

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 1

1-) Şerik davasını savunan kişi, zerreden ümidini kesince bu defa neye yöneliyor? (5 kelime)

Kandaki

2-) Bu kişi kırmızı kan taneciğine kendisi hakkında hangi iddiayı söylüyor? (7 kelime)

Onun

3-) Kırmızı kan taneciği, tek başına olmadığını anlatmak için önce neyi hatırlatıyor? (12 kelime)

Aynı görevde bulunan

4-) Kırmızı kan taneciğine göre, ona gerçekten sahip olduğunu söyleyen birinin önce başka hangi şeylere gücü yetmelidir? (11 kelime)

Bütün benzer

5-) Parçada bu iş için sadece kuvvet yetiyor mu, yoksa başka şeyler de gerekiyor mu? (12 kelime)

Yalnız kuvvet yetmez;

6-) Kırmızı kan taneciği, tabiat ve sebeplerin ona niçin karışamayacağını nasıl açıklıyor? (19 kelime)

Çünkü ondaki düzen çok

7-) Kırmızı kan taneciği, karşısındaki kişinin sözlerini nasıl görüyor? (5 kelime)

Onları

8-) Kırmızı kan taneciği, niçin uzun uzun cevap vermek istemediğini

söylüyor? (12 kelime)
Görevi çok önemli

9-) Bu bölümde anlatılan ana fikir nedir? (14 kelime)
Bedendeki küçücük bir

10-) Parçadan çıkarıma göre, bir tek kan taneciğine gerçek anlamda hükmetmek neden çok zordur? (10 kelime)
Çünkü o

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 2

1-) Parçada geçen vekil, başarısız olduktan sonra yeni olarak hangi varlıkta delil arıyor? (5 kelime)

Kandaki

2-) Bu taneciğe hangi düşünce adına konuşuyor? (6 kelime)
Sebepler,

3-) Kırmızı kan taneciği kendisini nasıl bir topluluğun parçası gibi gösteriyor? (8 kelime)

Düzenli bir

4-) Bu benzetme, taneciklerin çalışması hakkında bize ne düşündürür? (11 kelime)

Hepsinin belli

5-) Kırmızı kan taneciği, bedenin içinde dolaştıkları yerler için ne anlatıyor? (7 kelime)

Hikmetli

6-) Karşısındaki kişinin iddiasının anlam taşıması için hangi şartı öne sürüyor? (12 kelime)

Bütün benzerlerini ve

7-) Parçada “zerre kadar karışamazsın” denmesinin sebebi nedir? (15 kelime)

Çünkü oradaki işleyiş

8-) Kırmızı kan taneciğine göre, böyle bir düzene hükmedecek olanın hangi özellikleri olmalıdır? (9 kelime)

Her şeyi

9-) Taneciğin sonunda karşısındaki kişiyi susturması neyi gösterir? (6 kelime)

İddianın

10-) Bu parçadan Allah'ın hangi sıfatlarını anlamaya yardımcı bir işaret çıkar? (10 kelime)

İlim, kudret,

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 3

1-) Şeriklerin sözcüsü, ilk denemeden sonuç alamayınca hangi canlı yapı parçasına yöneliyor? (4 kelime)

Kırmızı

2-) Kırmızı kan taneciği kendisi için “yalnız değilim” derken neyi vurguluyor? (8 kelime)

Tek başına

3-) Kırmızı kan taneciği, yönetim iddiasında bulunan kişiden nasıl bir delil istiyor? (8 kelime)

Bütün benzerlerine

4-) Neden sadece bir taneciğe sahip olduğunu söylemek yeterli görülüyor? (12 kelime)

Çünkü o tanecik,

5-) Parçada tabiat ve kuvvet için kullanılan olumsuz nitelikler bize ne anlatır? (9 kelime)

Şuursuz ve

6-) Kırmızı kan taneciğinin düzeni için hangi özellik öne çıkarılıyor? (8 kelime)

Çok kusursuz

7-) Bu düzenden hareketle nasıl bir sonuç çıkarılıyor? (10 kelime)

Böyle bir

8-) Kırmızı kan taneciğinin “vaktim yok” demesi, onun nasıl bir

durumda olduğunu gösterir? (10 kelime)
Boş sözlerle

9-) Parçanın bütünü, şirk düşüncesine karşı nasıl bir cevap veriyor? (11 kelime)
En küçük

10-) Bu parçayı bir cümleyle özetlesen nasıl söylersin? (13 kelime)
Kandaki küçücük bir

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 4

1-) Bu bölümde konuşan kırmızı varlık, bedenin neresinde bulunuyor? (2 kelime)

2-) Karşısındaki kişi ona hangi iki şeyi kendisi için iddia ediyor? (5 kelime)
Rablik

3-) Kırmızı kan taneciği, kendisindeki iz ve görev birliğini hangi toplulukla bağlantılı anlatıyor? (6 kelime)
Kan

4-) Taneciğin sözlerine göre, benzerlerine sahip olmak neden önemlidir? (9 kelime)
Çünkü hepsi

5-) Beden hücrelerinden söz edilmesi, konunun sadece kanla sınırlı olmadığını nasıl gösterir? (8 kelime)
Kan taneciklerinin

6-) Kırmızı kan taneciği, karşısındaki kişinin elindeki tabiat ve kuvvet için neden yetersiz diyor? (10 kelime)
Çünkü onlar

7-) Parçada geçen mükemmel düzen, hangi düşüncüyü çürütmek için kullanılıyor? (11 kelime)
Her şeyin

8-) Taneciğin “ancak böyle bir Zât hükmedebilir” sözü, nasıl bir inancı destekler? (6 kelime)
Allah’ın

9-) Taneciğin karşısındaki kişiyi kovması neyin işaretidir? (8 kelime)
O iddianın

10-) Müslüman bir öğrenci bu parçadan hangi iman dersini alabilir? (10 kelime)
Allah'ın birliğini

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 5

1-) Şerik adına konuşan kişi, yeni bir destek bulmak için bu bölümde hangi varlığa sesleniyor? (5 kelime)

Kandaki

2-) Konuşmasına hangi bakış açısından başlıyor? (5 kelime)
Sebepler

3-) Kırmızı kan taneciği, önce kendi dışındaki hangi iki alanı gündeme getiriyor? (7 kelime)

Kendi

4-) Bu iki alanın anılması, kırmızı kan taneciği hakkında neyi gösterir? (8 kelime)

Onun geniş

5-) Parçada “ince hikmet” denmesi, yapılan işlerin nasıl olduğunu anlatır? (7 kelime)

Çok

6-) “Büyük kudret” ifadesi neye ihtiyaç olduğunu gösterir? (10 kelime)
Böyle işleri

7-) Kırmızı kan taneciğine göre, şuursuz sebepler neden gerçek sahip olamaz? (10 kelime)

Çünkü sahiplik

8-) Kırmızı kan taneciğinin önemli görevi ile kusursuz düzeni arasında nasıl bir ilişki var? (10 kelime)

Görevi önemli

9-) Bu parçadan, bedendeki küçük varlıklar hakkında hangi anlayış
yanlış çıkar? (8 kelime)
Onların rastgele

10-) Parçanın sonunda okuyucuda oluşması beklenen ana kanaat
nedir? (11 kelime)
En küçük

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 6

1-) Parçada anlatılan tartışmada, iddia sahibi kişi önceki başarısızlıktan sonra hangi örneğe gidiyor? (5 kelime)

Kırmızı

2-) Kırmızı kan taneciği, kendi durumunu anlatırken birlik işareti olarak neyi öne çıkarıyor? (11 kelime)

Ortak görev,

3-) Taneciğin “bütün benzerlerime sahip ol” demesi neyi ispatlamak içindir? (9 kelime)

Tek bir

4-) Beden hücrelerinin anılması, kırmızı kan taneciklerinin ne yaptığını düşündürür? (8 kelime)

Onların beden

5-) Karşı tarafın sersem, sağır ve kör gibi sıfatlarla anılması neyi anlatır? (6 kelime)

Şuursuz

6-) Kırmızı kan taneciğine göre, kendilerindeki düzeni kim yönetebilir? (10 kelime)

Her şeyi

7-) Taneciğin sözlerinden, düzen ile bilgi arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (12 kelime)

Düzen ne kadar

8-) Karşısındaki kişiye “sus” demesi nasıl bir hüküm bildirir? (8 kelime)

İddiasının geçersiz

9-) Bu bölümde asıl hedef alınan yanlış düşünce nedir? (9 kelime)
Allah'a ortak

CEVAP ANAHTARI

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Şerik davasını savunan kişi, zerreden ümidini kesince bu defa neye yöneliyor?

Kandaki kırmızı kan taneciğine yöneliyor.

2-) Bu kişi kırmızı kan taneciğine kendisi hakkında hangi iddiayı söylüyor?

Onun sahibi ve yöneticisi olduğunu ileri sürüyor.

3-) Kırmızı kan taneciği, tek başına olmadığını anlatmak için önce neyi hatırlatıyor?

Aynı görevde bulunan diğer kan tanecikleriyle birlikte bir düzen içinde çalıştığını söylüyor.

4-) Kırmızı kan taneciğine göre, ona gerçekten sahip olduğunu söyleyen birinin önce başka hangi şeylere gücü yetmelidir?

Bütün benzer kan taneciklerini ve onların çalıştığı beden hücrelerini de yönetebilmelidir.

5-) Parçada bu iş için sadece kuvvet yetiyor mu, yoksa başka şeyler de gerekiyor mu?

Yalnız kuvvet yetmez; ince bir hikmet ve büyük bir kudret de gerekir.

6-) Kırmızı kan taneciği, tabiat ve sebeplerin ona niçin karışamayacağını nasıl açıklıyor?

Çünkü ondaki düzen çok kusursuzdur; böyle bir işe ancak her şeyi bilen, gören, işiten ve yapan bir Zât hükmedebilir.

7-) Kırmızı kan taneciği, karşısındaki kişinin sözlerini nasıl görüyor? Onları karışık ve değersiz buluyor.

8-) Kırmızı kan taneciği, niçin uzun uzun cevap vermek istemediğini söylüyor?

Görevi çok önemli ve düzeni çok hassas olduğu için vakti olmadığını söylüyor.

9-) Bu bölümde anlatılan ana fikir nedir?

Bedendeki küçücük bir varlık bile başıboş değildir; hepsi Allah'ın ilmi ve kudretiyle görev yapar.

10-) Parçadan çıkarıma göre, bir tek kan taneciğine gerçek anlamda hükmetmek neden çok zordur?

Çünkü o tanecik tek başına değil, bütün beden düzeniyle bağlantılıdır.

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada geçen vekil, başarısız olduktan sonra yeni olarak hangi varlıkta delil arıyor?

Kandaki kırmızı yuvarlak tanecikte arıyor.

2-) Bu taneciğe hangi düşünce adına konuşuyor?

Sebepler, tabiat ve felsefe adına konuşuyor.

3-) Kırmızı kan taneciği kendisini nasıl bir topluluğun parçası gibi gösteriyor?

Düzenli bir kan ordusunun bir ferdi gibi gösteriyor.

4-) Bu benzetme, taneciklerin çalışması hakkında bize ne düşündürür? Hepsinin belli bir emir ve düzen altında birlikte hareket ettiğini düşündürür.

5-) Kırmızı kan taneciği, bedenin içinde dolaştıkları yerler için ne anlatıyor?

Hikmetli bir şekilde beden hücrelerinde görevlendirildiklerini anlatıyor.

6-) Karşısındaki kişinin iddiasının anlam taşıması için hangi şartı öne sürüyor?

Bütün benzerlerini ve hizmet ettikleri hücreleri yönetebilecek ilim ve kudreti göstermesini istiyor.

7-) Parçada “zerre kadar karışamazsın” denmesinin sebebi nedir?

Çünkü oradaki işleyiş çok hassas ve düzgün olduğu için kör ve şuursuz sebepler etkili olamaz.

8-) Kırmızı kan taneciğine göre, böyle bir düzene hükmedecek olanın hangi özellikleri olmalıdır?

Her şeyi gören, işiten, bilen ve yapabilen biri olmalıdır.

9-) Taneciğin sonunda karşısındaki kişiyi susturması neyi gösterir?

İddianın boş ve dayanaksız olduğunu gösterir.

10-) Bu parçadan Allah'ın hangi sıfatlarını anlamaya yardımcı bir işaret çıkar?

İlim, kudret, hikmet ve her şeyi kuşatan hâkimiyet sıfatlarını düşündürür.

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Şeriklerin sözcüsü, ilk denemeden sonuç alamayınca hangi canlı yapı parçasına yöneliyor?

Kırmızı kan taneciğine yöneliyor.

2-) Kırmızı kan taneciği kendisi için “yalnız değilim” derken neyi vurguluyor?

Tek başına başiboş olmadığını, benzerleriyle birlikte çalıştığını vurguluyor.

3-) Kırmızı kan taneciği, yönetim iddiasında bulunan kişiden nasıl bir delil istiyor?

Bütün benzerlerine ve hizmet alanlarına hükmedebildiğini göstermesini istiyor.

4-) Neden sadece bir taneciğe sahip olduğunu söylemek yeterli görülmüyor?

Çünkü o tanecik, başka tanecikler ve beden hücreleriyle bağlantılı bir görev yapıyor.

5-) Parçada tabiat ve kuvvet için kullanılan olumsuz nitelikler bize ne anlatır?

Şuursuz ve cansız şeylerin böyle ince işleri yapamayacağını anlatır.

6-) Kırmızı kan taneciğinin düzeni için hangi özellik öne çıkarılıyor?

Çok kusursuz ve şaşmaz bir düzen öne çıkarılıyor.

7-) Bu düzenden hareketle nasıl bir sonuç çıkarılıyor?

Böyle bir düzenin sahibi, sonsuz bilgi ve kudret sahibi olmalıdır.

8-) Kırmızı kan taneciğinin “vaktim yok” demesi, onun nasıl bir durumda olduğunu gösterir?

Boş sözlerle uğraşmayacak kadar önemli bir görev içinde olduğunu gösterir.

9-) Parçanın bütünü, şirk düşüncesine karşı nasıl bir cevap veriyor?

En küçük canlı parçasının bile Allah’tan başkasına verilemeyeceğini göstererek cevap veriyor.

10-) Bu parçayı bir cümleyle özetlesen nasıl söylersin?

Kandaki küçücük bir varlık bile Allah’ın emriyle düzenli çalışır; sebepler ona sahip çıkamaz.

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde konuşan kırmızı varlık, bedeninin neresinde bulunuyor?
Kanda bulunuyor.

2-) Karşısındaki kişi ona hangi iki şeyi kendisi için iddia ediyor?
Rablik ve sahiplik iddia ediyor.

3-) Kırmızı kan taneciği, kendisindeki iz ve görev birliğini hangi toplulukla bağlantılı anlatıyor?

Kan içindeki bütün benzerleriyle bağlantılı anlatıyor.

4-) Taneciğin sözlerine göre, benzerlerine sahip olmak neden önemlidir?

Çünkü hepsi aynı düzen ve görev içinde birlikte çalışır.

5-) Beden hücrelerinden söz edilmesi, konunun sadece kanla sınırlı olmadığını nasıl gösterir?

Kan taneciklerinin bedeninin başka bölümlerine hizmet ettiğini gösterir.

6-) Kırmızı kan taneciği, karşısındaki kişinin elindeki tabiat ve kuvvet için neden yetersiz diyor?

Çünkü onlar işitmeyen, görmeyen ve şuursuz şeylerdir; ince düzeni kuramazlar.

7-) Parçada geçen mükemmel düzen, hangi düşünceyi çürütmek için kullanılıyor?

Her şeyin sebeplerle veya kendi kendine olduğu düşüncesini çürütmek için kullanılıyor.

8-) Taneciğin “ancak böyle bir Zât hükmedebilir” sözü, nasıl bir inancı destekler?

Allah’ın tek hâkim olduğu inancını destekler.

9-) Taneciğin karşısındaki kişiyi kovması neyin işaretidir?

O iddianın ciddiye alınacak bir tarafı olmadığını işaretidir.

10-) Müslüman bir öğrenci bu parçadan hangi iman dersini alabilir?

Allah’ın birliğini ve her şeyi hikmetle yönettiğini daha iyi anlayabilir.

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara -

Set 5 - CEVAPLAR

1-) Şerik adına konuşan kişi, yeni bir destek bulmak için bu bölümde hangi varlığa sesleniyor?

Kandaki kırmızı kan taneciğine sesleniyor.

2-) Konuşmasına hangi bakış açısından başlıyor?

Sebepler ve tabiat anlayışıyla başlıyor.

3-) Kırmızı kan taneciği, önce kendi dışındaki hangi iki alanı gündeme getiriyor?

Kendi benzerlerini ve beden hücrelerini gündeme getiriyor.

4-) Bu iki alanın anılması, kırmızı kan taneciği hakkında neyi gösterir?

Onun geniş bir görev ağı içinde çalıştığını gösterir.

5-) Parçada “ince hikmet” denmesi, yapılan işlerin nasıl olduğunu anlatır?

Çok ölçülü, dikkatli ve amaçlı olduğunu anlatır.

6-) “Büyük kudret” ifadesi neye ihtiyaç olduğunu gösterir?

Böyle işleri yapabilmek için çok güçlü bir kudret gerektiğini gösterir.

7-) Kırmızı kan taneciğine göre, şuarsuz sebepler neden gerçek sahip olamaz?

Çünkü sahiplik için bilgi, işitme, görme ve yapma gücü gerekir.

8-) Kırmızı kan taneciğinin önemli görevi ile kusursuz düzeni arasında nasıl bir ilişki var?

Görevi önemli olduğu için düzeninin de çok düzgün olması gerekir.

9-) Bu parçadan, bedendeki küçük varlıklar hakkında hangi anlayış yanlış çıkar?

Onların rastgele ve sahipsiz çalıştığı anlayışı yanlış çıkar.

10-) Parçanın sonunda okuyucuda oluşması beklenen ana kanaat nedir?

En küçük canlı parçalarının bile Allah’ın hikmeti ve kudretiyle çalıştığı kanaatidir.

5sinif 32-soz-p04-1-mevkif-kureyvat-i-hamra-ile-munazara - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada anlatılan tartışmada, iddia sahibi kişi önceki başarısızlıktan sonra hangi örneğe gidiyor?

Kırmızı kan taneciği örneğine gidiyor.

2-) Kırmızı kan taneciği, kendi durumunu anlatırken birlik işareti olarak neyi öne çıkarıyor?

Ortak görev, ortak düzen ve aynı topluluğa bağlı olmayı öne çıkarıyor.

3-) Taneciğin “bütün benzerlerime sahip ol” demesi neyi ispatlamak içindir?

Tek bir parçanın bile bütünden kopuk olmadığını ispatlamak içindir.

4-) Beden hücrelerinin anılması, kırmızı kan taneciklerinin ne yaptığını düşündürür?

Onların beden içinde belli yerlere hizmet ettiğini düşündürür.

5-) Karşı tarafın sersem, sağır ve kör gibi sıfatlarla anılması neyi anlatır? Şuursuz sebeplerin bilinçli işler yapamayacağını anlatır.

6-) Kırmızı kan taneciğine göre, kendilerindeki düzeni kim yönetebilir? Her şeyi bilen, gören, işiten ve yapan bir Zât yönetebilir.

7-) Taneciğin sözlerinden, düzen ile bilgi arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

Düzen ne kadar mükemmelse, onu kuran bilgiyi de o kadar büyük gösterir.

8-) Karşısındaki kişiye “sus” demesi nasıl bir hüküm bildirir?

İddiasının geçersiz olduğuna dair kesin bir hüküm bildirir.

9-) Bu bölümde asıl hedef alınan yanlış düşünce nedir?

Allah’a ortak koşan ve sebepleri gerçek etkili sanan düşüncedir.