

1

İlk örnekte geçen usta, yaptığı
aleti neden kurup deniyor ve
başkalarına gösteriyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 1

Kendi hünerinin ortaya çıkmasını
ve yaptığı şeyin amacına uygun
çalışmasını görmek istiyor.

2

Yapılan alet, ustanın beklediği işi
en güzel şekilde yapınca ustada
hangi duygular meydana geliyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 2

Sevinç, memnuniyet ve yaptığı işe karşı gurur benzeri bir hoşnutluk oluşuyor.

3

Bu ilk örnekle hangi büyük
hakikate dikkat çekiliyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 3

İnsan sanatındaki küçük bir memnuniyetten hareketle, bütün varlıkları yaratanın eserlerindeki hikmet ve düzenle çok yüce manalarda razı oluşuna işaret ediliyor.

4

Parçada yeryüzü ve canlılar hangi örnek üzerinden anlatılıyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 4

Ses çıkaran ve düzenli çalışan bir alet benzetmesiyle anlatılıyor.

5

İnsan başının özellikle anılması
neyi düşündürür?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 5

İnsanın yaratılışında çok ince,
hayran bırakıcı ve düzenli bir
sanat bulunduğunu düşündürür.

6

İnsan bilgisinin bu sanat
karşısındaki durumu nasıl ifade
ediliyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 6

İnsan aklı bunun inceliği
karşısında hayrete düşmüş olarak
gösteriliyor.

7

Canlıların özel ibadetleri ve
kendilerine mahsus tesbihleri
neyin göstergesidir?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 7

Yaratılışlarına konulan ilahî emirlere uygun hareket ettiklerinin göstergesidir.

8

Varlıkların kendilerinden beklenen görevleri yerine getirmesi hangi sonuca bağlanıyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 8

Rabbanî maksatların
gerçekleşmesine bağlanıyor.

9

Metne göre, Allah'a ait yüce manalar neden sıradan insan duygularıyla tam anlatılamaz?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 9

Çünkü onlar insan duygularından çok daha yüksek, temiz ve sınırsızdır.

10

Son cümlede insan aklının sınırı hakkında hangi hüküm veriliyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 10

Bütün insan akılları birleşse bile
bu yüce manaların özünü tam
kavrayamaz deniliyor.

11

İlk misaldeki sanatkârın yaptığı
şeyin güzel işlemesi neden
önemlidir?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 11

Çünkü o zaman sanatkârın kurduğu düzenin başarılı olduğu anlaşılır.

12

Sanatkârın kendi kendine takdir
ifadesi kullanması onun hangi
hâlini gösterir?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 12

Yaptığı işten içten bir hoşnutluk
duyduğunu gösterir.

13

Küçük bir insan sanatçısıyla bütün
kâinatı yaratan arasında nasıl bir
karşılaştırma kuruluyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 13

İnsanın çok sınırlı bir işten memnun olması örnek verilerek, Allah'ın yaratışındaki yüce manalar daha büyük şekilde düşünülmeve yöneltiyor.

14

Kâinatın bir musiki düzenine
benzetilmesi neyi anlatır?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 14

Varlıklar arasında ahenk, ölçü ve düzen bulunduğunu anlatır.

15

Yerin içindeki canlıların da bu
benzetmeye katılması hangi fikri
güçlendirir?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 15

Hayatın her tarafında aynı ilahî sanatın işlediği fikrini güçlendirir.

16

İnsanın başının özel olarak öne çıkarılması, hangi yönü vurgular?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 16

Duyu, düşünce ve ifade bakımından çok ince bir yaratılışa sahip olduğunu vurgular.

17

“Tekvinî emirler” ifadesi parçada
hangi anlama gelecek şekilde
kullanılmıştır?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 17

Varlıkların yaratılışlarına
yerleştirilen görev ve düzeni ifade
eder.

18

Canlıların bu düzene uygun davranışları hangi başlıklar altında anılıyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 18

Kendilerine has kulluk, zikir ve selamlama benzeri vazifeler altında anılıyor.

19

Rabbanî amaçların gerçekleşmesi
neden önemli görülüyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 19

Çünkü yaratılışın boş ve anlamsız olmadığını, her şeyin bir hikmete bağlı olduğunu gösteriyor.

20

Parçanın genel mesajı nedir?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 20

Kâinattaki kusursuz işleyiş, Allah'ın sanatının büyüklüğünü ve buna bağlı yüce manaların insanın tam kavrayışını aşacağını gösterir.

21

Metindeki ilk örnek günlük hayattan seçilerek öğrenciye neyi daha kolay kavratmak istiyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 21

Büyük bir hakikati, herkesin anlayabileceği basit bir misalle açıklamak istiyor.

22

Ustanın yeni yaptığı aleti denemesi, sadece meraktan mı kaynaklanıyor? Asıl sebep nedir?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 22

Asıl sebep, yaptığı sanatın sonucunu görmek ve maksadına ulaşip ulaşmadığını anlamaktır.

23

Alet kusursuz çalıştığında ortaya çıkan memnuniyet hangi gerçeğe basamak yapılıyor?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 23

Yaratılmışların görevlerini güzelce yapmasının, ilahî sanatın yüce sonuçlarına işaret ettiğine basamak yapılıyor.

24

Kâinatın ve yeryüzünün bir düzenli ses aletine benzetilmesi hangi iki özelliği akla getirir?

8sinif 32-soz-p42-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-sanat-misaliyle-
ilahi-memnuniyet-ve-suun

Cevap 24

İnce ayar ve uyumlu çalışma özelliklerini akla getirir.