

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 1

1-) Müellif, ehadiyet üzerine düşünürken yanında bulunan hangi varlığa bakıyor? (6 kelime)
Odasının

2-) Kalbe gelen düşünce hangi dilde yazılmıştır? (3 kelime)

3-) Meyveler ve tohumlar hangi yönüyle Allah'ın hikmetini ve sanatını gösteriyor? (13 kelime)
Onlar, çok ince

4-) Metinde meyve ve tohumların Allah'ın birliğine nasıl işaret ettiği anlatılıyor? (6 kelime)
Çokluk

5-) Meyve, bir ağaç için neden önemli görülüyor? (7 kelime)
Çünkü

6-) İnsan, kâinatla nasıl bir benzerlik içinde anlatılıyor? (5 kelime)
İnsan,

7-) İnsanın kalbi neye benzetiliyor? (6 kelime)
Çekirdeğe

8-) Kalbin böyle anlatılması, onun hangi özelliğini öne çıkarıyor? (10 kelime)
Yaratıcıyı tanımaya

9-) Bu hikmete göre insanın küçük görünmesine rağmen büyük olaylarla ilişkisi nedir? (9 kelime)
Küçük görünse

10-) Yeryüzü bahçesi metinde hangi yönlerden değerli gösteriliyor? (13 kelime)
Allah'ın sanatının sergilendiği,

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 2

1-) Metindeki tefekkür ne zaman ortaya çıkıyor? (7 kelime)

Ehadiyet

2-) Bu düşüncenin başlamasına vesile olan şey nedir? (4 kelime)

Çınar

3-) Meyve ve çekirdekler Allah'ın kudreti ve ilmi hakkında neye delil sayılıyor? (10 kelime)

Her şeye

4-) Çok sayıda meyve ve tohumun birlikte ilişkisi nasıl kuruluyor? (8 kelime)

Çoklukta da

5-) Metinde çokluğun kaynağı hakkında hangi fikir veriliyor? (6 kelime)

Çokluğun

6-) Sonra bu çokluğun yine nereye döndüğü bildiriliyor? (4 kelime)

Yine

7-) Ağacın meyvesi ile insan arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (15 kelime)

Meyve ağacın açık

8-) Metne göre neden insan neşir ve mahşerle yakından ilgilidir? (15 kelime)

Çünkü insan yaratılış

9-) Çiçekler, kuşlar, yağmurlar ve annelerin şefkati bir arada anılarak hangi ana fikir destekleniyor? (8 kelime)

Allah'ın rahmeti,

10-) Kuşların sesi, yağmurun inişi ve çiçeklerin açması birlikte hangi duyguyu güçlendirir? (8 kelime)

Allah'ın lütfuna

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 3

1-) Müellifin kalbine gelen tefekkür ilk olarak hangi görüntüyle bağlantılıdır? (4 kelime)

Çınar

2-) Yazılan Arapça düşüncenin ardından ne yapılacağı söyleniyor? (6 kelime)

Kısa

3-) Meyveler ve tohumlar neden birer hediye gibi gösteriliyor? (7 kelime)

Çünkü

4-) Bu varlıkların ahiret hakkında müjde vermesi ne anlama gelir? (9 kelime)

Allah'ın ileride

5-) Meyve ve tohumların "işaret" ve "remiz" olması hangi kavramlarla ilgilidir? (5 kelime)

Kader

6-) Metinde, her şeyin yaratıcısının tek oluşu hangi örnek düzen üzerinden düşündürülüyor? (8 kelime)

Ağaçtan meyveye

7-) İnsanın kâinatın meyvesi sayılması, onun değerini nasıl gösterir? (11 kelime)

İnsan yaratılışın

8-) Metindeki büyük değişim ve dönüşüm ifadeleri hangi inancı hatırlatır? (6 kelime)

Yeniden

9-) Yeryüzünün bahçe gibi anlatılması okuyucuya ne hissettirmeyi amaçlar? (8 kelime)

Dünyadaki düzen,

10-) Bu parçanın ana mesajı bir cümleyle nasıl söylenebilir? (13 kelime)

Kâinattaki meyveler, tohumlar

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 4

1-) Tefekkür sırasında dikkat edilen şey ağacın hangi kısmıdır? (1 kelime)

2-) Meyve ve tohumların hikmet mucizesi sayılması ne demektir? (9 kelime)
Onların boşuna

3-) Metin, meyve ve tohumları neden birliğin delili olarak sunuyor? (12 kelime)
Çünkü çok sayıda

4-) Çokluk kenarlarında birlik aynaları denmesi nasıl anlaşılmalıdır? (8 kelime)
Çeşit çeşit

5-) Ağaçtan meyveye bakmakla kâinattan insana bakmak arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor? (12 kelime)
Ağacın neticesi meyve

6-) Kalbin çekirdek gibi sunulması hangi sonucu düşündürüyor? (7 kelime)
Küçük

7-) İnsan için neşir ve mahşerin öne çıkarılması hangi sorumluluğu hissettirir? (7 kelime)
Hesap

8-) Yeryüzündeki çiçeklenme, meyve verme ve canlıların süslenmesi hangi sığata kuvvetli bir örnektir? (7 kelime)
Allah'ın

9-) Annelerin küçük yavrulara merhameti hangi ilahî özelliği hatırlatır? (5 kelime)
Allah'ın

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 5

1-) Metindeki düşünce yolculuğu hangi konuyla ilgilidir? (8 kelime)
Ehadiyet, yani

2-) Bu düşünceye girişte görülen tabii örnek hangisidir? (3 kelime)

3-) Meyveler ve çekirdekler neden doğru şahitler olarak tanıtılıyor? (9 kelime)
Çünkü yaratılışlarındaki

4-) Metne göre çok sayıda şeyin birlikten çıkması neyi ispatlar? (8 kelime)
Yaratanın tek

5-) Sonunda her şeyin yine birlik tarafını göstermesi hangi hikmete bağlanıyor? (7 kelime)
Allah'ın

6-) Bir ağacın meyvesi nasıl onun maksadını gösteriyorsa, kâinatın hangi varlığı da benzer şekilde anlatılıyor? (4 kelime)
İnsan

7-) İnsanın kalbi neden özel bir yere konuluyor? (10 kelime)
Çünkü kâinatın

8-) Küçük insanın büyük değişimlere merkez yapılması neyi anlatır? (10 kelime)
İnsanın görünüşte

9-) Yeryüzü bahçesinin Allah'ın sanat ve hikmetine sahne olması bize ne öğretir? (7 kelime)
Etrafımıza

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 6

1-) Metinde anlatılan tefekkürün kaynağı dışarıdaki hangi gözlemdir? (6 kelime)

Çınar

2-) Kalbe gelen sözlerin önce Arapça yazılması bize neyi bildiriyor? (8 kelime)

Düşüncenin o

3-) Meyvelerle tohumların harika sanat örneği olması hangi sonuca götürür? (9 kelime)

Onları yapanın

4-) Meyve ve tohumların birlik aynası olması, kalabalık varlıklar içinde neyi fark ettirir? (8 kelime)

Hepsinin tek

5-) Metinde insanın kâinatın meyvesi sayılması hangi bakımdan anlamlıdır? (13 kelime)

Çünkü insan yaratılışın

6-) Kalbin çekirdek gibi görülmesi, onun içinde ne bulunduğunu ima eder? (8 kelime)

Büyük hakikatleri

7-) İnsan neden neşir ve mahşer için açık bir merkez gibi gösteriliyor? (16 kelime)

Çünkü onun hesabı ve

8-) Yeryüzünün bir sergi ve görünme yeri gibi anlatılması neyi vurgular? (9 kelime)

Allah'ın sanatının,

9-) Küçük yavrulara şefkat gösterilmesi metinde boşuna mı anılıyor, yoksa bir manaya mı hizmet ediyor? (9 kelime)

Bir manaya

CEVAP ANAHTARI

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekku-ve-meali-giris - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Müellif, ehadiyet üzerine düşünürken yanında bulunan hangi varlığa bakıyor?
Odasının yanındaki çınar ağacının meyvelerine bakıyor.
- 2-) Kalbe gelen düşünce hangi dilde yazılmıştır?
Arapça olarak yazılmıştır.
- 3-) Meyveler ve tohumlar hangi yönüyle Allah'ın hikmetini ve sanatını gösteriyor?
Onlar, çok ince düzen ve hayranlık veren yaratılışla Allah'ın hikmetini ve sanatını gösteriyor.
- 4-) Metinde meyve ve tohumların Allah'ın birliğine nasıl işaret ettiği anlatılıyor?
Çokluk içinde birlik işareti taşıdıkları anlatılıyor.
- 5-) Meyve, bir ağaç için neden önemli görülüyor?
Çünkü ağacın yaratılışındaki açık gayelerden biri meyvedir.
- 6-) İnsan, kâinatla nasıl bir benzerlik içinde anlatılıyor?
İnsan, kâinatın meyvesi gibi anlatılıyor.
- 7-) İnsanın kalbi neye benzetiliyor?
Çekirdeğe ve parlak bir aynaya benzetiliyor.
- 8-) Kalbin böyle anlatılması, onun hangi özelliğini öne çıkarıyor?
Yaratıcıyı tanımaya ve O'nu yansıtmaya çok uygun olmasını öne çıkarıyor.
- 9-) Bu hikmete göre insanın küçük görünmesine rağmen büyük olaylarla ilişkisi nedir?
Küçük görünse de diriliş, toplanma ve büyük değişimlerle bağlantılıdır.
- 10-) Yeryüzü bahçesi metinde hangi yönlerden değerli gösteriliyor?
Allah'ın sanatının sergilendiği, hikmetinin görüldüğü, kudret ve rahmetinin belirdiği bir yer olarak gösteriliyor.

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Metindeki tefekkür ne zaman ortaya çıkıyor?
Ehadiyet hakkında düşünöldüğü bir sırada ortaya çıkıyor.
- 2-) Bu düşünöeninin başlamasına vesile olan şey nedir?
Çınar ağacının meyvelerine bakılmasıdır.
- 3-) Meyve ve çekirdekler Allah'ın kudreti ve ilmi hakkında neye delil sayılıyor?
Her şeye gücünün yettiğine ve her şeyi bildiğine delil sayılıyor.
- 4-) Çok sayıda meyve ve tohumun birlikte ilişkisi nasıl kuruluyor?
Çoklukta da tek bir yaratıcının düzeninin göröldüğü söyleniyor.
- 5-) Metinde çokluğun kaynağı hakkında hangi fikir veriliyor?
Çokluğun aslında birlikten çıktığı fikri veriliyor.
- 6-) Sonra bu çokluğun yine nereye döndüğü bildiriliyor?
Yine birliğe döndüğü bildiriliyor.
- 7-) Ağacın meyvesi ile insan arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?
Meyve ağacın açık bir neticesi olduğı gibi insan da kâinatın açık bir neticesi olarak gösteriliyor.
- 8-) Metne göre neden insan neşir ve mahşerle yakından ilgilidir?
Çünkü insan yaratılış içinde özel bir yere sahiptir ve büyük hesap için merkezî bir konumdadır.
- 9-) Çiçekler, kuşlar, yağmurlar ve annelerin şefkati bir arada anılarak hangi ana fikir destekleniyor?
Allah'ın rahmeti, lütfu ve sevecenliği canlı şekilde gösteriliyor.
- 10-) Kuşların sesi, yağmurun inişi ve çiçeklerin açması birlikte hangi duyguyu güçlendirir?
Allah'ın lütfuna karşı hayranlık ve şükür duygusunu güçlendirir.

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Müellifin kalbine gelen tefekkür ilk olarak hangi görüntüyle bağlantılıdır?
Çınar ağacının meyveleriyle bağlantılıdır.
- 2-) Yazılan Arapça düşüncenin ardından ne yapılacağı söyleniyor?
Kısa bir anlam açıklaması yapılacağı söyleniyor.
- 3-) Meyveler ve tohumlar neden birer hediye gibi gösteriliyor?
Çünkü Allah'ın rahmet ve cömertliğini taşıyan nimetlerdir.
- 4-) Bu varlıkların ahiret hakkında müjde vermesi ne anlama gelir?
Allah'ın ileride de kullarına lütuf ve ikramda bulunacağını hatırlatır.
- 5-) Meyve ve tohumların "işaret" ve "remiz" olması hangi kavramlarla ilgilidir?
Kader ve kudret kavramlarıyla ilgilidir.
- 6-) Metinde, her şeyin yaratıcısının tek oluşu hangi örnek düzen üzerinden düşündürülüyor?
Ağaçtan meyveye ve çekirdeğe uzanan düzen üzerinden düşündürülüyor.
- 7-) İnsanın kâinatın meyvesi sayılması, onun değerini nasıl gösterir?
İnsan yaratılışın önemli bir sonucu ve özel bir muhatabı olarak gösterilir.
- 8-) Metindeki büyük değişim ve dönüşüm ifadeleri hangi inancı hatırlatır?
Yeniden dirilme ve hesap inancını hatırlatır.
- 9-) Yeryüzünün bahçe gibi anlatılması okuyucuya ne hissettirmeyi amaçlar?
Dünyadaki düzen, güzellik ve rahmetin bilinçle görülmesini amaçlar.
- 10-) Bu parçanın ana mesajı bir cümleyle nasıl söylenebilir?
Kâinattaki meyveler, tohumlar ve canlılardaki güzellikler Allah'ın birliğini, hikmetini, kudretini ve rahmetini gösterir.

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Tefekkür sırasında dikkat edilen şey ağacın hangi kısmıdır?
Meyveleridir.
- 2-) Meyve ve tohumların hikmet mucizesi sayılması ne demektir?
Onların boşuna değil, çok anlamlı ve ölçülü yaratıldığını gösterir.
- 3-) Metin, meyve ve tohumları neden birliğin delili olarak sunuyor?
Çünkü çok sayıda olmalarına rağmen aynı düzen ve aynı yaratılış izini taşırlar.
- 4-) Çokluk kenarlarında birlik aynaları denmesi nasıl anlaşılmalıdır?
Çeşit çeşit varlık arasında tek yaratıcının izi görülmelidir.
- 5-) Ağaçtan meyveye bakmakla kâinattan insana bakmak arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor?
Ağacın neticesi meyve olduğu gibi kâinatın önemli neticesi de insan olarak gösteriliyor.
- 6-) Kalbin çekirdek gibi sunulması hangi sonucu düşündürüyor?
Küçük bir yerde büyük manaların toplanabileceğini düşündürüyor.
- 7-) İnsan için neşir ve mahşerin öne çıkarılması hangi sorumluluğu hissettirir?
Hesap verme ve ahirete hazırlanma sorumluluğunu hissettirir.
- 8-) Yeryüzündeki çiçeklenme, meyve verme ve canlıların süslenmesi hangi sığata kuvvetli bir örnektir?
Allah'ın rahmetine ve sanatına kuvvetli bir örnektir.
- 9-) Annelerin küçük yavrulara merhameti hangi ilahî özelliğı hatırlatır?
Allah'ın şefkatini ve merhametini hatırlatır.

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekku-ve-meali-giris - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metindeki düşünce yolculuğu hangi konuyla ilgilidir?

Ehadiyet, yani Allah'ın her şeyde birliğinin görünmesiyle ilgilidir.

2-) Bu düşünceye girişte görülen tabii örnek hangisidir?

Çınar ağacının meyveleridir.

3-) Meyveler ve çekirdekler neden doğru şahitler olarak tanıtılıyor?

Çünkü yaratılışlarındaki düzenle Allah'ın ilim ve kudretini açıkça gösteriyorlar.

4-) Metne göre çok sayıda şeyin birlikten çıkması neyi ispatlar?

Yaratanın tek olduğunu ve yaratmada ortaklık bulunmadığını ispatlar.

5-) Sonunda her şeyin yine birlik tarafını göstermesi hangi hikmete bağlanıyor?

Allah'ın yaratma ve idare etmesindeki hikmete bağlanıyor.

6-) Bir ağacın meyvesi nasıl onun maksadını gösteriyorsa, kâinatın hangi varlığı da benzer şekilde anlatılıyor?

İnsan benzer şekilde anlatılıyor.

7-) İnsanın kalbi neden özel bir yere konuluyor?

Çünkü kâinatın sanatkârını en parlak biçimde yansıtan yer olarak sunuluyor.

8-) Küçük insanın büyük değişimlere merkez yapılması neyi anlatır?

İnsanın görünüşte küçük olsa da manaca çok önemli olduğunu anlatır.

9-) Yeryüzü bahçesinin Allah'ın sanat ve hikmetine sahne olması bize ne öğretir?

Etrafımıza dikkatle bakınca Allah'ın eserlerini görebileceğimizi öğretir.

5sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Metinde anlatılan tefekkürün kaynağı dışarıdaki hangi gözlemdir?
Çınar ağacının meyvelerini görmekten doğan gözlemdir.
- 2-) Kalbe gelen sözlerin önce Arapça yazılması bize neyi bildiriyor?
Düşüncenin o haliyle geldiğini ve öyle kaydedildiğini bildiriyor.
- 3-) Meyvelerle tohumların harika sanat örneği olması hangi sonuca götürür?
Onları yapanın sonsuz hikmet ve kudret sahibi olduğunu düşündürür.
- 4-) Meyve ve tohumların birlik aynası olması, kalabalık varlıklar içinde neyi fark ettirir?
Hepsinin tek bir Rabbin eseri olduğunu fark ettirir.
- 5-) Metinde insanın kâinatın meyvesi sayılması hangi bakımdan anlamlıdır?
Çünkü insan yaratılışın önemli bir sonucu ve yöneldiği açık maksatlardan biri olarak anlatılır.
- 6-) Kalbin çekirdek gibi görülmesi, onun içinde ne bulunduğunu ima eder?
Büyük hakikatleri taşıyan bir öz olduğunu ima eder.
- 7-) İnsan neden neşir ve mahşer için açık bir merkez gibi gösteriliyor?
Çünkü onun hesabı ve neticesi için büyük bir diriliş ve toplanma gerekecek kadar önemli olduğu anlatılıyor.
- 8-) Yeryüzünün bir sergi ve görünme yeri gibi anlatılması neyi vurgular?
Allah'ın sanatının, kudretinin ve rahmetinin burada açıkça görüldüğünü vurgular.
- 9-) Küçük yavrulara şefkat gösterilmesi metinde boşuna mı anılıyor, yoksa bir manaya mı hizmet ediyor?
Bir manaya hizmet ediyor; ilahî merhameti tanıtmaya yardımcı oluyor.