

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 1

1-) Bu parçada anlatılan kimse neden acınmaya layık görülmüyor? (10 kelime)

Çünkü kendi

2-) Bu yanlış tercih onun algısını nasıl bozuyor? (9 kelime)

Gerçekleri çarpıtıyor;

3-) Dostlarını düşman zannetmesi hangi iç bozukluğa işaret eder? (10 kelime)

Kalp ve

4-) Metinde inkâr ve sapmanın insana verdiği en büyük zararlardan biri nasıl anlatılıyor? (12 kelime)

İnsan hem kendine

5-) Parçada dünya için nasıl bir benzetme yapılıyor? (10 kelime)

Dünya, misafirlerin

6-) Varlıkların seslerini sonsuz ayrılık sesi gibi düşünmek hangi bakış açısının sonucudur? (7 kelime)

İmansız

7-) Kabir hakkında yapılan en büyük yanlış değerlendirme nedir? (9 kelime)

Rahmete açılan

8-) Ölümü ayrılık saymak ile kavuşma vesilesi görmek arasındaki fark

nedir? (7 kelime)
Birincisi

9-) “Merhamete layık değildir” sözü burada neyi vurgular? (12 kelime)
Bu acı hâlin

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 2

1-) Metindeki ilk bölümde kullanılan misal neyi anlatmak için verilmiştir? (15 kelime)

İnsan kendi yanlış

2-) Metindeki temsilî olayda kişi neden bulunduğu nimetli ortamın kıymetini bilmiyor? (9 kelime)

Meşru zevk

3-) Sarhoş olunca gerçek dostlarını tehlikeli sanması, iman açısından neye benzetilebilir? (7 kelime)

Hakikati

4-) Parçada küfür ve dalalet hangi iki ifadeyle ruh hâli olarak tanıtılıyor? (12 kelime)

Aklı perdeleyen bir

5-) Varlıkların Allah'ı anması duyulmayınca onların sesleri nasıl yorumlanıyor? (5 kelime)

Sonsuz

6-) Metne göre kabir kapısının doğru anlaşılması neden ağır bir problemdir? (8 kelime)

Çünkü insanın

7-) Ölümün ve kabrin yanlış anlaşılması insanın iç dünyasını nasıl etkiler? (6 kelime)

Korku,

8-) Metinde merhamete layık olmama ile cezaya müstahak olma

arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (12 kelime)
Kişi sadece zarar

9-) Buradaki anlatımın amacı sadece korkutmak mıdır, yoksa uyarmak mıdır? (8 kelime)
Asıl amaç

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 3

1-) Metinde geçen örnekte kişi, helal sevinç yerine neden yanlış bir zevke yöneliyor? (9 kelime)

Nefsine uyararak

2-) Güzel bir bahçede bulunduğu hlde korku içinde kalmasının sebebi nedir? (6 kelime)

Gerçeği

3-) Aynı örnekte değerli şeyleri yanlış görmesinin sonucu ne oluyor? (6 kelime)

Kıymetli

4-) Değerli yazıları anlamsız sanması hangi manevi körlüğe benzer? (7 kelime)

Varlıkların

5-) Eşyanın ortadan kaybolmasını tam yok oluş gibi görmek neden hatalıdır? (10 kelime)

Çünkü onların

6-) Metne göre varlıkların Allah'ı anması bu yanlış bakışta neye çevriliyor? (6 kelime)

mitsiz

7-) Kabri karanlık yokluk saymanın insana verdiği sonuç nedir? (8 kelime)

Onu derin

8-) Metne göre bu kişi niçin yalnızca yanlış düşünen biri değildir? (14 kelime)

Çünkü inkârı yüzünden

9-) Parçanın ana düşüncesi nedir? (21 kelime)
Yanlış inanç ve kötü tercih,

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 4

1-) Bu parçada insanın düştüğü kötü durumun asıl sebebi dış etkenler mi, kendi seçimi mi? (4 kelime)

Asıl

2-) Temsildeki kişinin meşru olanla yetinmemesi bize neyi anlatır? (7 kelime)

Nefse

3-) Metin, böyle bir kişiye neden sadece acıma ile bakmıyor? (11 kelime)

Çünkü gerçeği

4-) Metne göre inkârcı bakış, yaratılmışları hangi yanlış gözle görür? (9 kelime)

Onları ilahi

5-) Varlıkların başka bir âleme geçişini yok oluş saymak insanı hangi düşünceye iter? (10 kelime)

Her şeyi

6-) Varlıkların anlam taşıyan işaretler olduğu kabul edilmeyince ne olur? (7 kelime)

Hepsi

7-) Ecelin dostlara kavuşma çağrısı olarak görülmesi insana ne kazandırır? (6 kelime)

Korku

8-) Bu metinde “merhamet” neden geri planda kalıyor? (12 kelime)

Çünkü kişi bilerek

9-) Bu bölümnden çıkarılacak uyarı nedir? (16 kelime)
İnsan inançsızlık ve sapma

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 5

1-) Parçada anlatılan kişi neden “kendi kendine zulmeden” biri sayılabilir? (11 kelime)
Çünkü yanlış

2-) Bu sarhoş kişinin etrafındaki iyi insanlara bakışı nasıl değişiyor? (10 kelime)
Onları kötü

3-) Temiz yiyecekleri ve kapları değersiz sanıp zarar vermesi neyi gösterir? (5 kelime)
Elindeki

4-) Parçada “dünya” hakkında yanlış olan düşünce nedir? (9 kelime)
Dünyanın hikmetsiz

5-) Varlıkların zamanla gözden kaybolması bu bozuk bakışta nasıl yorumlanıyor? (11 kelime)
Görevlerini tamamlayıp

6-) Varlıkların görev bitince başka âleme geçmesi yerine yok olmuş sayılması niçin büyük bir hatadır? (12 kelime)
Çünkü böyle düşününce

7-) Ölümü dostlardan ayrılık nöbeti saymak yerine başka nasıl görmek gerekir? (9 kelime)
Gerçek dostlara

8-) Bu kişi sadece kendine mi zarar veriyor, yoksa başka değerlere karşı

da suç işliyor mu? (15 kelime)
Başka değerlere karşı

9-) Parçanın verdiği temel ders nedir? (13 kelime)
İmanlı bakış insanı

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 6

1-) Parçada insanın düştüğü kötü hâl hangi iki şeyle bağlantılı gösteriliyor? (6 kelime)
Kötü

2-) Bu kişi niçin başına gelen kötü hâlden sorumlu tutuluyor? (12 kelime)
Çünkü elindeki temiz

3-) Kıymetli eşyayı değersiz görmek ile manevi hakikatleri inkâr etmek arasında nasıl bir benzerlik vardır? (10 kelime)
İkisinde de

4-) Dünyayı sahipsiz ve tesadüfî görmek insana hangi büyük kaybı yaşatır? (6 kelime)
Hikmet,

5-) Varlıkların değişmesini ve gitmesini yanlış yorumlamak insanda hangi duyguyu artırır? (7 kelime)
Sürekli

6-) Kabir kapısının yanlış tanınması niçin önemlidir? (9 kelime)
Çünkü insanın

7-) Parçada kişinin kendine verdiği zarar ile Allah'ın isimlerine karşı tavrı arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (14 kelime)
Kişi hakikati inkâr

8-) Parçada merhamete layik olmama hükmünün bir sebebi de nedir? (13 kelime)

Allah'ın isimlerine, eserlerine

9-) Bu parçayı bir cümleyle özetle. (15 kelime)
Kötü tercih ve

CEVAP ANAHTARI

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada anlatılan kimse neden acınmaya layık görülüyor?
Çünkü kendi yanlış seçimiyle kendini korkunç bir manevi hâle düşürüyor.

2-) Bu yanlış tercih onun algısını nasıl bozuyor?
Gerçekleri çarpıtıyor; güzel olanı çirkin, dost olanı düşman sanıyor.

3-) Dostlarını düşman zannetmesi hangi iç bozukluğa işaret eder?
Kalp ve zihninin doğru değerlendirme yapamaz hâle geldiğine işaret eder.

4-) Metinde inkâr ve sapmanın insana verdiği en büyük zararlardan biri nasıl anlatılıyor?

İnsan hem kendine azap ediyor hem de varlıkların gerçek manasını bozup küçümsüyor.

5-) Parçada dünya için nasıl bir benzetme yapılıyor?
Dünya, misafirlerin bulunduğu ve anlam taşıyan bir yer gibi düşünülüyor.

6-) Varlıkların seslerini sonsuz ayrılık sesi gibi düşünmek hangi bakış açısının sonucudur?

İmansız ve ümitsiz bir bakış açısının sonucudur.

7-) Kabir hakkında yapılan en büyük yanlış değerlendirme nedir?
Rahmete açılan bir geçit yerine karanlık yokluğun kapısı sanılmasıdır.

8-) Ölümü ayrılık saymak ile kavuşma vesilesi görmek arasındaki fark nedir?

Birincisi insana azap verir, ikincisi teselli verir.

9-) “Merhamete layık değildir” sözü burada neyi vurgular?

Bu acı hâlin sebepsiz değil, kişinin kendi suçu ile ortaya çıktığını vurgular.

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metindeki ilk bölümde kullanılan misal neyi anlatmak için verilmiştir?

İnsan kendi yanlış tercihi yüzünden gerçeği bozup korkunç bir hayal dünyasına düşebilir düşüncesini anlatmak için.

2-) Metindeki temsilî olayda kişi neden bulunduğu nimetli ortamın kıymetini bilmiyor?

Meşru zevk yetmediği için yanlış ve kirli olana yöneliyor.

3-) Sarhoş olunca gerçek dostlarını tehlikeli sanması, iman açısından neye benzetilebilir?

Hakikati göremeyen kişinin hayrı şer zannetmesine benzetilebilir.

4-) Parçada küfür ve dalalet hangi iki ifadeyle ruh hâli olarak tanıtılıyor? Akli perdeleyen bir sarhoşluk ve kişiyi şaşırtan bir delilik hâli olarak tanıtılıyor.

5-) Varlıkların Allah'ı anması duyulmayınca onların sesleri nasıl yorumlanıyor?

Sonsuz ayrılığın feryadı gibi yorumlanıyor.

6-) Metne göre kabir kapısının doğru anlaşılması neden ağır bir problemdir?

Çünkü insanın ölüm sonrası hakkındaki bütün umudunu yıkar.

7-) Ölümün ve kabrin yanlış anlaşılması insanın iç dünyasını nasıl etkiler?

Korku, karanlık ve ümitsizlik içinde bırakır.

8-) Metinde merhamete layik olmama ile cezaya müstahak olma arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Kişi sadece zarar görmüyor; bilerek hakikati çarpıttığı için cezayı hak etmiş oluyor.

9-) Buradaki anlatımın amacı sadece korkutmak mıdır, yoksa uyarmak mıdır?

Asıl amaç uyarmak ve insanı doğru bakışa yöneltmektir.

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde geçen örnekte kişi, helal sevinç yerine neden yanlış bir zevke yöneliyor?

Nefsine uyararak temiz olanla yetinmiyor ve yasak olana meylediyor.

2-) Güzel bir bahçede bulunduğu hlde korku içinde kalmasının sebebi nedir?

Gerçeği bozacak bir sarhoşluk içine düşmesidir.

3-) Aynı örnekte değerli şeyleri yanlış görmesinin sonucu ne oluyor?

Kıymetli olanları değersiz sanıp zarar veriyor.

4-) Değerli yazıları anlamsız sanması hangi manevi körlüğe benzer?

Varlıkların tařıdėı ilahi manayı görememe körlüğüne benzer.

5-) Eşyanın ortadan kaybolmasını tam yok oluş gibi görmek neden hatalıdır?

Çünkü onların görevli ve anlamlı varlıklar olduğu gerçeğini yok sayar.

6-) Metne göre varlıkların Allah'ı anması bu yanlış bakışta neye çevriliyor?

mitsiz bir ayrılık çığlığı gibi düşünülüyor.

7-) Kabri karanlık yokluk saymanın insana verdiği sonuç nedir?

Onu derin bir korku ve ümitsizlik içine atar.

8-) Metne göre bu kişi niçin yalnızca yanlış düşünen biri değildir?

Çünkü inkârı yüzünden hem Allah'ın isimlerine hem de varlıkların anlamına karşı saygısızlık etmiş olur.

9-) Parçanın ana düşüncesi nedir?

Yanlış inanç ve kötü tercih, insanın dünyayı da ölümü de yanlış görmesine sebep olur; bu da onu ağır manevi azaba sürükler.

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada insanın düştüğü kötü durumun asıl sebebi dış etkenler mi, kendi seçimi mi?

Asıl sebep kendi seçimidir.

2-) Temsildeki kişinin meşru olanla yetinmemesi bize neyi anlatır? Nefse uymanın insanı zararlı yollara çekebileceğini anlatır.

3-) Metin, böyle bir kişiye neden sadece acıma ile bakmıyor? Çünkü gerçeği bozuyor, iyilere kötülük ediyor ve kıymetli şeylere zarar veriyor.

4-) Metne göre inkârcı bakış, yaratılmışları hangi yanlış gözle görür? Onları ilahi anlam taşımayan, rastgele duran şeyler gibi görür.

5-) Varlıkların başka bir âleme geçişini yok oluş saymak insanı hangi düşünceye iter?

Her şeyi sonu boşluk olan bir ayrılık gibi görmeye iter.

6-) Varlıkların anlam taşıyan işaretler olduğu kabul edilmeyince ne olur? Hepsi karışık ve boş şeyler gibi görünür.

7-) Ecelin dostlara kavuşma çağrısı olarak görülmesi insana ne kazandırır?

Korku yerine ümit ve teselli kazandırır.

8-) Bu metinde “merhamet” neden geri planda kalıyor?

Çünkü kişi bilerek yanlışta ısrar edip hakikate ve nimete karşı saygısızlık ediyor.

9-) Bu bölümden çıkarılacak uyarı nedir?

İnsan inançsızlık ve sapma ile bakarsa her şeyi ters görür ve kendi eliyle kendini azaba atar.

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada anlatılan kişi neden “kendi kendine zulmeden” biri sayılabilir?

Çünkü yanlış inanç ve tercihle hayatı kendisi için karanlık hâle getiriyor.

2-) Bu sarhoş kişinin etrafındaki iyi insanlara bakışı nasıl değişiyor?

Onları kötü ve tehlikeli sanıyor, bu yüzden onlara saygısız davranıyor.

3-) Temiz yiyecekleri ve kapları değersiz sanıp zarar vermesi neyi gösterir?

Elindeki nimetin kıymetini anlayamadığını gösterir.

4-) Parçada “dünya” hakkında yanlış olan düşünce nedir?

Dünyanın hikmetsiz ve kendi kendine işleyen bir yer sanılmasıdır.

5-) Varlıkların zamanla gözden kaybolması bu bozuk bakışta nasıl yorumlanıyor?

Görevlerini tamamlayıp başka bir âleme geçmeleri yerine tamamen yok oluş sanılıyor.

6-) Varlıkların görev bitince başka âleme geçmesi yerine yok olmuş sayılması niçin büyük bir hatadır?

Çünkü böyle düşününce hem hikmet hem de ahiret bağlantısı inkâr edilmiş oluyor.

7-) Ölümü dostlardan ayrılık nöbeti saymak yerine başka nasıl görmek gerekir?

Gerçek dostlara kavuşmaya götüren bir geçiş olarak görmek gerekir.

8-) Bu kişi sadece kendine mi zarar veriyor, yoksa başka değerlere karşı da suç işliyor mu?

Başka değerlere karşı da suç işliyor; Allah’ın isimlerini ve varlıkların taşıdığı manaları inkâr edip küçümsüyor.

9-) Parçanın verdiği temel ders nedir?

İmanlı bakış insanı hakikate yaklaştırır; inkâr ise insanın hem aklını hem gönlünü karartır.

8sinif 32-soz-p59-3-mevkif-2-nokta-2-mebhas-merhamete-layik-olmayisinin-temsille-izahi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada insanın düştüğü kötü hâl hangi iki şeyle bağlantılı gösteriliyor?

Kötü tercih ve inkârla bağlantılı gösteriliyor.

2-) Bu kişi niçin başına gelen kötü hâlden sorumlu tutuluyor?

Çünkü elindeki temiz ve meşru imkânlarla yetinmeyip kötü olana kendi isteğiyle yöneliyor.

3-) Kıymetli eşyayı değersiz görmek ile manevi hakikatleri inkâr etmek arasında nasıl bir benzerlik vardır?

İkisinde de gerçek değer anlaşılmıyor ve var olan güzellik bozuluyor.

4-) Dünyayı sahipsiz ve tesadüfî görmek insana hangi büyük kaybı yaşatır?

Hikmet, düzen ve rahmet duygusunu kaybettirir.

5-) Varlıkların değişmesini ve gitmesini yanlış yorumlamak insanda hangi duyguyu artırır?

Sürekli yok oluş ve ayrılık korkusunu artırır.

6-) Kabir kapısının yanlış tanınması niçin önemlidir?

Çünkü insanın ölüm ve sonrası hakkındaki bütün duygusunu etkiler.

7-) Parçada kişinin kendine verdiği zarar ile Allah'ın isimlerine karşı tavrı arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

Kişi hakikati inkâr ettikçe hem kendi azabını artırıyor hem de ilahi isimleri küçümsemiş oluyor.

8-) Parçada merhamete layik olmama hükmünün bir sebebi de nedir?

Allah'ın isimlerine, eserlerine ve varlıkların taşıdığı manaya karşı inkâr ve hakaret içinde olunmasıdır.

9-) Bu parçayı bir cümleyle özetle.

Kötü tercih ve inkâr, insanın bütün varlığı yanlış okuyup kendi kendine azap etmesine yol açar.