

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 1

1-) Bu bölümde verilen ayetin ana fikri, varlıklarla Allah arasındaki ilişkiyi hangi yönden anlatır? (14 kelime)

Her varlığın Allah'ı

2-) Metinde bütün varlıkların gerçeğinin neye dayandığı söylenir? (4 kelime)
İlahi

3-) Bir şeyin yalnız kendisi değil, ondaki özellikler ve sanat da neyle bağlantılı gösterilir? (6 kelime)
Onlar

4-) İlim dallarının örnek verilmesinin amacı nedir? (11 kelime)
İnsan bilgisinin

5-) Bazı velilerin ve hakikat araştırmacılarının, eşyanın özü hakkında vardığı sonuç nedir? (14 kelime)
Onlara göre asıl

6-) Tek bir canlıda birçok ilahi ismin izinin görülebileceği söylenirken hangi düşünce güçlendirilir? (13 kelime)
Küçük görünen bir

7-) Anlatılan hakikatin “ince, derin, büyük ve geniş” diye nitelenmesi neyi gösterir? (13 kelime)
Konunun hem anlam

8-) Metinde temsil kullanılmasının sebebi nedir? (13 kelime)
Zor anlaşılan bir

9-) Konunun birkaç aşamada inceleneceğinin söylenmesi, anlatım yolu hakkında bize ne öğretir? (7 kelime)
Mesele

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 2

1-) Bu parçada her şeyin Allah’a karşı “pencere” gibi görülmesi ne anlama gelir? (11 kelime)
Her şeyin

2-) Eşyanın hakikati ile ilahi isimler arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (12 kelime)
Her şeyin özü

3-) Metne göre bir nesnedeki nitelikler ve sanatlı yapı bize neyi düşündürmelidir? (8 kelime)
Bunların başıboş

4-) Tıp, hikmet ve hendese gibi alanların anılması hangi sonuca götürür? (12 kelime)
Sadece dinî alanların

5-) İnsanlığın olgunluk mertebeleri ve birikimi için nasıl bir kaynak gösterilir? (6 kelime)
Bunların

6-) Eşyanın mahiyetinin gölgeye benzetilmesi, asıl olanla ilgili ne anlatır? (13 kelime)
Görünen şeylerin arkasında

7-) Yalnız bir canlıda çok sayıda ismin cilvesi bulunması, Allah’ın isimleri hakkında nasıl bir fikir verir?
(10 kelime)
Allah’ın isimlerinin

8-) Konu doğrudan hüküm vererek değil de temsil ile açıklanacak denince, hangi öğretim yöntemi seçilmiş olur? (8 kelime)
Somut örneklerle

9-) Bölümün sonunda yapılan hazırlık cümleleri okuyucuyu neye hazırlar? (9 kelime)
Uzun ama

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 3

1-) Bu parçaya göre kainattaki varlıkların ortak görevi nedir? (9 kelime)
Hepsi Allah'ı

2-) "Her Şeyin hakikati bir isme veya birçok isme dayanır" sözü, varlıklar hakkında nasıl bir bakış kazandırır? (12 kelime)
Varlıklara sadece madde

3-) EŞyadaki sanatın da isimlere bağlanması neden önemlidir? (12 kelime)
Çünkü bu, güzellik

4-) Farklı bilimlerin belirli isimlerle ilişkilendirilmesi neyi ispatlamaya yardımcı olur? (13 kelime)
Bilimle dinin kopuk

5-) İnsanî kemallerin de ilahi isimlere dayanması, insanın değeri hakkında ne söyler? (11 kelime)
İnsandaki stnlklerin

6-) Bazı alimlerin eşyanın gerçek yüzünü ilahi isimler olarak görmesi, görünen alem için nasıl bir yorum getirir? (11 kelime)
Görünen alemin

7-) Tek bir canlıda çok sayıda ismin görünmesi, küçük varlıkları nasıl değerlendirmemiz gerektiğini öğretir? (11 kelime)
Küçük diye

8-) Parçada anlatılan meselenin zor olduğunun belirtilmesi, okuyucudan hangi tavrı ister? (7 kelime)
Acele

9-) Temsil ve aşamalı çözümler kullanılmaması, metnin hedefinin ne olduğunu gösterir? (10 kelime)
Anlaşılması güç

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 4

1-) Ayetteki mesaj, varlıkların Allah'ı anması bakımından nasıl bir genel hüküm verir? (13 kelime)
Hiçbir şeyin bu

2-) Metinde “pencere” benzetmesi niçin kullanılmış olabilir? (11 kelime)
Çünkü varlıklar,

3-) Bir şeyin hakikatının bir isme veya birçok isme dayanması, varlıkların tek yönlü olmadığını nasıl gösterir? (10 kelime)
Her varlığın

4-) Bilim dallarının belirli isimlerle ilişkilendirilmesi, öğrenme anlayışımızı nasıl etkiler? (14 kelime)
Bilgiyi sadece dünyevi

5-) Eşyanın mahiyetinin gölge gibi görülmesi, mutlak gerçekliğin nerede arandığını gösterir? (9 kelime)
Asıl gerçekliğin

6-) Bir canlıda yaklaşık yirmi kadar ismin izi bulunduğunun söylenmesi hangi duygu ve düşüncüyü uyandırır? (9 kelime)
Hayret, tefekkür

7-) Müellifin “anlamaya yaklaştıracamız” demesi, okuyucu ile kurduğu ilişki hakkında ne söyler? (8 kelime)
Okuyucuyu zorlamadan,

8-) Konunun birkaç farklı elekten geçirilerek inceleneceğinin söylenmesi neyi ifade eder? (9 kelime)
Meselenin değişik

9-) “Uzun anlatsak da yine az kalır” ifadesinden, konunun hangi özelliği çıkarılır? (11 kelime)
Konunun çok

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 5

1-) Bu bölümde varlıkların Allah’a karşı delil sayılması hangi temel inanca hizmet eder? (11 kelime)
Allah’ı isimleriyle

2-) Metne göre yalnız varlıkların kendisi değil, onların nitelikleri de neyi gösterir? (7 kelime)
Onların

3-) Gerçek hikmet, tıp ve hendese gibi alanların örnek seçilmesi neyi anlatmak içindir? (10 kelime)
Farklı bilgi

4-) Bütün insanî üstünlüklerin ve olgunlukların ilahi isimlere dayandırılması, insanı nasıl bir dengeye çağırır? (9 kelime)
Kendisini büyük

5-) Bazı velilerin görüşüne göre, eşyadaki görünen yapı ile asıl hakikat arasında nasıl bir ilişki vardır? (8 kelime)
Görünen yapı

6-) Tek bir canlıda birçok ismin tecelli etmesi, Allah’ın yaratışındaki hangi özelliği öne çıkarır? (8 kelime)
Çok yönlü,

7-) Parçada temsil kullanılacağıının önceden haber verilmesi, anlatımın hangi yönünü kuvvetlendirir? (3 kelime)

8-) “Usanmamak gerek” uyarısı, bu konunun nasıl bir çalışma istediğini gösterir? (7 kelime)
Dikkat,

9-) Parçanın sonundaki hazırlayıcı ifadelerden, devamında nasıl bir açıklama beklendiği anlaşılır? (9 kelime)
Ayrıntılı, aşamalı

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 6

1-) Bu parçanın başındaki ayet, eşyaya bakarken nasıl bir düşünce tarzı kazandırır? (13 kelime)
Her şeyi Allah'ı

2-) Varlıkların hakikatının ilahi isimlere dayanması, Allah ile alem arasındaki bağı nasıl açıklar? (8 kelime)
Alemin bağımsız

3-) Bir şeydeki sıfat ve sanatın da isimlere dayanması, düzen ve güzellik hakkında hangi hükme ulaştırır? (12 kelime)
Bunların rastgele değil,

4-) Bilimlerin belli isimlerde son bulduğunun söylenmesi, hakiki bilginin yönünü nereye çevirir? (4 kelime)
Allah'ın

5-) İnsanlığın kemal derecelerinin de ilahi isimlere bağlanması, başarı ve üstünlük anlayışını nasıl düzeltir? (12 kelime)
Başarıyı insanın kendi

6-) Eşyanın mahiyetinin gölge sayılması, görünen dünya hakkında nasıl bir sonuç çıkarır? (11 kelime)
Görünen dünyanın

7-) Tek bir canlıda çok sayıda ismin görünmesi, tefekkür eden biri için neden önemlidir? (10 kelime)
Çünkü küçük

8-) Hakikatin temsil ile anlatılacak olması, öğrencinin öğrenmesini nasıl kolaylaştırır? (8 kelime)
Soyut ve

9-) "Usanmamak gerek" denilmesi okuyucuya nasıl bir tavsiye verir? (7 kelime)
Sabırlı

CEVAP ANAHTARI

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Bu bölümde verilen ayetin ana fikri, varlıklarla Allah arasındaki ilişkiyi hangi yönden anlatır? Her varlığın Allah'ı tanıtan bir yönü bulunduğunu ve her şeyin O'na işaret ettiğini anlatır.
- 2-) Metinde bütün varlıkların gerçeğinin neye dayandığı söylenir? İlahi isimlere dayandığı söylenir.
- 3-) Bir şeyin yalnız kendisi değil, ondaki özellikler ve sanat da neyle bağlantılı gösterilir? Onlar da Allah'ın isimleriyle bağlantılı gösterilir.
- 4-) İlim dallarının örnek verilmesinin amacı nedir? İnsan bilgisinin farklı alanlarının da sonunda ilahi isimlere dayandığını göstermek içindir.
- 5-) Bazı velilerin ve hakikat araştırmacılarının, eşyanın özü hakkında vardığı sonuç nedir? Onlara göre asıl gerçeklik ilahi isimlerdir; eşyadaki mahiyetler ise onların gölge gibi görünen taraflarıdır.
- 6-) Tek bir canlıda birçok ilahi ismin izinin görülebileceği söylenirken hangi düşünce güçlendirilir? Küçük görünen bir varlığın bile Allah'ın pek çok ismine ayna olduğu düşüncesi güçlendirilir.
- 7-) Anlatılan hakikatin "ince, derin, büyük ve geniş" diye nitelenmesi neyi gösterir? Konunun hem anlam bakımından zor hem de kapsam bakımından çok geniş olduğunu gösterir.
- 8-) Metinde temsil kullanılmasının sebebi nedir? Zor anlaşılan bir hakikati öğrenciye ve okuyucuya daha yakın ve anlaşılır hale getirmektir.
- 9-) Konunun birkaç aşamada inceleneceğinin söylenmesi, anlatım yolu hakkında bize ne öğretir? Mesele birden değil, adım adım çözülerek açıklanacaktır.

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada her şeyin Allah’a karşı “pencere” gibi görülmesi ne anlama gelir?

Her şeyin Allah’ın varlığına, isimlerine ve kudretine delil olması anlamına gelir.

2-) Eşyanın hakikati ile ilahi isimler arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

Her şeyin özü bir veya birden çok ilahi isme bağlı kabul ediliyor.

3-) Metne göre bir nesnedeki nitelikler ve sanatlı yapı bize neyi düşündürmelidir?

Bunların başıboş olmadığını, ilahi isimlerin tecellisi olduğunu düşündürmelidir.

4-) Tıp, hikmet ve hendese gibi alanların anılması hangi sonuca götürür?

Sadece dinî alanların değil, ilimlerin de Allah’ın isimleriyle ilişkisinin bulunduğu sonucuna götürür.

5-) İnsanlığın olgunluk mertebeleri ve birikimi için nasıl bir kaynak gösterilir?

Bunların hakikati de ilahi isimlere dayandırılır.

6-) Eşyanın mahiyetinin gölgeye benzetilmesi, asıl olanla ilgili ne anlatır?

Görünen şeylerin arkasında daha temel ve daha gerçek bir ilahi dayanak bulunduğunu anlatır.

7-) Yalnız bir canlıda çok sayıda ismin cilvesi bulunması, Allah’ın isimleri hakkında nasıl bir fikir verir?

Allah’ın isimlerinin çok yönlü ve zengin şekilde tecelli ettiğini gösterir.

8-) Konu doğrudan hüküm vererek değil de temsil ile açıklanacak denince, hangi öğretim yöntemi seçilmiş olur?

Somut örneklerle soyut hakikati öğretme yöntemi seçilmiş olur.

9-) Bölümün sonunda yapılan hazırlık cümleleri okuyucuyu neye hazırlar?

Uzun ama faydalı bir açıklamaya ve dikkatli düşünmeye hazırlar.

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu parçaya göre kainattaki varlıkların ortak görevi nedir?

Hepsi Allah'ı bir yönden tanıtmak ve O'na işaret etmektir.

2-) "Her şeyin hakikati bir isme veya birçok isme dayanır" sözü, varlıklar hakkında nasıl bir bakış kazandırır?

Varlıklara sadece madde olarak değil, ilahi isimlerin aynası olarak bakma bakışı kazandırır.

3-) Eşyadaki sanatın da isimlere bağlanması neden önemlidir?

Çünkü bu, güzellik ve düzenin tesadüf değil, bilinçli yaratılış eseri olduğunu gösterir.

4-) Farklı bilimlerin belirli isimlerle ilişkilendirilmesi neyi ispatlamaya yardımcı olur?

Bilimle dinin kopuk olmadığını, doğru bilginin sonunda Allah'ın isimlerine dayandığını göstermeye yardımcı olur.

5-) İnsanî kemallerin de ilahi isimlere dayanması, insanın değeri hakkında ne söyler?

İnsandaki üstünlüklerin kendi başına değil, Allah'ın verdiği tecellilerle ortaya çıktığını söyler.

6-) Bazı alimlerin eşyanın gerçek yüzünü ilahi isimler olarak görmesi, görünen alem için nasıl bir yorum getirir?

Görünen alemin asıl gerçeğin tam kendisi değil, onun yansıması olduğunu belirtir.

7-) Tek bir canlıda çok sayıda ismin görünmesi, küçük varlıkları nasıl değerlendirmemiz gerektiğini öğretir?

Küçük diye önemsiz görmememiz, onlarda da büyük manevi anlamlar bulunduğunu öğretir.

8-) Parçada anlatılan meselenin zor olduğunun belirtilmesi, okuyucudan hangi tavrı ister?

Acele etmeden, dikkatli ve sabırlı düşünmesini ister.

9-) Temsil ve aşamalı çözümleme kullanılacak olması, metnin hedefinin ne olduğunu gösterir?

Anlaşılması güç bir hakikati herkesin kavrayabileceği hale getirmeyi hedeflediğini gösterir.

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Ayetteki mesaj, varlıkların Allah'ı anması bakımından nasıl bir genel hüküm verir?
Hiçbir şeyin bu görevden uzak olmadığını, her varlığın Allah'ı kendi haliyle gösterdiğini bildirir.
- 2-) Metinde "pencere" benzetmesi niçin kullanılmış olabilir?
Çünkü varlıklar, bakana Allah'ın isim ve sıfatlarını gösteren bir açıklık gibidir.
- 3-) Bir şeyin hakikatının bir isme veya birçok isme dayanması, varlıkların tek yönlü olmadığını nasıl gösterir?
Her varlığın birden fazla mana ve ilahi bağlantı taşıdığını gösterir.
- 4-) Bilim dallarının belirli isimlerle ilişkilendirilmesi, öğrenme anlayışımızı nasıl etkiler?
Bilgiyi sadece dünyevi fayda için değil, Allah'ı daha iyi tanımaya vesile olarak görmemizi sağlar.
- 5-) Eşyanın mahiyetinin gölge gibi görülmesi, mutlak gerçekliğin nerede arandığını gösterir?
Asıl gerçekliğin eşyanın kendisinde değil, ilahi isimlerde arandığını gösterir.
- 6-) Bir canlıda yaklaşık yirmi kadar ismin izi bulunduğunun söylenmesi hangi duygu ve düşünceyi uyandırır?
Hayret, tefekkür ve yaratılıştaki zenginliği fark etme düşüncesini uyandırır.
- 7-) Müellifin "anlamaya yaklaştıracamız" demesi, okuyucu ile kurduğu ilişki hakkında ne söyler?
Okuyucuyu zorlamadan, ona yardımcı olarak öğretmek istediğini söyler.
- 8-) Konunun birkaç farklı elekten geçirilerek inceleneceğinin söylenmesi neyi ifade eder?
Meselenin değişik açılardan inceleneceğini ve derinlemesine açıklanacağını ifade eder.
- 9-) "Uzun anlatsak da yine az kalır" ifadesinden, konunun hangi özelliği çıkarılır?
Konunun çok kapsamlı olduğu ve tam olarak kuşatılmasının zor olduğu çıkarılır.

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Bu bölümde varlıkların Allah'a karşı delil sayılması hangi temel inanca hizmet eder?
Allah'ı isimleriyle tanıma ve yaratılmışlarda O'nun eserlerini görme inancına hizmet eder.
- 2-) Metne göre yalnız varlıkların kendisi değil, onların nitelikleri de neyi gösterir?
Onların da ilahi isimlere bağlı olduğunu gösterir.
- 3-) Gerçek hikmet, tıp ve hendese gibi alanların örnek seçilmesi neyi anlatmak içindir?
Farklı bilgi alanlarının da sonunda Allah'ın isimlerine dayandığını anlatmak içindir.
- 4-) Bütün insanî üstünlüklerin ve olgunlukların ilahi isimlere dayandırılması, insanı nasıl bir dengeye çağırır?
Kendisini büyük görmemeye, sahip olduğu güzellikleri Allah'tan bilmeye çağırır.
- 5-) Bazı velilerin görüşüne göre, eşyadaki görünen yapı ile asıl hakikat arasında nasıl bir ilişki vardır?
Görünen yapı ikinci derecededir; asıl hakikat ilahi isimlerdir.
- 6-) Tek bir canlıda birçok ismin tecelli etmesi, Allah'ın yaratışındaki hangi özelliği öne çıkarır?
Çok yönlü, hikmetli ve zengin yaratışı öne çıkarır.
- 7-) Parçada temsil kullanılacağıının önceden haber verilmesi, anlatımın hangi yönünü kuvvetlendirir?
Anlaşılabilirlik yönünü kuvvetlendirir.
- 8-) "Usanmamak gerek" uyarısı, bu konunun nasıl bir çalışma istediğini gösterir?
Dikkat, sabır ve tefekkürle ilerlemeyi gerektirdiğini gösterir.
- 9-) Parçanın sonundaki hazırlayıcı ifadelerden, devamında nasıl bir açıklama beklendiği anlaşılır?
Ayrıntılı, aşamalı ve örneklerle desteklenen bir açıklama beklendiği anlaşılır.

8sinif 32-soz-p50-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-giris-ve-esma-i-ilahiyeye-istinad-hakikati - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu parçanın başındaki ayet, eşyaya bakarken nasıl bir düşünce tarzı kazandırır?

Her şeyi Allah'ı hatırlatan ve O'nu öven bir işaret olarak görme tarzı kazandırır.

2-) Varlıkların hakikatinin ilahi isimlere dayanması, Allah ile alem arasındaki bağı nasıl açıklar?

Alemin bağımsız olmadığını, anlamını Allah'ın isimlerinden aldığını açıklar.

3-) Bir şeydeki sıfat ve sanatın da isimlere dayanması, düzen ve güzellik hakkında hangi hükme ulaştırır?

Bunların rastgele değil, bilinçli ve hikmetli bir yaratmanın eseri olduğu hükmüne ulaştırır.

4-) Bilimlerin belli isimlerde son bulduğunun söylenmesi, hakiki bilginin yönünü nereye çevirir?

Allah'ın isimlerini tanımaya çevirir.

5-) İnsanlığın kemal derecelerinin de ilahi isimlere bağlanması, başarı ve üstünlük anlayışını nasıl düzeltir?

Başarıyı insanın kendi gücünden değil, Allah'ın verdiği kabiliyet ve tecelliden bilmeye yöneltir.

6-) Eşyanın mahiyetinin gölge sayılması, görünen dünya hakkında nasıl bir sonuç çıkarır?

Görünen dünyanın asıl kaynağı yansıtan bir görüntü gibi olduğu sonucu çıkar.

7-) Tek bir canlıda çok sayıda ismin görünmesi, tefekkür eden biri için neden önemlidir?

Çünkü küçük bir varlıktan bile Allah'ın birçok ismini okuyabileceğini gösterir.

8-) Hakikatin temsil ile anlatılacak olması, öğrencinin öğrenmesini nasıl kolaylaştırır?

Soyut ve derin bir meseleyi somutlaştırarak kavramayı kolaylaştırır.

9-) "Usanmamak gerek" denilmesi okuyucuya nasıl bir tavsiye verir?

Sabırlı olup dikkatle devam etmesi gerektiğini hatırlatır.