

1

Parçada bütün varlıkların şekil,
ölçü ve düzen bakımından hangi
ilahî isimlere işaret ettiği
anlatılıyor?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 1

Her şeyin belirli bir ölçüye bağlanması, düzenlenmesi ve suret kazanması; takdir eden, düzen veren ve şekil veren isimleri gösterir.

2

Bir varlığın genel sınırlarının
hikmetli biçimde belirlenmesi
hangi iki ismi özellikle öne çıkarır?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sıralı-tecellisi

Cevap 2

Bu durum, ilim ve hikmet sahibi oluşu bildiren isimleri öne çıkarır.

3

Sınırlar belirlendikten sonra
varlığın ayrıntılı yapısının
işlenmesi hangi manaları ortaya
koyar?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sıralı-tecellisi

Cevap 3

Bu aşama, sanat inceliğini ve
hususî ilgiyle gözetilmeyi gösterir.

4

Metinde bir insan, bir çiçek,
yeryüzü ve cennet örnekleri niçin
birlikte zikrediliyor?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 4

Aynı ilahî tasarrufun hem küçük hem büyük ölçekte, hem tek bir varlıkta hem de geniş âlemlerde görüldüğünü göstermek için zikrediliyor.

5

Güzellik ve süs verilmesi hangi isimlerin okunmasına vesile olur?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 5

Bu, özellikle lütuf ve cömertlik ifade eden isimleri düşündürür.

6

Süslemenin ardından nimetlerin
ve faydalı neticelerin verilmesi
hangi yeni anlam tabakasına
gecildiğini gösterir?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sıralı-tecellisi

Cevap 6

Bu, yalnız güzellikte kalmayıp
rahmet ve ihsan boyutuna
geçildiğini gösterir.

7

Canlılara sevdirilme ve şüurlulara
tanıtılma düşüncesi hangi
isimlerle ilişkilendiriliyor?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sıralı-tecellisi

Cevap 7

Bu mana, sevgiye mazhar kılan ve kendini bildiren isimlerle ilişkilendiriliyor.

8

Rahmet ve ikramın arkasında
bulunduğu söylenen şefkat ve
merhamet duygusu hangi isimleri
hatırlatır?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 8

Bu, çok merhamet eden ve şefkati geniş olan isimleri hatırlatır.

9

Metne göre şefkat ve merhametin
daha gerisinde hangi temel
hakikat yer alır?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 9

Orada zatî güzellik ve mükemmellik bulunur; bunlar görünmek ister.

10

“Güzellik kendi başına sevilir”
düşüncesi parçada hangi sonucu
desteklemek için kullanılmıştır?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 10

İlâhî güzellik ve kemalin eserlerde tecelli etmesinin, sevilen bir hakikatin görünmeyi istemesiyle uyumlu olduğunu göstermek için kullanılmıştır.

11

Parçada anlatılan süreç, varlıkların yaratılışında hangi ilk adımdan başlıyor?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sıralı-tecellisi

Cevap 11

İlk adım, her şeye belirli bir şekil,
sınır ve ölçü verilmesidir.

12

Bu ilk adımın hemen ardından
hangi nitelikler fark ediliyor?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 12

İlim ve hikmetle hareket edildiği
anlaşıyor.

13

Ayrıntıların işlenmesi ve organların yahut parçaların yerli yerince konması neyi gösterir?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
siralı-tecellisi

Cevap 13

Bunun arkasında ince sanat ve özenli bir inayet bulunduğunu gösterir.

14

Parçada yeryüzünün madenleri,
bitkileri ve hayvanlarıyla; cennetin
de bağları ve saraylarıyla anılması
nevi vurgular?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 14

Süsleme ve güzelleştirmenin sadece tek tek canlılarda değil, büyük varlık alanlarında da geçerli olduğunu vurgular.

15

Bir varlığın neredeyse
somutlaşmış bir lütuf ve ikram
gibi görünmesi ne demektir?

Cevap 15

O varlıkta nezaket, ihsan ve cömertlik manalarının çok kuvvetli biçimde tecelli ettiğini anlatır.

16

Zîhayata sevdirmek ve zîşuura bildirilmek ifadesinden nasıl bir ilişki çıkarılır?

Cevap 16

YaratılıŖta yalnız var etmek değil,
aynı zamanda sevgi bağı kurmak
ve bilinmek gibi bir yön
bulunduğu çıkarılır.

17

Güzellikten nimete geçiş ifadesiyle
ne anlatılıyor?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 17

Dış görünüşteki hoşluk, daha sonra fayda, rızık ve rahmet veren sonuçlarla tamamlanıyor.

18

Rahîm ve Kerîm isimlerinin bu
cilveye yönelmesinde hangi iç
mana etkili gösteriliyor?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
siralı-tecellisi

Cevap 18

Şefkat ve acıma manası etkili
gösteriliyor.

19

Metinde cemal ve kemalin
tezahür etmek istemesi nasıl
anlaşılmalıdır?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
siralı-tecellisi

Cevap 19

Mükemmel güzellik ve kemalin
eserlerde yansımalarının, onların
mahiyetine uygun bir tecelli
olduğu anlaşılmalıdır.

20

Parçada “bütün eşyayı” kapsayan
bir anlatım kullanılması hangi
düşünceyi destekler?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 20

İlahî isimlerin tecellisinin belli birkaç varlıkla sınırlı olmayıp her seviyede mevcut olduğunu destekler.

21

Metindeki açıklamaya göre ölçü
verme, düzenleme ve suret
kazandırma arasında nasıl bir bağ
vardır?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
siralı-tecellisi

Cevap 21

Bunlar yaratılışın birbirini tamamlayan yönleridir; her biri diğerini destekleyerek ilahî isimleri gösterir.

22

Genel řeklin belirlenmesiyle ilim
ve hikmet arasında nasıl bir ilişki
kuruluyor?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 22

Sınırların rastgele değil, bilgi ve maksatla tayin edildiği ifade ediliyor.

23

Bir çiçeğin yapraklarıyla bir
insanın organlarının aynı
bağlamda anılması neyi öğretir?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 23

Küçük veya büyük fark etmeksizin her varlığın ayrıntılarında benzer isim tecellilerinin okunabileceğini öğretir.

24

Tezyin ve tenvir kavramları
parçada hangi ortak noktada
birleşiyor?

lisans 32-soz-p52-3-mevkif-2-nokta-1-mebhas-esma-cilvelerinin-
sirali-tecellisi

Cevap 24

İkisi de varlığa güzellik kazandıran
ve ilahî lütfu görünür hale getiren
tasarruflardır.