

# 1

İlk işaretle, Kur'an'ın baştan sona  
hangi büyük inancı açıkladığı  
söyleniyor?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 1**

Allah'ın birliğini bildiren tevhid inancını açıkladığı söyleniyor.

## 2

Bu sebeple, “en güzel yaratıcı” gibi ifadelerden hangi yanlış sonuç çıkarılmamalıdır?

## **Cevap 2**

Allah'tan başka gerçek yaratıcılar varmış sonucu çıkarılmamalıdır.

**3**

İlk işaretle bu ifade nasıl  
açıklanıyor?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

### **Cevap 3**

Yaratmanın dereceleri içinde en mükemmel ve en güzel makamın Allah'a ait olduğu şeklinde açıklanıyor.

## 4

Burada “yaratma mertebeleri”  
denince ne anlatılmak isteniyor?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 4**

Yaratmanın farklı dereceleri ve mükemmellik seviyeleri kastediliyor.

## 5

İkinci işarete, bu tür ifadelerin  
dikkat çektiği şey yaratıcıların  
çokluğu mu, yaratılmışların  
cesitleri mi?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 5**

Yaratılmışların çeşitleri ve her birinin uygun şekilde yaratılmasıdır.

## 6

İkinci işarete göre Allah'ın yaratması nasıl bir özellik taşır?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 6**

Her şeyi yerli yerince, hikmetli ve en uygun biçimde yaratır.

## 7

İlk ve ikinci işaret birlikte  
düşünülünce ortak ana fikir nedir?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 7**

Bu ifadeler Allah'ın eşsiz ve kusursuz yaratmasını gösterir, birden çok yaratıcı bulunduğunu göstermez.

## 8

Parçada bu açıklamaların yapılma sebebi nedir?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 8**

Bazı ayetlerde geçen üstünlük bildiren sözlerin yanlış anlaşılmasını önlemektir.

## 9

Metinde geçen üstünlük bildiren ifadelerin yanlış anlaşılması durumunda hangi hataya düşülür?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 9**

Allah'ın dışında da aynı seviyede yaratıcılar bulunduğu zannedilir.

**10**

Metne göre bu anlayış neden  
doğru değildir?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 10**

Çünkü Kur'an'ın bütünü Allah'ın  
tek olduğunu bildirir.

## 11

İlk işaretle üstünlük, kişiler arasında mı yoksa yaratma niteliğinin dereceleri arasında mı kuruluyor?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 11**

Yaratma niteliğinin dereceleri  
arasında kuruluyor.

## 12

“En güzel yaratıcı” ifadesi Allah hakkında nasıl bir yücelik bildirir?

## **Cevap 12**

Yaratmada erişilebilecek en üstün kemalin Allah'ta olduğunu bildirir.

## 13

İkinci işaret, bu ifadeleri  
açıklarken yaratılmışlar açısından  
hangi noktayı öne çıkarıyor?

### **Cevap 13**

Her varlığın kendine en uygun biçimde meydana getirilmesini öne çıkarıyor.

## 14

Buna göre bir canlının, eşyanın  
veya varlığın yaratılışındaki  
uygunluk neyi gösterir?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 14**

Allah'ın her şeyi hikmetle ve en güzel tarzda yarattığını gösterir.

**15**

İlk işaret ile ikinci işaret arasındaki  
fark nedir?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 15**

Birincisi yaratmanın üstün derecesini anlatır, ikincisi yaratılanların çeşitliliğine uygun yaratılışı açıklar.

**16**

Bu iki işareten çıkarılacak kısa  
sonuç nedir?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 16**

Ayetlerdeki bu sözler tevhidi zedelenmez; aksine Allah'ın eşsiz yaratışını daha güçlü anlatır.

## 17

Birinci işarete, Kur'an'ın kesin delil oluşu hangi meseleye bağlanıyor?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 17**

Allah'ın birliğini baştan sona göstermesine bağlanıyor.

## 18

Metne göre bazı kimseler “en güzel yaratıcı” sözünü nasıl hatalı yorumlayabilir?

## **Cevap 18**

Bunu, başka yaratıcıların da varlığına işaret ediyor sanabilirler.

**19**

Doğru yoruma göre bu söz,  
Allah'ın hangi yönünü öne çıkarır?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 19**

Yaratmadaki en yüksek güzellik ve mükemmelliği öne çıkarır.

## 20

“Sıfatlar gibi yaratmanın da dereceleri vardır” sözü neyi anlatır?

## **Cevap 20**

Yaratmanın basit değil, farklı  
üstünlük seviyeleriyle  
düşünülebileceğini anlatır.

**21**

İkinci işaret, bu sözlerin asıl olarak  
hangi tarafa baktığını söylüyor?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 21**

Yaratılmış şeylerin türlerine ve onların uygun şekilde var edilmesine baktığını söylüyor.

## 22

Buna göre Allah'ın yaratması  
sadece var etmek midir, yoksa  
ölçülü bir yerleştirme de var  
mıdır?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 22**

Sadece var etmek değil, her şeyi  
layık olduđu biřimde dűzenli  
yaratmak da vardır.

## 23

Metinde verilen açıklamaya göre  
bu ifadeler tevhidle çelişir mi?  
Neden?

### **Cevap 23**

Çelişmez. Çünkü anlatılan şey çok sayıda yaratıcı değil, Allah'ın yaratmadaki benzersiz üstünlüğüdür.

**24**

Bu parçanın ana mesajı bir cümleyle nasıl söylenebilir?

8sinif 32-soz-p47-3-maksad-1-ve-2-isaret

## **Cevap 24**

Ayetlerdeki üstünlük ifadeleri,  
Allah'ın tek ve eşsiz yaratıcı  
olduğunu daha açık gösterir.