

1

Müellif, ehadiyet üzerine
düşünürken ilk olarak neye
bakıyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 1

Odasının yanındaki çınar ağacının meyvelerine bakıyor.

2

Bu düşünce kalbe hangi dilde
geliyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkur-u-ve-meali-giris

Cevap 2

Arapça olarak geliyor.

3

Meyve ve çekirdekler hangi
bakımdan Allah'ın hikmet ve
sanatını gösteren deliller
savılıyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 3

Onlar, yaratılıştaki incelikleri,
düzeni ve harika yapıyı
gösterdikleri için delil sayılıyor.

4

Metne göre meyve ve tohumlar
Allah'ın birliğine nasıl işaret
ediyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 4

Çokluk içinde tek bir kaynaktan geldiklerini göstererek birliğe işaret ediyorlar.

5

Çok sayıda varlığın tek kaynaktan çıkıp yine birliğe dönmesi neyi anlatıyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkuru-ve-meali-giris

Cevap 5

Yaratmada da idare etmede de tek bir kudretin hâkim olduğunu anlatıyor.

6

Ağacın meyvesiyle insan arasında
nasıl bir benzerlik kuruluyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 6

Meyve ağaçtan çıkan asıl netice gibi, insan da kâinattan çıkan önemli bir netice olarak gösteriliyor.

7

İnsan kalbi hangi yönüyle
çekirdeğe benzetiliyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkur-u-ve-meali-giris

Cevap 7

Kalp, öz ve merkez gibi olup birçok manayı taşıdığı için çekirdeğe benzetiliyor.

8

Metne göre insan neden neşir ve
haşir gibi büyük olaylarla
ilişkilendiriliyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 8

Çünkü insan bu yaratılmışlar içinde önemli bir merkez ve hesabın konusu olarak gösteriliyor.

9

Yeryüzü bahçesi bu parçada nasıl
tanıtılıyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkuru-ve-meali-giris

Cevap 9

İlâhî sanatın, hikmetin, kudretin ve rahmetin görüldüğü büyük bir sergi ve tarla gibi tanıtılıyor.

10

Küçük görülen varlıkların büyük manalar taşıması için metinden iki örnek ver.

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 10

Meyve, koca ağacın sonucu olarak gösteriliyor; çekirdek de ağacın manasını taşıyan küçük bir öz gibi anlatılıyor.

11

Bu bölümdeki tefekkürün
başlamasına vesile olan şey nedir?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkuru-ve-meali-giris

Cevap 11

Çınar ağacının meyvelerine
bakılmasıdır.

12

Kalbe gelen düşünce daha sonra
nasıl sunuluyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 12

Önce Arapça yazılıyor, ardından
kısa anlamı veriliyor.

13

Meyveler ve tohumlar niçin
rahmet hediyesi olarak görülüyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkur-u-ve-meali-giris

Cevap 13

Çünkü canlıların faydasına
sunulmuş nimetlerdir.

14

Meyve ve tohumların ilim ve kudretle ilgili şahitliği nedir?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkur-u-ve-meali-giris

Cevap 14

Onlar, yaratıcının her şeyi bilip her şeye gücünün yettiğine delil oluyor.

15

“Çokluk uçlarında birliğin aynası olmak” sözü bu parçada ne anlama geliyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 15

Pek çok farklı şey içinde tek yaratıcının izlerinin görülmesi anlamına geliyor.

16

Bir ağacın meyvesi, ağacın yaratılış amacı hakkında bize ne öğretir?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 16

Ağacın önemli sonucunun meyve olduğunu öğretir.

17

Bu örnekten hareketle insanın
kâinattaki yeri nasıl açıklanıyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 17

İnsan, kâinatın belirgin meyvesi ve yaratılıştaki önemli maksatlardan biri olarak açıklanıyor.

18

Kalbin “en parlak ayna” sayılması
neyi ifade eder?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 18

Kalbin, Yaraticının isim ve tecellilerini anlamaya en elverişli yer olduğunu ifade eder.

19

Metinde yeryüzündeki süslenmiş
canlılar ve çiçekli-bitkili görüntüler
hangi hakikate bağlanıyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 19

Allah'ın ilmine, sanatına,
cömertliğine ve lütfuna
bağlanıyor.

20

Parçada verilen tabiat örnekleri
insanı hangi sonuca götürmek için
kullanılıyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkur-ve-meali-giris

Cevap 20

Allah'ın kudretini, hikmetini, merhametini ve birliğini fark etmeye götürmek için kullanılıyor.

21

Bu parçada yapılan tefekkür hangi
ana konu etrafında dönüyor?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkuru-ve-meali-giris

Cevap 21

Allah'ın birliği ve her şeyi hikmetle yaratması etrafında dönüyor.

22

Meyve ve çekirdeklerin harika
kabul edilmesinin sebebi nedir?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekku-ve-meali-giris

Cevap 22

Küçük olmalarına rağmen büyük
bir düzen, sanat ve fayda
taşımaıdır.

23

Tohumların kaderin işareti
sayılması ne demektir?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkur-u-ve-meali-giris

Cevap 23

Yaratılıştaki ölçü, plan ve programın onlarda görülmesi demektir.

24

Tohumların kudretin sembolü
sayılması neyi anlatır?

8sinif 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-
tefekkur-u-ve-meali-giris

Cevap 24

Büyük sonuçların küçük Őeylerden
 ıkarılmasının il h  g  le
olduğunu anlatır.