Genel şekil ve ölçü hangi isimleri hatırlatır?

Musavvir, Mukaddir ve Munazzım isimlerini.

4-) Uzuvlara ayrı ayrı güzellik verilmesi hangi sahifededir?

Üçüncü sahifededir.

5-) Dördüncü sahifede görülen güzellik neden çok kuvvetli sayılıyor?

Çünkü lütuf ve kerem sanki gözle görülür gibi oluyor.

6-) Çiçeğe meyve verilmesi ile güzel insana çocuk ve güzel huy verilmesi hangi duyguyu daha çok hissettirir?

Sevgi ve merhameti hissettirir.

7-) Meyve, evlat ve güzel ahlâk verilmesi bize neyi düşündürür?

İhsanı, sevgiyi ve rahmeti düşündürür.

8-) Yedinci sahifede insanın hangi güzel cevapları vermesi uygun görülüyor?

Şükretmesi ve sevmesi uygun görülüyor.

9-) En son okunan isimler neyi çok güçlü gösterir?

Güzelliğin ve kemalin çok yüce olduğunu gösterir.

10-) Yalnız bir çiçek ve bir insan bu kadar ismi gösteriyorsa, bundan neyi anlayabiliriz?

Bütün canlıların ve büyük varlıkların daha çok İlâhî ismi gösterdiğini anlayabiliriz.

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 3 - CEVAPLAR**

1-) Birinci sahife varlığın hangi dış yönünü anlatıyor?

Dış görünüşünün genel hâlini anlatıyor.

2-) Genel biçim ve ölçüden söz eden sahife hangisidir?

Birinci sahifedir.

3-) İkinci sahifede hangi isimler okunuyor?

Alîm ve Hakîm isimleri.

4-) Üçüncü sahifede güzellik tek parça hâlinde mi veriliyor, yoksa bölüm bölüm mü?

Bölüm bölüm veriliyor.

5-) Dördüncü sahifede hangi iki güzel mânâ çok belirginleşiyor?

Lütuf ve kerem.

6-) Dördüncü sahifede hangi isimler okunuyor?

Latîf ve Kerim isimleri.

7-) Altıncı sahife, nimet ve ihsanla ilgili olarak hangi isimleri bildiriyor?

Rahman ve Hannan isimlerini bildiriyor.

8-) Son sahifede görülen güzellik kırıntıları kalpte hangi iki temiz duyguyu doğurur?

Şükür ve muhabbeti doğurur.

9-) Yedinci sahifede nimetlerde görülen parıltılar insanı neye uygun hâle getiriyor?

İçten şükre ve temiz sevgiye uygun hâle getiriyor.

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 4 - CEVAPLAR**

1-) Metinde örnek olarak hangi iki varlık özellikle anılıyor?

Güzel bir çiçek ve güzel bir insan.

2-) İlk adımda görülen şey ayrıntılar mı, yoksa genel hâl mi?

Genel hâl.

3-) Bilgi ve hikmeti bildiren isimler hangi sahifede geçiyor?

İkinci sahifede.

4-) Üçüncü sahife, ikinci sahifeden farklı olarak ne ekliyor?

Organlara özel güzellik ve süs ekliyor.

5-) Güzel süslemelerden sonra hangi iki isim öne çıkar?

Latîf ve Kerim.

6-) Sevdiren, merhamet eden ve nimet veren isimler hangi sahifede birlikte anılıyor?

Beşinci sahifede.

7-) Altıncı sahife hangi bakımdan beşinci sahifeye bağlıdır?

Verilen nimetlerin arkasındaki rahmet ve şefkati gösterir.

8-) Nimetlerin içindeki güzellik parıltıları boşuna mı kalır?

Hayır, insanı şükre ve sevgiye yöneltir.

9-) Son cümlede çocuktan ne yapması isteniyor?

Büyük varlıkların daha yüce isimleri nasıl gösterdiğini düşünmesi isteniyor.

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 5 - CEVAPLAR**

1-) Sahifeler sıralanırken önce dış yapı mı geliyor, yoksa sonradan verilen nimetler mi?

Önce dış yapı geliyor.

2-) İkinci sahifede neyin oluşmasıyla yeni bir görünüş ortaya çıkıyor? Organların tek tek açılmasıyla.

3-) İkinci sahifedeki isimler bize hangi güzel özellikleri düşündürür? Bilmeyi ve hikmetli yapmayı düşündürür.

4-) Üçüncü sahifedeki işlem, sadece yapmak değil aynı zamanda ne vermektir?

Güzellik ve süs vermektir.

5-) Dördüncü sahifede süs ve güzellik ne kadar güçlü anlatılıyor? Sanki lütuf ve cömertlik görünür olmuş gibi anlatılıyor.

6-) Güzel ahlâkın da beşinci sahifede sayılması bize ne gösterir? Sadece görünüşün değil, güzel huyların da nimet olduğunu gösterir.

7-) Nimet ve ihsan sahifesinde hangi isimler okunur?

Rahman ve Hannan isimleri.

8-) Altıncı sahifede hangi isimler okunuyor?

Rahman ve Hannan isimleri.

9-) Metnin sonunda neden bütün çiçekler ve canlılar da hatırlatılıyor? Bir örnekten yola çıkıp daha büyükleri anlamamız için.

## **2sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi - Set 6 - CEVAPLAR**

1-) Metinde sayfeler neden anlatılıyor olabilir?

Varlıklarda görülen İlâhî isimleri adım adım anlamamız için.

2-) Organların belirginleştiği sahife hangisidir?

İkinci sahifedir.

3-) Organların tek tek belli olması hangi sırada geliyor?

İkinci sırada geliyor.

4-) Uzuvlara ayrıca güzellik verilmesi hangi isimleri gösterir?

Sâni' ve Bâri' gibi isimleri gösterir.

5-) Lütuf ve cömertlik çok açık görünen sahife hangisidir?

Dördüncü sahifedir.

6-) Bu farklı nimetlerin ortak yönü nedir?

İkisi de sevindirici ve ikram olan şeylerdir.

7-) Sonraki sahifede rahmetli ve şefkatli ikramı bildiren hangi isimler gelir?

Rahman ve Hannan isimleri gelir.

8-) Son sahifede görülen güzellik parıltıları hangi güzel duygulara çağırır?

Şevke, şefkate, şükre ve muhabbete çağırır.

9-) Buna göre küçük bir örnekten büyük bir sonuca gidilebilir mi?

Evet, gidilebilir.