

1 Parçada işaret edilen âyetin ana konusu nedir?	2 Çiçekli ağaçların bir kasideye benzetilmesi nasıl bir anlam taşır?	3 Bu “şiirin” konusu ne sayılabilir?	4 Parçada ağaçların “gören ve gösteren” gibi sunulmasından ne anlaşılır?
8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi
5 Ağaçların süslenmesi sadece güzellik için mi anlatılıyor?	6 Bu süslerin sergilenmesiyle Allah’ın hangi yönü öne çıkıyor?	7 İnsanlara ağaçlar üzerinden hangi hakikat gösterilmek isteniyor?	8 İncecik dallarda büyük nimetlerin bulunması Allah’ın hangi sıfatını daha çok düşündürür?
8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi
9 Parçanın dili daha çok bilgi vermeye mi, hayranlık uyandırmaya mı yöneliktir?	10 Bölümün başındaki âyet, okuyucuyu özellikle neye bakmaya çağırıyor?	11 Bu ağaçların ortak özelliği nasıl anlatılıyor?	12 Ağaçların övgü sunması hangi yolla gerçekleşiyor?
8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 4 İnsanların ibretle bakmasına vesile oldukları anlaşılır.	Cevap 3 Allah'ın büyüklüğü, güzelliği ve nimetleri sayılabilir.	Cevap 2 Onların düzenli biçimde Yaratıcıyı öven bir güzellik taşıdığını anlatır.	Cevap 1 Allah'ın rahmetiyle ölü gibi görünen toprağın yeniden canlanmasıdır.
Cevap 8 Kudretini ve cömertliğini daha çok düşündürür.	Cevap 7 Yaratılıştaki hikmet, rahmet ve kudret gösterilmek isteniyor.	Cevap 6 İhsanı, rahmeti ve sanatının güzelliği öne çıkıyor.	Cevap 5 Hayır, ilâhî nimetlerin görünmesi ve fark edilmesi için anlatılıyor.
Cevap 12 Konuşarak değil, güzellikleri ve hâlleriyle gerçekleşiyor.	Cevap 11 Hepsinin düzenli, güzel ve anlamlı bir görüntü taşıdığını anlatılıyor.	Cevap 10 Allah'ın rahmetinin yeryüzündeki izlerine bakmaya çağırıyor.	Cevap 9 İkisini birlikte yapar; hem öğretir hem hayranlık uyandırır.

13 Bu anlatım, dikkatli insanlardan nasıl bir tavır bekler?	14 Bahar mevsiminin bir “bayram” havasında anlatılması neye işaret eder?	15 Ağaçtaki güzelliklerin görülmesi kimin ihsanını hatırlatır?	16 Ağaçların yaratılış hikmetini bildirmesi ne demektir?
8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi
17 Parçada görünen güzellikler tesadüf gibi mi, yoksa kasıtlı mı sunuluyor?	18 Parçaya göre bir ağaca bakmak sadece biyolojik bir inceleme midir?	19 Bu parçada ağaçlar yalnız bitki olarak mı ele alınıyor, yoksa başka bir yönleri de var mı?	20 Çiçekli ağaçların bir şiire benzetilmesi onların hangi yönünü anlatır?
8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi
21 Ağaçların çok sayıdaki çiçekleri ve görüntüsü hangi fikri destekler?	22 Baharın genel bayram, ağacın ise özel bayram yaşaması nasıl yorumlanabilir?	23 Ağacın bayram için süslenmiş gibi gösterilmesi hangi benzetme türüne örnektir?	24 Yeryüzü bu bölümde nasıl bir yer gibi düşünülüyor?
8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi	8sinif 32-soz-p18-bahar-tefekkuru-arabi-fikra-ve-tercumesi

Cevap 16 Boşuna yaratılmadıklarını, fayda ve anlam taşıdıklarını göstermesi demektir.	Cevap 15 Allah'ın ihsanını ve lütfunu hatırlatır.	Cevap 14 Canlanma, yenilenme ve sevinç dolu nimetlerin ortaya çıkmasına işaret eder.	Cevap 13 Düşünerek bakmalarını ve ibret almalarını bekler.
Cevap 20 Ölçülü, güzel ve anlam taşıyan bir yapıda olduklarını anlatır.	Cevap 19 Yalnız bitki olarak değil, Allah'ı tanıtan işaretler olarak da ele alınıyor.	Cevap 18 Hayır, aynı zamanda imanî ve hikmetli bir tefekkür vesilesidir.	Cevap 17 Kasıtlı, hikmetli ve amaçlı olarak sunuluyor.
Cevap 24 Allah'ın sanatının sergilendiği büyük bir teşhir yeri gibi düşünülüyor.	Cevap 23 Gözle görülen tabiat hâllerini anlamlı bir manevî tabloya çeviren bir benzetmeye örnektir.	Cevap 22 Baharın tüm canlılara canlılık verdiği, her ağacın da buna kendi güzelliğiyle katıldığı şeklinde yorumlanabilir.	Cevap 21 Allah'ın sanatının çok yönlü ve dikkat çekici olduğunu gösterir.