8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 1

1-) Beşinci delilde, farklı yollardan gelen birçok kişinin aynı olayı haber vermesi neyi güçlendirir? (9 kelime)
O olayın

2-) Bu yöntem niçin güvenilir kabul edilir? (11 kelime)
Çünkü birbirinden

3-) Metinde sözü edilen topluluklar sadece bir çevreden mi gelmektedir? (8 kelime)
Hayır; çok

4-) Kâinattaki güzelliklerin kendi başına değil de başka bir kaynağa bağlı olduğu nasıl anlatılır? (13 kelime)
Varlıklarda görülen iyilik

5-) Onların vardığı sonuca göre kâinatta görülen üstünlükler neyin belirtisidir? (9 kelime)
Tek olan

6-) Metinde bu ortak kabul için neden “kat’î” denir? (9 kelime)
Çünkü çok

7-) Son kısımda inkâr ehlinin bu sözlerden kaçması neye benzetilir? (9 kelime)
Işığa dayanamayan

8-) Işıktan kaçan bir varlığa benzetilmeleri hangi davranışı açıklamak

içindir? (8 kelime)
Açık deliller

9-) Bu parçanın verdiği iman dersi nedir? (11 kelime)
Evrendeki her

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 2

1-) Beşinci delilin temel mantığı hangi günlük duruma benzetilerek açıklanır? (9 kelime)
Farklı yerlerden

2-) Metindeki şahısların farklı mezhep, meslek ve dönemlerden olması niçin özellikle söylenmiştir? (9 kelime)
Ortak sonucun

3-) Buna rağmen oluşan birlik, hakikatin hangi yönünü gösterir? (8 kelime)
Herkese göre

4-) Bu kimseler kâinatta ne görmektedir? (8 kelime)
Varlıklarda ortaya

5-) Buradaki delil daha çok akla mı, yoksa sadece duyguya mı dayanır? (12 kelime)
Akla dayanan bir

6-) Delilin sonunda verilen hüküm, okuyucudan nasıl bir kanaat bekler? (10 kelime)
Bu ortak

7-) Delilin kuvveti yalnız bir kişinin sözüne mi dayanır? Açıklayınız. (13 kelime)
Hayır; çok farklı

8-) Karanlıkta yaşamaya alışmış bir canlıya benzetilmeleri hangi ahlaki dersi düşündürür? (9 kelime)
İnsan, nefsine

9-) Metne göre hakikati görenlerin çokluğu niçin önemlidir? (12 kelime)
Çünkü farklı yollardan

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 3

1-) Beşinci hüccette, kesin sonuca ulaşmak için hangi yöntem örnek verilir? (9 kelime)
Ayrı kaynaklardan

2-) Birçok farklı kişinin aynı şeyi söylemesi hangi yanlış ihtimali azaltır? (8 kelime)
Uydurma, yanılma

3-) Hepsinin birleştiği ana hüküm nedir? (14 kelime)
Kâinatta görülen güzellik

4-) Bu şahıslar kendi kanaatlerine ne ile ulaşmıştır? (11 kelime)
İçsel tecrübe,

5-) Bu anlayış, tabiata bağımsız güç verme düşüncesiyle uyuşur mu? Neden? (11 kelime)
Uyuşmaz; çünkü

6-) Metinde bu ortak kabul için nasıl bir hüküm verilir? (7 kelime)
Sağlam

7-) Son bölümde inkâr ehli hakkında kullanılan karanlık benzetmesi neyi ima eder? (10 kelime)
Hakikati görmelerine

8-) Buradaki benzetme bedenle ilgili midir, yoksa mana ile mi ilgilidir? (8 kelime)

Mana ile

9-) Bu parçanın ana fikrini bir cümleyle söyleyiniz. (18 kelime)
Kâinattaki bütün güzellikler, tek

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 4

1-) Beşinci delil, bir bilginin doğruluğunu artıran hangi durumu öne çıkarır? (8 kelime)
Farklı kimselerin

2-) Metinde geçen farklılıklar hangi alanları kapsar? (11 kelime)
Düşünce tarzı,

3-) Buna rağmen hepsinin birleşmesi neyi gösterir? (10 kelime)
Söyledikleri şeyin

4-) Metne göre kâinat ve içindekiler nasıl bir görev görür? (9 kelime)
İlahi kemal

5-) Bu mükemmelliklerin mevcudatta görünmesi, onların asıl sahibi oldukları anlamına gelir mi? (7 kelime)
Hayır;

6-) Buradan, mevcudat hakkında nasıl bir sonuç çıkarılır? (7 kelime)
Mevcudat,

7-) Metinde dalalet ehlinin kulağını kapaması neyin işaretidir? (4 kelime)
Gerçeği

8-) Buradaki karanlık ve aydınlık karşıtlığı neyi anlatmak için kullanılmıştır? (9 kelime)
Dalalet ile

9-) Bu delilden hareketle bir mümin kâinata nasıl bakmalıdır? (14 kelime)
Kâinattaki güzellikleri bağımsız

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 5

1-) Beşinci hüccetin başındaki örnek, delilin anlaşılmasına nasıl yardım eder? (13 kelime)
Günlük hayattan tanıdık

2-) Bu kişiler bilgiye hangi yollarla ulaştıkları halde aynı sonuca varmıştır? (10 kelime)
Manevi keşif,

3-) Bu kişilerin farklı oluşu delili zayıflatır mı, güçlendirir mi? Neden? (11 kelime)
Güçlendirir; çünkü

4-) Varlıkların "ayna" olması neyi anlatır? (9 kelime)
Kendi başına

5-) Bu kadar farklı kişinin aynı noktada buluşması niçin önemli bir delil sayılır? (10 kelime)
Çünkü birbirinden

6-) "Sarsılmaz delil" denmesi, bu ortak görüş hakkında ne anlatır? (7 kelime)
Onun

7-) Son kısımda inkâr edenlerin ışığa tahammül edememesi nasıl anlaşılmalıdır? (11 kelime)
Manevi gerçeğin

8-) Metnin sonunda neden artık onları fazla dikkate almamaktan söz edilir? (12 kelime)
Çünkü delil açıkça

9-) Bu parçadan çıkarılacak en kısa sonuç nedir? (9 kelime)
Bütün hakikat

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 6

1-) Beşinci delilde kullanılan ana ispat yolu tek cümleyle nasıl özetlenir? (11 kelime)
Birbirinden ayrı

2-) Metinde adı geçen ilim ve maneviyat ehli neden tek bir grup gibi görülmez? (8 kelime)
Çünkü hepsinin

3-) Bu güzelliklerin “yansıma” olarak anlatılması ne demektir? (9 kelime)
Asıl kaynağın

4-) Metindeki “kemal” ve “cemal” kavramları burada genel olarak neyi ifade eder? (6 kelime)
Mükemmellik,

5-) Metinde “ayna” ve “görünme yeri” düşüncesi hangi anlamı taşır? (8 kelime)
Varlıkların güzelliği

6-) Bu iki yönün birlikte bulunması delili nasıl etkiler? (9 kelime)
Hem aklî

7-) Kulağını kapama sözü hangi tavrı simgeler? (7 kelime)
Gerçeği

8-) Dalalet ehlinin bu nurdan kaçması hangi manevi kusura işaret eder? (7 kelime)

Kalbin

9-) Bu delili okuyan bir öğrenci, çevresindeki güzelliklere bakarken hangi niyetle bakmalıdır? (10 kelime)
Onları Allah'ın

CEVAP ANAHTARI

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Beşinci delilde, farklı yollardan gelen birçok kişinin aynı olayı haber vermesi neyi güçlendirir?
O olayın gerçekten meydana geldiğini çok kuvvetli biçimde gösterir.
2-) Bu yöntem niçin güvenilir kabul edilir?
Çünkü birbirinden bağımsız birçok kişinin aynı şeyi söylemesi yanılma ihtimalini azaltır.
3-) Metinde sözü edilen topluluklar sadece bir çevreden mi gelmektedir?
Hayır; çok farklı manevi ve fikrî çevrelerden gelmektedir.
4-) Kâinattaki güzelliklerin kendi başına değil de başka bir kaynağa bağlı olduğu nasıl anlatılır?
Varlıklarda görülen iyilik ve güzelliklerin, tek bir ilahî kaynaktan gelen tecelliler olduğu söylenir.
5-) Onların vardığı sonuca göre kâinatta görülen üstünlükler neyin belirtisidir?
Tek olan Allah'ın mükemmelliğinin ve isimlerindeki güzelliğin yansımalarının belirtisidir.
6-) Metinde bu ortak kabul için neden "kat'î" denir?
Çünkü çok yönlü ve geniş bir şahitlik ağına dayanır.
7-) Son kısımda inkâr ehlinin bu sözlerden kaçması neye benzetilir?
Işığa dayanamayan bir canlı gibi hakikatten uzak durmasına benzetilir.
8-) Işıktan kaçan bir varlığa benzetilmeleri hangi davranışı açıklamak içindir?
Açık deliller karşısında yüz çevirip uzaklaşmalarını açıklamak içindir.
9-) Bu parçanın verdiği iman dersi nedir?
Evrendeki her güzel şey, Allah'ın isimlerini ve kemalini tanıtan bir işarettir.

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Beşinci delilin temel mantığı hangi günlük duruma benzetilerek açıklanır?
Farklı yerlerden gelen kişilerin aynı haberi vermesi durumuna benzetilir.
2-) Metindeki şahısların farklı mezhep, meslek ve dönemlerden olması niçin özellikle söylenmiştir?
Ortak sonucun tesadüf veya taklit olmadığını göstermek için söylenmiştir.
3-) Buna rağmen oluşan birlik, hakikatin hangi yönünü gösterir?
Herkese göre değişmeyen ortak bir gerçek olduğunu gösterir.
4-) Bu kimseler kâinatta ne görmektedir?
Varlıklarda ortaya çıkan güzellikleri ve olgunluk izlerini görmektedir.
5-) Buradaki delil daha çok akla mı, yoksa sadece duyguya mı dayanır?
Akla dayanan bir yönü vardır; çünkü birçok bağımsız şahitliğin birleşmesini delil gösterir.
6-) Delilin sonunda verilen hüküm, okuyucudan nasıl bir kanaat bekler?
Bu ortak şahitliği sağlam bir ispat olarak kabul etmesini bekler.
7-) Delilin kuvveti yalnız bir kişinin sözüne mi dayanır? Açıklayınız.
Hayır; çok farklı tabakalardan, yollardan ve anlayışlardan gelen birçok kişinin ortak şahitliğine dayanır.
8-) Karanlıkta yaşamaya alışmış bir canlıya benzetilmeleri hangi ahlaki dersi düşündürür?
İnsan, nefsine uyarsa açık hakikatten bile kaçabilir dersini düşündürür.
9-) Metne göre hakikati görenlerin çokluğu niçin önemlidir?
Çünkü farklı yollardan gelen bu kadar kişinin aynı şeyi görmesi güveni artırır.

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Beşinci hüccette, kesin sonuca ulaşmak için hangi yöntem örnek verilir?
Ayrı kaynaklardan gelen aynı bilginin birlikte değerlendirilmesi yöntemi verilir.
2-) Birçok farklı kişinin aynı şeyi söylemesi hangi yanlış ihtimali azaltır?
Uydurma, yanılma veya tek taraflı yorum ihtimalini azaltır.
3-) Hepsinin birleştiği ana hüküm nedir?
Kâinatta görülen güzellik ve olgunlukların tek olan vacip varlığın kemal ve isimlerinin yansıması olduğudur.
4-) Bu şahıslar kendi kanaatlerine ne ile ulaşmıştır?
İçsel tecrübe, manevi idrak, görür gibi bilme ve müşahede ile ulaşmıştır.
5-) Bu anlayış, tabiata bağımsız güç verme düşüncesiyle uyuşur mu? Neden?
Uyuşmaz; çünkü güzelliğin ve kemalin kaynağı tabiat değil, Allah olarak gösterilir.
6-) Metinde bu ortak kabul için nasıl bir hüküm verilir?
Sağlam ve sarsılmayan bir ispat olduğu belirtilir.
7-) Son bölümde inkâr ehli hakkında kullanılan karanlık benzetmesi neyi ima eder?
Hakikati görmelerine engel olan manevi bir kapanıklıkları olduğunu ima eder.
8-) Buradaki benzetme bedenle ilgili midir, yoksa mana ile mi ilgilidir?
Mana ile ilgilidir; kalbin ve düşüncenin durumunu anlatır.
9-) Bu parçanın ana fikrini bir cümleyle söyleyiniz.
Kâinattaki bütün güzellikler, tek olan Allah'ın kemal ve isimlerinin yansımasıdır; bunu devirler boyunca birçok hakikat ehli birlikte bildirmiştir.

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Beşinci delil, bir bilginin doğruluğunu artıran hangi durumu öne çıkarır?
Farklı kimselerin aynı gerçeği haber vermesini öne çıkarır.
2-) Metinde geçen farklılıklar hangi alanları kapsar?
Düşünce tarzı, takip edilen yol, kabiliyet ve yaşanılan zaman alanlarını kapsar.
3-) Buna rağmen hepsinin birleşmesi neyi gösterir?
Söyledikleri şeyin kişisel hayal değil, ortak bir hakikat olduğunu gösterir.
4-) Metne göre kâinat ve içindekiler nasıl bir görev görür?
İlahi kemal ve cemali gösteren aynalar gibi görev görür.
5-) Bu mükemmelliklerin mevcudatta görünmesi, onların asıl sahibi oldukları anlamına gelir mi?
Hayır; onlar sadece bu hakikatin göründüğü yerlerdir.
6-) Buradan, mevcudat hakkında nasıl bir sonuç çıkarılır?
Mevcudat, hakikatin kaynağı değil; onu gösteren işaretlerdir.
7-) Metinde dalalet ehlinin kulağını kapaması neyin işaretidir?
Gerçeği duymak istememelerinin işaretidir.
8-) Buradaki karanlık ve aydınlık karşıtlığı neyi anlatmak için kullanılmıştır?
Dalalet ile hakikatin birbirine zıt olduğunu anlatmak için kullanılmıştır.
9-) Bu delilden hareketle bir mümin kâinata nasıl bakmalıdır?
Kâinattaki güzellikleri bağımsız şeyler gibi değil, Allah'ın isim ve sıfatlarını gösteren işaretler gibi görmelidir.

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Beşinci hüccetin başındaki örnek, delilin anlaşılmasına nasıl yardım eder?
Günlük hayattan tanıdık bir durum vererek ortak haberin ne kadar güçlü olduğunu gösterir.
2-) Bu kişiler bilgiye hangi yollarla ulaştıkları halde aynı sonuca varmıştır?
Manevi keşif, zevk, görerek anlama ve şahitlik etme gibi yollarla.
3-) Bu kişilerin farklı oluşu delili zayıflatır mı, güçlendirir mi? Neden?
Güçlendirir; çünkü farklı insanlar aynı sonuca varıyorsa bu ortak hakikati gösterir.
4-) Varlıkların "ayna" olması neyi anlatır?
Kendi başına asıl güzelliğe sahip olmadıklarını, onu gösterdiklerini anlatır.
5-) Bu kadar farklı kişinin aynı noktada buluşması niçin önemli bir delil sayılır?
Çünkü birbirinden bağımsız insanların aynı hakikati bildirmesi güveni çok artırır.
6-) "Sarsılmaz delil" denmesi, bu ortak görüş hakkında ne anlatır?
Onun kolayca çürütülemeyecek kadar sağlam olduğunu anlatır.
7-) Son kısımda inkâr edenlerin ışığa tahammül edememesi nasıl anlaşılmalıdır?
Manevi gerçeğin açıklığı karşısında iç dünyalarının buna kapalı olması şeklinde anlaşılmalıdır.
8-) Metnin sonunda neden artık onları fazla dikkate almamaktan söz edilir?
Çünkü delil açıkça ortaya konmuştur; buna rağmen yüz çevirenler bilerek uzak durmaktadır.
9-) Bu parçadan çıkarılacak en kısa sonuç nedir?
Bütün hakikat ehli, kâinattaki kemalin Allah'ın tecellisi olduğunda birleşmiştir.

8sinif 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Beşinci delilde kullanılan ana ispat yolu tek cümleyle nasıl özetlenir?
Birbirinden ayrı birçok güvenilir şahidin aynı hakikati bildirmesiyle kesin sonuca gidilir.
2-) Metinde adı geçen ilim ve maneviyat ehli neden tek bir grup gibi görülmez?
Çünkü hepsinin yöntemi, mizacı ve bulunduğu çevre farklıdır.
3-) Bu güzelliklerin "yansıma" olarak anlatılması ne demektir?
Asıl kaynağın Allah olduğunu, varlıkların ise bunu gösterdiğini demektir.
4-) Metindeki "kemal" ve "cemal" kavramları burada genel olarak neyi ifade eder?
Mükemmellik, güzellik ve üstünlük ifade eder.
5-) Metinde "ayna" ve "görünme yeri" düşüncesi hangi anlamı taşır?
Varlıkların güzelliği kendilerinden değil, ilahî isimleri yansıtmalarından gelir.
6-) Bu iki yönün birlikte bulunması delili nasıl etkiler?
Hem aklî hem manevi destekle daha kuvvetli hale getirir.
7-) Kulağını kapama sözü hangi tavrı simgeler?
Gerçeği işitmek istemeyen bilinçli bir reddi simgeler.
8-) Dalalet ehlinin bu nurdan kaçması hangi manevi kusura işaret eder?
Kalbin kararmasına ve gerçeği istememeye işaret eder.
9-) Bu delili okuyan bir öğrenci, çevresindeki güzelliklere bakarken hangi niyetle bakmalıdır?
Onları Allah'ın sanatını, isimlerini ve kemalini tanıtan işaretler olarak düşünmelidir.