

1

Beşinci delilde, farklı yollardan gelen birçok kişinin aynı olayı haber vermesi neyi güçlendirir?

Cevap 1

O olayın gerçekten meydana geldiğini çok kuvvetli biçimde gösterir.

2

Bu yöntem niçin güvenilir kabul edilir?

Cevap 2

Çünkü birbirinden bağımsız birçok kişinin aynı şeyi söylemesi yanlışma ihtimalini azaltır.

3

Metinde sözü edilen topluluklar
sadece bir çevreden mi
gelmektedir?

Cevap 3

Hayır; çok farklı manevi ve fikrî çevrelerden gelmektedir.

4

Kâinattaki güzelliklerin kendi başına değil de başka bir kaynağa bağlı olduğu nasıl anlatılır?

Cevap 4

Varlıklarda görülen iyilik ve güzelliklerin, tek bir ilahî kaynaktan gelen tecelliler olduğu söylenir.

5

Onların vardığı sonuca göre
kâinatta görülen üstünlükler neyin
belirtisidir?

Cevap 5

Tek olan Allah'ın mükemmelliğinin
ve isimlerindeki güzelliğin
yansımalarının belirtisidir.

6

Metinde bu ortak kabul için
neden “kat’î” denir?

Cevap 6

Çünkü çok yönlü ve geniş bir şahitlik ağına dayanır.

7

Son kısımda inkâr ehlinin bu sözlerden kaçması neye benzetilir?

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-hucet-ile-
hulasa

Cevap 7

Işığa dayanamayan bir canlı gibi
hakikatten uzak durmasına
benzetilir.

8

Işıktan kaçan bir varlığa
benzetilmeleri hangi davranışı
açıklamak içindir?

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-hucet-ile-
hulasa

Cevap 8

Açık deliller karşısında yüz çevirip uzaklaşmalarını açıklamak içindir.

9

Bu parçanın verdiği iman dersi
nedir?

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-hucet-ile-
hulasa

Cevap 9

Evrendeki her güzel şey, Allah'ın isimlerini ve kemalini tanıtan bir işarettir.

10

Beşinci delilin temel mantığı hangi günlük duruma benzetilerek açıklanır?

Cevap 10

Farklı yerlerden gelen kişilerin aynı haberi vermesi durumuna benzetilir.

11

Metindeki şahısların farklı
mezhep, meslek ve dönemlerden
olması niçin özellikle
söylenmiştir?

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-hucet-ile-
hulasa

Cevap 11

Ortak sonucun tesadüf veya taklit olmadığını göstermek için söylenmiştir.

12

Buna rağmen oluşan birlik,
hakikatin hangi yönünü gösterir?

Cevap 12

Herkese göre deđiřmeyen ortak
bir gerçek olduğunu gösterir.

13

Bu kimseler kâinatta ne
görmektedir?

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-
hulasa

Cevap 13

Varlıklarda ortaya çıkan
güzellikleri ve olgunluk izlerini
görmektedir.

14

Buradaki delil daha çok akla mı,
yoksa sadece duyguya mı dayanır?

Cevap 14

Akla dayanan bir yönü vardır;
çünkü birçok bağımsız şahitliğin
birleşmesini delil gösterir.

15

Delilin sonunda verilen hüküm,
okuyucudan nasıl bir kanaat
bekler?

Cevap 15

Bu ortak şahitliğı sağlam bir ispat olarak kabul etmesini bekler.

16

Delilin kuvveti yalnız bir kişinin sözüne mi dayanır? Açıklayınız.

Cevap 16

Hayır; çok farklı tabakalardan, yollardan ve anlayışlardan gelen birçok kişinin ortak şahitliğine dayanır.

17

Karanlıkta yaşamaya alışmış bir canlıya benzetilmeleri hangi ahlaki dersi düşündürür?

Cevap 17

İnsan, nefesine uyarsa açık
hakikatten bile kaçabilir dersini
düşündürür.

18

Metne göre hakikati görenlerin
çokluğu niçin önemlidir?

Cevap 18

Çünkü farklı yollardan gelen bu kadar kişinin aynı şeyi görmesi güveni artırır.

19

Beşinci hüccette, kesin sonuca ulaşmak için hangi yöntem örnek verilir?

Cevap 19

Ayrı kaynaklardan gelen aynı bilginin birlikte değerlendirilmesi yöntemi verilir.

20

Birçok farklı kişinin aynı şeyi söylemesi hangi yanlış ihtimali azaltır?

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-hucet-ile-
hulasa

Cevap 20

Uydurma, yanlışma veya tek taraflı yorum ihtimalini azaltır.

21

Hepsinin birleřtiđi ana hüküm
nedir?

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-hucet-ile-
hulasa

Cevap 21

Kâinatta görülen güzellik ve olgunlukların tek olan vacip varlığın kemal ve isimlerinin yansıması olduğudur.

22

Bu şahıslar kendi kanaatlerine ne
ile ulaşmıştır?

Cevap 22

İçsel tecrübe, manevi idrak, görür
gibi bilme ve müşahede ile
ulaşmıştır.

23

Bu anlayış, tabiata bağımsız güç
verme düşüncesiyle uyuşur mu?
Neden?

Cevap 23

Uyuşmaz; çünkü güzelliğin ve kemalin kaynağı tabiat değil, Allah olarak gösterilir.

24

Son bölümde inkâr ehli hakkında
kullanılan karanlık benzetmesi
neyi ima eder?

Cevap 24

Hakikati görmelerine engel olan
manevi bir kapanıklıkları
olduğunu ima eder.