

1

Parçada işaret edilen âyetin ana konusu nedir?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 1

Allah'ın rahmetiyle ölü gibi
görünen toprağın yeniden
canlanmasıdır.

2

Çiçekli ağaçların bir kasideye
benzetilmesi nasıl bir anlam taşır?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekku-urabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 2

Onların düzenli biçimde Yaratıcıyı öven bir güzellik taşıdığını anlatır.

3

Bu “şiiirin” konusu ne sayılabilir?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 3

Allah'ın büyüklüğü, güzelliği ve nimetleri sayılabilir.

4

Parçada ağaçların “gören ve gösteren” gibi sunulmasından ne anlaşılır?

Cevap 4

İnsanların ibretle bakmasına
vesile oldukları anlaşılır.

5

Ağaçların süslenmesi sadece
güzellik için mi anlatılıyor?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 5

Hayır, ilâhî nimetlerin görünmesi ve fark edilmesi için anlatılıyor.

6

Bu süslerin sergilenmesiyle
Allah'ın hangi yönü öne çıkıyor?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekku-urabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 6

İhsanı, rahmeti ve sanatının
güzelliği öne çıkıyor.

7

İnsanlara ağaçlar üzerinden hangi hakikat gösterilmek isteniyor?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 7

Yaratılıştaki hikmet, rahmet ve kudret gösterilmek isteniyor.

8

İncecik dallarda büyük nimetlerin bulunması Allah'ın hangi sıfatını daha çok düşündürür?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 8

Kudretini ve cömertliğini daha çok düşündürür.

9

Parçanın dili daha çok bilgi
vermeye mi, hayranlık
uyandırmaya mı yöneliktir?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 9

İkisini birlikte yapar; hem öğretir
hem hayranlık uyandırır.

10

Bölümün başındaki âyet,
okuyucuyu özellikle neye
bakmaya çağırıyor?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 10

Allah'ın rahmetinin yeryüzündeki izlerine bakmaya çağırıyor.

11

Bu ağaçların ortak özelliği nasıl anlatılıyor?

Cevap 11

Hepsinin düzenli, güzel ve anlamlı
bir görüntü taşıdığı anlatılıyor.

12

Ağaçların övgü sunması hangi
yolla gerçekleşiyor?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 12

Konuşarak değil, güzellikleri ve hâllerleriyle gerçekleşiyor.

13

Bu anlatım, dikkatli insanlardan
nasıl bir tavır bekler?

Cevap 13

Düşünerek bakmalarını ve ibret almalarını bekler.

14

Bahar mevsiminin bir “bayram”
havasında anlatılması neye işaret
eder?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 14

Canlanma, yenilenme ve sevinç dolu nimetlerin ortaya çıkmasına işaret eder.

15

Ağaçtaki güzelliklerin görülmesi
kimin ihsanını hatırlatır?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 15

Allah'ın ihsanını ve lütfunu
hatırlatır.

16

Ağaçların yaratılış hikmetini
bildirmesi ne demektir?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 16

Boşuna yaratılmadıklarını, fayda ve anlam taşıdıklarını göstermesi demektir.

17

Parçada görünen güzellikler
tesadüf gibi mi, yoksa kasıtlı mı
sunuluyor?

Cevap 17

Kasıtlı, hikmetli ve amaçlı olarak sunuluyor.

18

Parçaya göre bir ağaca bakmak
sadece biyolojik bir inceleme
midir?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 18

Hayır, aynı zamanda imanî ve hikmetli bir tefekkür vesilesidir.

19

Bu parçada ağaçlar yalnız bitki olarak mı ele alınıyor, yoksa başka bir yönleri de var mı?

Cevap 19

Yalnız bitki olarak değil, Allah'ı
tanıtan işaretler olarak da ele
alınıyor.

20

Çiçekli ağaçların bir şiire
benzetilmesi onların hangi
yönünü anlatır?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 20

Ölçülü, güzel ve anlam taşıyan bir yapıda olduklarını anlatır.

21

Ağaçların çok sayıdaki çiçekleri ve görüntüsü hangi fikri destekler?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 21

Allah'ın sanatının çok yönlü ve dikkat çekici olduğunu gösterir.

22

Baharın genel bayram, ağacın ise
özel bayram yaşaması nasıl
yorumlanabilir?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 22

Baharın tüm canlılara canlılık verdiği, her ağacın da buna kendi güzelliğiyle katıldığı şeklinde yorumlanabilir.

23

Ağacın bayram için süslenmiş gibi
gösterilmesi hangi benzetme
türüne örnektir?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 23

Gözle görülen tabiat hâllerini
anamlı bir manevî tabloya çeviren
bir benzetmeye örnektir.

24

Yeryüzü bu bölümde nasıl bir yer
gibi düşünülüyor?

8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 24

Allah'ın sanatının sergilendiği
büyük bir teşhir yeri gibi
düşünüyor.