

1

Bu bölümde her şeyin Allah'a nasıl bir yönden işaret ettiği anlatılıyor?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 1

Her varlığın, Allah'ı tanıtan birer pencere gibi olduğu anlatılıyor.

2

Varlıkların asıl dayanağı neye
bağlanmıştır?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 2

Allah'ın isimlerine bağlanmıştır.

3

Bir şeyin tek bir isme değil de
bazen birçok isme dayanması neyi
gösterir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 3

Bir varlıkta birden fazla ilahî özelliğın birlikte görünebildiğini gösterir.

4

Metinde ilim dalları hangi düşünceyi açıklamak için örnek verilmiştir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 4

Her ilmin sonunda Allah'ın bir ismine dayandığını göstermek için örnek verilmiştir.

5

Hikmet ilmi hangi isme, tıp hangi
isme, geometri hangi isme
bağlanır?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 5

Hikmet “Hakîm” ismine, tıp “Şâfî” ismine, geometri “Mukaddir” ismine bağlanır.

6

İnsanlığın ilimleri ve olgun
insanların ulaştığı güzel hâller en
sonunda nereye dayanır?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 6

İlahî isimlere dayanır.

7

Bazı araştırmacı velilerin eşyanın hakikati hakkında söylediği ana fikir nedir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 7

Eşyanın gerçek temelinin ilahî isimler olduğu, görünen mahiyetlerin ise bunun gölgeleri sayıldığıdır.

8

Tek bir canlıda bile çok sayıda
ismin izi bulunduğunun
söylenmesi neyi anlatır?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 8

Küçük görünen bir varlığın bile çok zengin manalar taşıdığını anlatır.

9

Metinde anlatılacak hakikat için
neden temsil kullanılacağı
söyleniyor?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 9

Konu çok ince ve geniş olduğu için
daha kolay anlaşılması
amaçlanıyor.

10

“Usanmamak gerek” sözü bu bölümün anlatım biçimi hakkında ne düşündürür?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 10

Konunun uzun ama önemli olduğu, sabırla dinlenmesi gerektiği anlaşılır.

11

Bu parçada bütün varlıkların ortak bir görevi gibi gösterilen şey nedir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 11

Allah'ı tanıtıp O'na işaret
etmeleridir.

12

Eşyadaki özellikler ve sanatlı yapılar kendi başına mı açıklanıyor, yoksa bir kaynağa mı bağlanıyor?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 12

Bir kaynağa bağlanıyor; o kaynak da Allah'ın isimleridir.

13

Bir eşyanın hakikatinin bir isme
veya birçok isme dayanması nasıl
anlaşılabilir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 13

O şeyin yapısında görülen güzellik,
ölçü, fayda ve düzenin ilahî
isimleri göstermesiyle anlaşılabilir.

14

Fenlerin Allah'ın isimlerine
bağlanması, din ile ilim arasında
nasıl bir ilişki kuruyor?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 14

İlimlerin de Allah'ı tanımaya yardımcı olduğunu gösteriyor.

15

Tıp ilminin “Şâfî” ismine
bağlanması hangi düşünceyi
güçlendirir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 15

Şifanın asıl sahibinin Allah olduğu düşüncesini güçlendirir.

16

Geometrinin “Mukaddir” ismiyle ilişkilendirilmesi hangi özelliği öne çıkarır?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 16

Ölçü, düzen ve belirleme özelliğini
öne çıkarır.

17

Metne göre insanın ulaştığı
kemaller neden değerli görülür?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 17

Çünkü onlar da ilahî isimlere
dayanan hakikatleri taşır.

18

Eşyanın mahiyetinin gölge sayılması, asıl olanın ne olduğunu bildirir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 18

Asıl olanın Allah'ın isimleriyle ilgili hakikatler olduğunu bildirir.

19

Tek bir canlıda çok sayıda ismin görünmesi, yaratılış hakkında hangi sonucu düşündürür?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 19

Yaratılışın çok hikmetli, ölçülü ve zengin manalı olduğunu düşündürür.

20

Bu bölümün ana mesajı bir cümleyle nasıl söylenebilir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 20

Kâinattaki her şey, yapısıyla ve özellikleriyle Allah'ın isimlerini gösterir.

21

Bu bölümde geçen ayetin işaret ettiği sır genel olarak nasıl açıklanıyor?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 21

Her şeyin Allah'ı öven ve O'nu tanıtan yönleri olduğu şeklinde açıklanıyor.

22

“Pencere” benzetmesiyle ne anlatılmak isteniyor?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 22

Varlıklara bakınca Allah'ın isim ve sıfatlarını anlamaya yol bulunması anlatılıyor.

23

Bir varlığın gerçeğinin ilahî isimlere dayanması, o varlığın bağımsız olmadığını nasıl gösterir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 23

Kendi başına var olmadığını,
anlamını ve düzenini Allah'tan
aldığını gösterir.

24

Metinde neden farklı ilimlerden
örnekler seçilmiştir?

5sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-
ilahiveve-istinad-hakikati

Cevap 24

Konunun sadece dinî bilgilerle sınırlı olmadığını, her alanda görülebileceğini göstermek için seçilmiştir.