

1 Birinci sahifede, bir şeyin hangi yönü anlatılıyor?	2 Bu temel özelliklerden hangi üç isim anılır?	3 İkinci sahife, ilk sahifeden farklı olarak neyi ekler?	4 Üçüncü sahifede güzellik hangi kısmı veriliyor?
5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi
5 Dördüncü sahifede süs ve güzellik hangi iki güzel sıfatı görünür hâle getirir?	6 Beşinci sahifede yalnız süs değil, ayrıca ne verilmiştir?	7 Beşinci sahifede çiçeğe ve güzel insana ne gibi nimetler bağlanıyor?	8 Bu yüzden altıncı sahifede hangi isimler öne çıkar?
5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi
9 Yedinci sahifede nimetlerde görülen güzellik, insanda hangi iki güzel duyguyu uyandırmaya layık gösteriliyor?	10 Metin, küçük örneklerden büyük varlıklara geçerken bize hangi öğrenme yolunu kullanıyor?	11 Birinci sahife niçin düzen ve ölçüyle ilgilidir?	12 Birinci sahife, yaratılmış bir şeyin hangi dış yönünü anlatır?
5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi

Cevap 4 Ayrı ayrı organlara veriliyor.	Cevap 3 Organların belirginleşmesini ekler.	Cevap 2 Musavvir, Mukaddir ve Munazzım anılır.	Cevap 1 Genel şekli ve ölçüsü anlatılıyor.
Cevap 8 Rahman ve Hannan isimleri öne çıkar.	Cevap 7 Çiçeğe hoş meyveler, güzel insana sevilen çocuklar ve güzel huylar bağlanıyor.	Cevap 6 Meyve, evlât ve güzel ahlâk gibi nimetler verilmiştir.	Cevap 5 İncelik ve cömertliği görünür hâle getirir.
Cevap 12 İlk bakışta görülen genel yapısını anlatır.	Cevap 11 Çünkü orada varlığın genel duruşu ve miktarı öne çıkıyor.	Cevap 10 Benzetme ve kıyas yolunu kullanıyor.	Cevap 9 Temiz bir şükür ve saf bir sevgi uyandırmaya layık gösteriliyor.

13 İkinci basamakta hangi özellik dikkat çeker?	14 Dördüncü sayfede lütuf ve keremin çok baskın olduğu nasıl anlatılıyor?	15 Bu ayrıntılı işleyiş hangi isimleri gösterir?	16 Dördüncü basamakta süs, hangi iki mânâyı çok açık gösterir?
5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi
17 Yedinci sayfede görülen parıltılı güzellik, insanın nasıl bir karşılık vermesini uygun kılar?	18 Bu sebeple beşinci sayfede hangi isimler okunur?	19 Metnin sonunda büyük varlıklar hakkında nasıl bir çıkarım yapılır?	20 Buna göre bütün canlılar ve büyük varlıklar hakkında varılacak genel hüküm nedir?
5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi
21 İlk sahife, varlığın en temel hangi iki özelliğini gösterir?	22 Altıncı sahife, nimetin arkasında hangi duygulu manayı hissettirir?	23 Beşinci sayfede verilen meyveler, çocuklar ve güzel huylar hangi ortak özelliği taşır?	24 Birinci sayfeden yedinci sayfeye doğru giderken nasıl bir ilerleme görülüyor?
5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi	5sinif 32-soz-p54-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-yedi-sahifede-esmanin-okunmasi

Cevap 16 Lütuf ve kerem mânâlarını çok açık gösterir.	Cevap 15 Sâni' ve Bâri' isimlerini gösterir.	Cevap 14 Sanki o varlıklar baştan sona incelik ve cömertlikten yapılmış gibi anlatılıyor.	Cevap 13 Organların düzenli biçimde ortaya çıkması dikkat çeker.
Cevap 20 Hepsi, çok yüksek ve çok kapsamlı İlâhî isimleri gösterir.	Cevap 19 Onların, tek bir çiçek ve insandan çok daha geniş şekilde İlâhî isimleri gösterdiği çıkarılır.	Cevap 18 Vedud, Rahîm ve Mün'im isimleri okunur.	Cevap 17 İçten teşekkür etmesini ve temiz bir sevgi beslemesini uygun kılar.
Cevap 24 Şekilden başlayıp güzellik, nimet, rahmet ve yüce güzellik anlamına doğru bir ilerleme görülüyor.	Cevap 23 Hepsi sevindirici ve nimet oluş özelliği taşır.	Cevap 22 Şefkatli ihsan manasını hissettirir.	Cevap 21 Biçimini ve ölçüsünü gösterir.