

1 Metinde küre-i arza yöneltilen iddia nedir?	2 Küre-i arz kendisi için kullanılan “serseri” sözünü neden kabul etmez?	3 Metinde en küçük parça ve ipin bile anılması hangi anlamı taşır?	4 On gezegenin anılması, sistem hakkında nasıl bir fikir verir?
8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi
5 Metne göre yeryüzünün görevini yapması hangi kavramlarla açıklanır?	6 Gezegenlerin ve güneşin birlikte anılması hangi bütünlük fikrini verir?	7 “Bizim işimiz var, vazifeye gidiyoruz” sözü küre-i arz hakkında ne düşündürür?	8 Parçada geçen “nihayetsiz hikmet ve kudret” vurgusu neden önemlidir?
8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi
9 “Dehşetli hareketler” ifadesi korku vermek için mi, yoksa başka bir şey için mi kullanılmıştır?	10 Bir ağacı düzenlemekle güneşi gezegenlerle düzenlemek arasında kurulan benzerlik neden etkilidir?	11 Metinde küre-i arzın sahipsiz olduğu düşüncesi hangi sebeple reddedilmektedir?	12 Küre-i arz bu bakışın yanlış olduğunu göstermek için ilk önce nereye dikkat çeker?
8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi

Cevap 4 Birbirinden kopuk değil, çok sayıda unsurdan oluşan bağlı bir sistem olduğunu gösterir.	Cevap 3 En ufak ayrıntının bile plansız olmadığını anlatır.	Cevap 2 Hareketlerinin rastgele değil, ll ve görevli olduğunu bildirir.	Cevap 1 Sahipsiz ve başıboş olduğu söylenerek ona sahip olunabileceği ileri sürülür.
Cevap 8 çünkü böyle büyük ve kusursuz bir düzen ancak sınırsız ilim ve gle kurulabilir.	Cevap 7 Yeryüzünün başıboş değil, kendisine verilen görevi yapan bir memur gibi hareket ettiğini düşündürür.	Cevap 6 Hepsinin tek bir nizam içinde çalışan parçalar olduğunu düşündürür.	Cevap 5 l, hikmet ve hizmet kavramlarıyla açıklanır.
Cevap 12 Kendi zerindeki ince düzene, sanata ve hikmetli yapıya dikkat çeker.	Cevap 11 çünkü üzerinde ve çevresinde başıboşluğa değil, açık bir düzene ve hikmete işaret eden işler vardır.	Cevap 10 çünkü insanın küçük gördüğü ile büyük gördüğü şeylerin Allah'ın kudreti yanında aynı derecede kolay olduğunu hissettirir.	Cevap 9 Esas olarak büyük kudreti ve muazzam düzeni hissettirmek için kullanılmıştır.

13 Küre-i arzın büyük dairesel hareketi hangi iki özelliği birlikte gösterir?	14 Küre-i arzın bir yıllık hareketinin büyüklüğü neden anılmıştır?	15 Küre-i arzın dolaştığı büyük yörüngeyi yönetebilme şartı neyi anlatır?	16 Küre-i arz, kendisine rububiyet davasında bulunana neden “git” demektedir?
8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi
17 Metne göre bütün varlıkların “emir eri” gibi olması ne demektir?	18 Küre-i arzın “benim işim var” demesi hangi kişileştirmeyi içerir?	19 Ağaç ile güneş sistemi arasında kurulan örnekleme, öğrenciye nasıl bir bakış kazandırır?	20 Bu metin, tabiatın veya sebeplerin gerçek yaratıcı olamayacağını nasıl anlatır?
8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi
21 Küre-i arza konuşan kişi onu hangi yanlış bakışla değerlendirmektedir?	22 Metinde yeryüzünün üzerinde görülen sanat neye karşı bir cevap olur?	23 Yeryüzünün üzerindeki en küçük ayrıntının bile önemli görülmesi neyi gösterir?	24 “En küçük nokta” gibi ifadeler okuyucuya neyi fark ettirmek ister?
8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi	8sinif 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi

Cevap 16 Çünkü onda bu işi yapacak ne güç ne de kâinatı kuşatan bir idare vardır.	Cevap 15 Ona hükmetmenin basit bir iş olmadığını, çok geniş bir hâkimiyet istediğini anlatır.	Cevap 14 Böylesine büyük bir hareketin kusursuz biçimde sürmesinin tesadüf olamayacağını anlatmak için anılmıştır.	Cevap 13 Hem çok büyük bir hareketi hem de bu hareketin ölçülü ve hikmetli olduğunu gösterir.
Cevap 20 Çünkü yeryüzü ve gökleri birden kuşatan düzeni kurup sürdürecektik gücün onlarda bulunmadığını anlatır.	Cevap 19 Allah'ın kudretine göre büyük görünen şeylerin de kolay olduğunu kavratır.	Cevap 18 Kendini görevli bir varlık gibi konuşturarak amaçlı yaratıldığını hissettirir.	Cevap 17 Hepsinin kendi başına değil, tek bir sahibin emriyle iş gördüğünü demektir.
Cevap 24 Düzenin sadece büyük şeylerde değil, en küçük ayrıntılarda da bulunduğunu fark ettirmek ister.	Cevap 23 Allah'ın yaratışında gelişigüzellik olmadığını gösterir.	Cevap 22 Sahipsizlik ve başıboşluk iddiasına karşı bir cevap olur.	Cevap 21 Onu başıboş gezinen bir şey gibi görüp sahipsiz sanmaktadır.