

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 1

1-) Bu bölümde, çok farklı yollardan gelen kişiler aynı şeyi söylerse bu durum neyi güçlendirir? (6 kelime)

O

2-) Burada sözü edilen kişiler birbirine benzer mi, yoksa farklı mıdır? (1 kelime)

3-) Bu farklılıklar hangi yönlerdedir? (9 kelime)

Düşünce yolu,

4-) Anlatılan topluluklar kimlerdir? (10 kelime)

Hakikatî araştıranlar,

5-) Bu kimseler ne ile görüp anladıklarını söylüyorlar? (10 kelime)

Manevî görme,

6-) Hepsinin birleştiği ana fikir nedir? (9 kelime)

Kâinattaki güzellik

7-) Bu güzellikler nerelerde görülür? (5 kelime)

Evrende

8-) Metne göre görülen güzel şeyler birçok ayrı kaynaktan mı gelir, tek kaynaktan mı? (3 kelime)

9-) Bu ortak kabul neden güçlü bir delil sayılır? (7 kelime)

Çünkü

10-) Bölümün sonunda yanlış yolda olanlar için nasıl bir durum anlatılır? (7 kelime)

Bu

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 2

1-) Eđer değişik yerlerden gelen birkaç kişi aynı haberi verse, bu haber hakkında ne düşünülür? (5 kelime)
O

2-) Beşinci delilde birbirinden değişik kişilerin aynı noktada buluşması neden önemlidir? (8 kelime)
Çünkü hepsi

3-) Bu bölümde geçen manevî büyükler ve âlimler tek bir grup mudur? (3 kelime)

4-) Bu grupların ortak yönü nedir? (7 kelime)
Hepsi

5-) Onlar kâinatta neyi fark etmişlerdir? (9 kelime)
Güzelliklerin ve

6-) Varlıklarda görülen iyilik ve güzellikler kime işaret eder? (4 kelime)
Allah'ın

7-) Buradaki "aynı görüşte birleşme" bize ne öğretir? (6 kelime)
Hakikatin

8-) Metinde karanlıkta kalanların bu nura dayanamadığı neye benzetilir? (5 kelime)
Işığa

9-) Bu benzetme ile ne anlatılmak istenir? (6 kelime)
Gerçeği

10-) Bu bölümün en kısa özeti nasıl söylenebilir? (7 kelime)
Her

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 3

1-) Bu bölüm hangi delilden söz ediyor? (4 kelime)

Beşinci

2-) Bir olay hakkında birçok ayrı kişinin aynı sözü söylemesi neyi gösterir? (5 kelime)

O

3-) Hakikati gören kimseler hangi bakımlardan birbirinden ayıdır? (7 kelime)

Yol,

4-) Bu kişiler yine de hangi konuda birleşiyor? (8 kelime)

Kâinattaki güzelliklerin

5-) Metinde kâinat ve varlıklar ne gibi düşünülüyor? (5 kelime)

Güzelliği

6-) Buna göre varlıklardaki güzellikler neyin işaretidir? (5 kelime)

Allah'ın

7-) Neden bu kadar farklı insanın aynı sözü söylemesi küçümsenmez? (8 kelime)

Çünkü bu,

8-) Bölümün sonunda niçin bazı kişileri artık önemsememekten söz edilir? (5 kelime)

Çünkü

9-) Bu parçanın ana mesajı nedir? (6 kelime)

Evrendeki

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 4

1-) Birkaç ayrı kişinin aynı olayı haber vermesi, o olayın hangi özelliğini gösterir? (2 kelime)

2-) Metindeki şahıslar yalnız bir çağdan mı geliyor? (4 kelime)

Hayır,

3-) Onların hepsi hangi yollarla bir sonuca ulaşıyor? (7 kelime)

Manevî

4-) Ulaştıkları sonuç nedir? (8 kelime)

Evrenin güzellik

5-) Güzellik ve olgunlukların çok sayıda ilaha değil de bire işaret etmesi neden önemlidir? (8 kelime)

Çünkü hepsi

6-) Bu bölümde “ayna” gibi düşünülmesi istenen şeyler nelerdir? (5 kelime)

Kâinattaki

7-) Aynadaki görüntü bize kimi veya neyi düşündürür? (5 kelime)

Onu

8-) Farklı âlim ve velilerin aynı hakikati söylemesi çocuklara hangi dersi verir? (7 kelime)

Doğruyu

9-) Gerçeği kabul etmek istemeyenler için nasıl bir tavır anlatılır? (8 kelime)

Delili duymamak

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 5

1-) Bu parçanın başında hangi örnek veriliyor? (10 kelime)

Ayrı yollardan

2-) Böyle bir örnek neden kullanılmış olabilir? (8 kelime)

Ortak sözün

3-) Metinde adı geçen hakikat yolcuları sadece bir çeşit insan mıdır? (3 kelime)

4-) Bu insanların farklı olmasına rağmen aynı şeyi söylemesi neyi gösterir? (5 kelime)

Söyledikleri

5-) Onların gördüğü güzellikler nerede ortaya çıkıyor? (6 kelime)

Kâinatta

6-) Bu güzellikler kimin yüceliğini bildiriyor? (3 kelime)

7-) Parçada anlatılan güzellikler kendi başına mı duruyor, yoksa bir kaynağı mı gösteriyor? (3 kelime)

8-) Bu kaynak birden fazla mı, bir tane mi? (2 kelime)

9-) Son cümlelerde neden bazı kimselerin bu söze dayanamayacağı anlatılıyor? (9 kelime)

Çünkü yanlışta

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 6

1-) Beşinci delilde önce hangi düşünce öğretiliyor? (11 kelime)

Ayrı kişilerin

2-) Sonra hangi insan topluluklarından söz ediliyor? (9 kelime)

Evliyadan, hakikati

3-) Bu topluluklar neden önemli görülüyor? (8 kelime)

Çünkü hepsi

4-) Onlar neyi birlikte söylemiştir? (7 kelime)

Evrendeki

5-) Metinde görülen güzellikler neyin parıltısı gibi anlatılır? (5 kelime)

İlâhî

6-) Bu ortak söz sıradan bir fikir gibi mi sunuluyor, yoksa kuvvetli bir delil gibi mi? (5 kelime)

Kuvvetli

7-) Bu delilin sarsılmaz denmesi ne anlama gelir? (4 kelime)

Kolayca

8-) Parçada yanlıştaki kalanların işığa dayanamaması nasıl anlaşılabilir? (5 kelime)

Gerçeğin

9-) Metnin bu kısmında okuyucu neye çağrılıyor? (8 kelime)

Açık delili

CEVAP ANAHTARI

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 1 -

CEVAPLAR

1-) Bu bölümde, çok farklı yollardan gelen kişiler aynı şeyi söylerse bu durum neyi güçlendirir?

O olayın gerçekten doğru olduğunu güçlendirir.

2-) Burada sözü edilen kişiler birbirine benzer mi, yoksa farklı mıdır?

Farklıdır.

3-) Bu farklılıklar hangi yönlerdedir?

Düşünce yolu, yetişme hali, kabiliyet ve yaşadıkları zaman bakımındandır.

4-) Anlatılan topluluklar kimlerdir?

Hakikatî araştıranlar, veliler, temiz kalpli âlimler ve gerçek hikmet sahipleridir.

5-) Bu kimseler ne ile görüp anladıklarını söylüyorlar?

Manevî görme, tatma, şahit olma ve ince fark ediş ile.

6-) Hepsinin birleştiği ana fikir nedir?

Kâinattaki güzellik ve olgunlukların tek bir Yüce Yaratıcıdan geldiğidir.

7-) Bu güzellikler nerelerde görülür?

Evrende ve varlıkların içinde görülür.

8-) Metne göre görülen güzel şeyler birçok ayrı kaynaktan mı gelir, tek kaynaktan mı?

Tek kaynaktan gelir.

9-) Bu ortak kabul neden güçlü bir delil sayılır?

Çünkü çok farklı kimseler aynı hakikatte birleşmiştir.

10-) Bölümün sonunda yanlış yolda olanlar için nasıl bir durum anlatılır?

Bu açık delillere dayanamayıp uzak duracakları anlatılır.

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 2 -

CEVAPLAR

1-) Eđer değişik yerlerden gelen birkaç kişi aynı haberi verse, bu haber hakkında ne düşünülür?

O haberin sağlam olduğu düşünülür.

2-) Beşinci delilde birbirinden değişik kişilerin aynı noktada buluşması neden önemlidir?

Çünkü hepsi ayrı olsa da aynı gerçeği söylüyor.

3-) Bu bölümde geçen manevî büyükler ve âlimler tek bir grup mudur?

Hayır, farklı gruplardır.

4-) Bu grupların ortak yönü nedir?

Hepsi hakikati aramış ve aynı sonuca varmıştır.

5-) Onlar kâinatta neyi fark etmişlerdir?

Güzelliklerin ve kemallerin ilahî bir yansıma olduğunu fark etmişlerdir.

6-) Varlıklarda görülen iyilik ve güzellikler kime işaret eder?

Allah'ın mükemmelliğine işaret eder.

7-) Buradaki "aynı görüşte birleşme" bize ne öğretir?

Hakikatin açık ve kuvvetli olduğunu öğretir.

8-) Metinde karanlıkta kalanların bu nura dayanamadığı neye benzetilir?

Işığa dayanamayan gece canlısına benzetilir.

9-) Bu benzetme ile ne anlatılmak istenir?

Gerçeği istemeyenlerin açık delilden kaçtığı anlatılır.

10-) Bu bölümün en kısa özeti nasıl söylenebilir?

Her yerdeki güzellikler tek olan Allah'ı gösterir.

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 3 -

CEVAPLAR

- 1-) Bu bölüm hangi delilden söz ediyor?
Beşinci delilden söz ediyor.
- 2-) Bir olay hakkında birçok ayrı kişinin aynı sözü söylemesi neyi gösterir?
O işin gerçekten olduğunu gösterir.
- 3-) Hakikati gören kimseler hangi bakımlardan birbirinden ayırdır?
Yol, anlayış, yetenek ve zaman bakımından ayırdır.
- 4-) Bu kişiler yine de hangi konuda birleşiyor?
Kâinattaki güzelliklerin bir tek Allah'tan geldiği konusunda birleşiyor.
- 5-) Metinde kâinat ve varlıklar ne gibi düşünülüyor?
Güzelliği gösteren aynalar gibi düşünülüyor.
- 6-) Buna göre varlıklardaki güzellikler neyin işaretidir?
Allah'ın isimlerinin güzel tecellilerinin işaretidir.
- 7-) Neden bu kadar farklı insanın aynı sözü söylemesi küçümsenmez?
Çünkü bu, güçlü ve sarsılmaz bir kanıt olur.
- 8-) Bölümün sonunda niçin bazı kişileri artık önemsememekten söz edilir?
Çünkü onlar gerçeği görmek istemez.
- 9-) Bu parçanın ana mesajı nedir?
Evrendeki tüm güzellikler tek Yaratıcının eseridir.

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 4 -

CEVAPLAR

1-) Birkaç ayrı kişinin aynı olayı haber vermesi, o olayın hangi özelliğini gösterir?

Kesinliğini gösterir.

2-) Metindeki şahıslar yalnız bir çağdan mı geliyor?

Hayır, değişik çağlardan geliyor.

3-) Onların hepsi hangi yollarla bir sonuca ulaşıyor?

Manevî tecrübe ve derin fark edişle ulaşıyor.

4-) Ulaştıkları sonuç nedir?

Evrenin güzellik ve düzeninin Allah'ın yüce kemalinden geldiğidir.

5-) Güzellik ve olgunlukların çok sayıda ilaha değil de bire işaret etmesi neden önemlidir?

Çünkü hepsi bir birlik ve tek kaynak gösterir.

6-) Bu bölümde “ayna” gibi düşünülmesi istenen şeyler nelerdir?

Kâinattaki varlıklar ve görünen güzelliklerdir.

7-) Aynadaki görüntü bize kimi veya neyi düşündürür?

Onu yansıtan asıl kaynağı düşündürür.

8-) Farklı âlim ve velilerin aynı hakikati söylemesi çocuklara hangi dersi verir?

Doğruyu arayanların sonunda aynı gerçeği bulabileceğini öğretir.

9-) Gerçeği kabul etmek istemeyenler için nasıl bir tavır anlatılır?

Delili duymamak ister gibi kaçan bir tavır anlatılır.

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 5 -

CEVAPLAR

1-) Bu parçanın başında hangi örnek veriliyor?

Ayrı yollardan gelen birkaç kişinin aynı haberi vermesi örneği veriliyor.

2-) Böyle bir örnek neden kullanılmış olabilir?

Ortak sözün güçlü bir kanıt olduğunu anlatmak için.

3-) Metinde adı geçen hakikat yolcuları sadece bir çeşit insan mıdır?

Hayır, birçok çeşittir.

4-) Bu insanların farklı olmasına rağmen aynı şeyi söylemesi neyi gösterir?

Söyledikleri şeyin sağlam olduğunu gösterir.

5-) Onların gördüğü güzellikler nerede ortaya çıkıyor?

Kâinata ve bütün varlıklarda ortaya çıkıyor.

6-) Bu güzellikler kimin yüceliğini bildiriyor?

Allah'ın yüceliğini bildiriyor.

7-) Parçada anlatılan güzellikler kendi başına mı duruyor, yoksa bir kaynağı mı gösteriyor?

Bir kaynağı gösteriyor.

8-) Bu kaynak birden fazla mı, bir tane mi?

Bir tanedir.

9-) Son cümlelerde neden bazı kimselerin bu söze dayanamayacağı anlatılıyor?

Çünkü yanlışta ısrar edenler açık gerçeği kabul etmek istemez.

2sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 6 -

CEVAPLAR

- 1-) Beşinci delilde önce hangi düşünce öğretiliyor?
Ayrı kişilerin aynı sözü söylemesinin güçlü bir doğruluk işareti olduğu öğretiliyor.
- 2-) Sonra hangi insan topluluklarından söz ediliyor?
Evliyadan, hakikati arayan âlimlerden ve hikmet sahiplerinden söz ediliyor.
- 3-) Bu topluluklar neden önemli görülüyor?
Çünkü hepsi derin bir şekilde araştırıp görmüş kimselerdir.
- 4-) Onlar neyi birlikte söylemiştir?
Evrendeki bütün güzel şeylerin Allah'tan geldiğini söylemiştir.
- 5-) Metinde görülen güzellikler neyin parıltısı gibi anlatılır?
Îlâhî mükemmelliğin parıltısı gibi anlatılır.
- 6-) Bu ortak söz sıradan bir fikir gibi mi sunuluyor, yoksa kuvvetli bir delil gibi mi?
Kuvvetli bir delil gibi sunuluyor.
- 7-) Bu delilin sarsılmaz denmesi ne anlama gelir?
Kolayca çürütülemeyeceği anlamına gelir.
- 8-) Parçada yanıfta kalanların ışığa dayanamaması nasıl anlaşılabilir?
Gerçeğin parlaklığından rahatsız oldukları anlaşılabilir.
- 9-) Metnin bu kısmında okuyucu neye çağrılıyor?
Açık delili görmeye ve hakikati kabul etmeye çağrılıyor.