

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 1

1-) Bu bölümde Kur'an'ın baştan sona hangi inancı gösterdiği söyleniyor? (5 kelime)
Allah'ın

2-) Metinde geçen üstünlük bildiren ifade, başka yaratıcılar bulunduğunu mu anlatıyor? (5 kelime)
Hayır,

3-) O ifade, yaratmanın hangi yönüne dikkat çekiyor? (11 kelime)
Yaratmanın dereceleri

4-) Metne göre yaratmanın tek düze değil, nasıl bir yapısı vardır? (4 kelime)
Yaratmanın

5-) İkinci işaretle, söz konusu ifade çok sayıda yaratıcıya değil, neye bakıyor? (3 kelime)

6-) Buna göre Allah nasıl yaratır? (10 kelime)
Her şeyi

7-) Bütün parçaya göre bir mümin bu ifadeleri nasıl anlamalıdır? (12 kelime)
Allah'ın birliğini bozmadan,

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 2

1-) İlk işarette, Kur'an'ın sağlam bir delil olduğu belirtilirken hangi konu öne çıkarılıyor? (6 kelime)
Allah'ın

2-) Metne göre bazı kimseler üstünlük bildiren sözü nasıl yanlış anlayabilir? (8 kelime)
Onu, sanki

3-) Metin bu yanlış anlayışı nasıl düzeltir? (12 kelime)
Sözün, başka yaratıcıları

4-) "Yaratmanın dereceleri vardır" denince ne anlaşılmalıdır? (8 kelime)
Yaratmanın güzellik

5-) Bu derecelerin en üstünde kim vardır? (3 kelime)

6-) Bu parçadan, Allah'ın yaratması hakkında nasıl bir sonuç çıkarılır? (11 kelime)
Allah her

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 3

1-) Üstünlük bildiren sözleri tek başına yanlış yorumlamak neye yol açabilir? (6 kelime)

Başka

2-) Metin, böyle bir düşüncenin doğru olmadığını hangi temel gerekçeyle anlatıyor? (6 kelime)

Kur'an'ın

3-) İlk işaretle övülen şey, sayı çokluğu mu yoksa mükemmellik mi? (1 kelime)

4-) İkinci işaretle dikkat, yaratanların sayısına değil de yaratılanların durumuna çevrilince anlam nasıl değişir? (12 kelime)

O zaman söz,

5-) Metne göre “en güzel yaratma” sözü Allah'ın hangi yönünü daha iyi anlatır? (6 kelime)

Her

6-) Bu iki işareten çıkan kısa ders nedir? (10 kelime)

Allah birdir

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 4

1-) Bu bölümde cevap verilen asıl karışıklık nedir? (12 kelime)

Bazı üstünlük ifadelerinin

2-) İlk işaret bu karışıklığı gidermek için önce hangi hakikati hatırlatır? (6 kelime)

Kur'an'ın

3-) Buna göre üstünlük bildiren ifade neyin en yüksek seviyesini anlatır? (8 kelime)

Yaratıcılığın en

4-) İkinci işaretle anlam neden yaratıcıların sayısından uzaklaştırılıyor? (9 kelime)

Çünkü amaç,

5-) Yaratılmışların türlerine bakıldığında Allah'ın fiili nasıl görünür? (7 kelime)

Her

6-) Parçanın ana mesajını bir cümleyle nasıl söylersin? (12 kelime)

Allah tektir ve

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 5

1-) Metne göre Kur'an'ın genel mesajı, bir ifadeyi anlamada bize nasıl yardım eder? (8 kelime)
O ifadenin

2-) İlk işarete "en güzel yaratan" anlamındaki söz, neyi reddetmiş olur? (7 kelime)
Allah'tan

3-) Aynı söz, neyi kabul ettirmiş olur? (8 kelime)
Allah'ın yaratmasının

4-) "Derece" denmesi, yaratmanın özensiz değil nasıl olduğunu gösterir? (12 kelime)
Düzenli, hikmetli ve

5-) İkinci işarete "yaratılanların çeşitleri" üzerinde durulması neden önemlidir? (8 kelime)
Çünkü her

6-) Bu yöneliş sayesinde Allah hakkında hangi anlayış güçlenir? (10 kelime)
Her şeyi

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 6

1-) Bu parçada Kur'an'ın hangi temel dersi esas alınarak açıklama yapılıyor? (7 kelime)
Tevhid,

2-) Üstünlük bildiren bir söz neden doğrudan "birden çok yaratıcı var" diye anlaşılmamalıdır? (8 kelime)
Çünkü metin,

3-) İlk işarete göre burada anlatılan üstünlük, sayıda üstünlük değil de hangi üstünlüktür? (6 kelime)
Yaratmanın

4-) Allah'ın yaratmasının en üst derecede olduğunun söylenmesi bize ne öğretir? (8 kelime)
O'nun yaratmasının

5-) İkinci işarete göre sözün yönü kimlere değil, nelere çevrilmiştir? (5 kelime)
Yaratıcılara

6-) Her şeyin kendine uygun biçimde yaratılması, rastgeleliği mi yoksa düzeni mi gösterir? (2 kelime)

CEVAP ANAHTARI

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde Kur'an'ın baştan sona hangi inancı gösterdiği söyleniyor?

Allah'ın birliği inancını gösterdiği söyleniyor.

2-) Metinde geçen üstünlük bildiren ifade, başka yaratıcılar bulunduğunu mu anlatıyor?

Hayır, başka yaratıcılar olduğunu anlatmıyor.

3-) O ifade, yaratmanın hangi yönüne dikkat çekiyor?

Yaratmanın dereceleri içinde en mükemmel ve en güzel olmasına dikkat çekiyor.

4-) Metne göre yaratmanın tek düze değil, nasıl bir yapısı vardır?

Yaratmanın farklı dereceleri vardır.

5-) İkinci işarete, söz konusu ifade çok sayıda yaratıcıya değil, neye bakıyor?

Yaratılmışların çeşitlerine bakıyor.

6-) Buna göre Allah nasıl yaratır?

Her şeyi kendisine uygun, hikmetli ve güzel bir şekilde yaratır.

7-) Bütün parçaya göre bir mümin bu ifadeleri nasıl anlamalıdır?

Allah'ın birliğini bozmadan, O'nun yaratışındaki güzelliği ve üstünlüğü anlatan sözler olarak anlamalıdır.

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 2 - CEVAPLAR

1-) İlk işarete, Kur'an'ın sağlam bir delil olduğu belirtilirken hangi konu öne çıkarılıyor?

Allah'ın bir olduğu gerçeği öne çıkarılıyor.

2-) Metne göre bazı kimseler üstünlük bildiren sözü nasıl yanlış anlayabilir?

Onu, sanki Allah'tan başka yaratıcılar varmış gibi anlayabilirler.

3-) Metin bu yanlış anlayışı nasıl düzeltir?

Sözün, başka yaratıcıları değil, Allah'ın yaratmasının en yüce derecede olduğunu anlattığını söyler.

4-) "Yaratmanın dereceleri vardır" denince ne anlaşılmalıdır?

Yaratmanın güzellik ve mükemmellik bakımından seviyeleri olduğu anlaşılmalıdır.

5-) Bu derecelerin en üstünde kim vardır?

Yüce Allah vardır.

6-) Bu parçadan, Allah'ın yaratması hakkında nasıl bir sonuç çıkarılır?

Allah her şeyi en güzel ölçüyle ve en uygun şekilde yaratır.

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Üstünlük bildiren sözleri tek başına yanlış yorumlamak neye yol açabilir?

Başka yaratıcılar var zannetmeye yol açabilir.

2-) Metin, böyle bir düşüncenin doğru olmadığını hangi temel gerekçeyle anlatıyor?

Kur'an'ın tamamının Allah'ın birliğini göstermesiyle anlatıyor.

3-) İlk işarette övülen şey, sayı çokluğu mu yoksa mükemmellik mi?

Mükemmelliktir.

4-) İkinci işarette dikkat, yaratanların sayısına değil de yaratılanların durumuna çevrilince anlam nasıl değişir?

O zaman söz, Allah'ın her şeyi en uygun biçimde yaptığı anlamına gelir.

5-) Metne göre “en güzel yaratma” sözü Allah'ın hangi yönünü daha iyi anlatır?

Her şeyi hikmetle düzenleyen yaratışını anlatır.

6-) Bu iki işaretten çıkan kısa ders nedir?

Allah birdir ve O'nun yaratması her yönden en güzel olandır.

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde cevap verilen asıl karışıklık nedir?

Bazı üstünlük ifadelerinin sanki Allah'tan başkaları da aynı işi yapıyormuş gibi anlaşılmasıdır.

2-) İlk işaret bu karışıklığı gidermek için önce hangi hakikati hatırlatır?

Kur'an'ın Allah'ın birliğini açıkça bildirdiğini hatırlatır.

3-) Buna göre üstünlük bildiren ifade neyin en yüksek seviyesini anlatır?

Yaratıcılığın en yüksek ve en güzel seviyesini anlatır.

4-) İkinci işaretle anlam neden yaratıcıların sayısından uzaklaştırılıyor?

Çünkü amaç, ortaklar bulunduğunu söylemek değil, yaratmanın güzelliğini anlatmaktır.

5-) Yaratılmışların türlerine bakıldığında Allah'ın fiili nasıl görünür?

Her türde uygun, ölçülü ve güzel görünür.

6-) Parçanın ana mesajını bir cümleyle nasıl söylersin?

Allah tektir ve bütün varlıkları en uygun, en güzel biçimde yaratan O'dur.

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metne göre Kur'an'ın genel mesajı, bir ifadeyi anlamada bize nasıl yardım eder?

O ifadenin Allah'ın birliğine aykırı yorumlanmaması gerektiğini öğretir.

2-) İlk işarete "en güzel yaratan" anlamındaki söz, neyi reddetmiş olur?

Allah'tan başka yaratıcılar bulunduğu düşüncesini reddetmiş olur.

3-) Aynı söz, neyi kabul ettirmiş olur?

Allah'ın yaratmasının en mükemmel derecede olduğunu kabul ettirir.

4-) "Derece" denmesi, yaratmanın özensiz değil nasıl olduğunu gösterir?

Düzenli, hikmetli ve mükemmellik bakımından farklı seviyeleri olan bir iş olduğunu gösterir.

5-) İkinci işarete "yaratılanların çeşitleri" üzerinde durulması neden önemlidir?

Çünkü her varlığın kendine uygun şekilde yaratıldığını göstermektedir.

6-) Bu yöneliş sayesinde Allah hakkında hangi anlayış güçlenir?

Her şeyi yerli yerinde yaratan tek Rab olduğu anlayışı güçlenir.

5sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada Kur'an'ın hangi temel dersi esas alınarak açıklama yapılıyor?

Tevhid, yani Allah'ın birliği dersi esas alınıyor.

2-) Üstünlük bildiren bir söz neden doğrudan "birden çok yaratıcı var" diye anlaşılmamalıdır?

Çünkü metin, bunun Allah'ın birliğine ters olduğunu bildiriyor.

3-) İlk işarete göre burada anlatılan üstünlük, sayıda üstünlük değil de hangi üstünlüktür?

Yaratmanın güzellik ve mükemmellik bakımından üstünlüğüdür.

4-) Allah'ın yaratmasının en üst derecede olduğunu söylenmesi bize ne öğretir?

O'nun yaratmasının eksiksiz ve en güzel olduğunu öğretir.

5-) İkinci işarete göre sözün yönü kimlere değil, nelere çevrilmiştir?

Yaratıcılara değil, yaratılmışların çeşitlerine çevrilmiştir.

6-) Her şeyin kendine uygun biçimde yaratılması, rastgeleliği mi yoksa düzeni mi gösterir?

Düzeni gösterir.