

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 1

1-) Müddeî, küre-i arza hangi gerekçeyle sahip çıkmaya çalışır? (13 kelime)

Başsız ve başıboş

2-) Küre-i arz bu iddiayı ilk olarak hangi yönden reddeder? (10 kelime)
Üzerindeki düzen,

3-) Metinde yeryüzünün bir yılda yaptığı hareket hangi özelliği göstermek için anılır? (19 kelime)

Çok büyük bir mesafeyi

4-) Küre-i arz, müddeîden nasıl bir güç ve yetki ister? (16 kelime)
Kendi yörüngesine, diğer gezegenlere,

5-) Güneş ile yeryüzü arasındaki bağ metinde nasıl açıklanır? (13 kelime)

Yeryüzünün güneşe bağlı

6-) Müddeî neden yeryüzü üzerinde rububiyet iddia edemez? (16 kelime)

Çünkü böyle bir iddia

7-) “Benim işim var, vazifeme gidiyorum” sözü küre-i arzın hangi konumunu gösterir? (16 kelime)

Kendi başına hareket eden

8-) Metinde yeryüzü ve gezegenlerdeki büyük düzen neye delil sayılır?

(14 kelime)

Hepsini yöneten tek,

9-) Zerrelerden yıldızlara kadar her şeyin itaat içinde olduğu ifadesi neyi anlatır? (15 kelime)

Kâinatta dağınık ve

10-) Ağacın meyveleriyle düzenlenmesi ile güneşin gezegenlerle düzenlenmesi arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor? (15 kelime)

Küçükte görülen tanzimin

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 2

1-) Müddeî, küre-i arzı değerlendirirken nasıl yanlış bir sonuca varır?

(14 kelime)

Hareket hâlinde olmasını

2-) Küre-i arz kendisi hakkında ileri sürülen “başıboşluk” suçlamasına ne tür bir delille cevap verir? (11 kelime)

Üzerindeki elbisenin

3-) Metinde “elbise” benzetmesi hangi gerçeği kavratmaya yardım eder? (12 kelime)

Yeryüzünün üzerinde görülen

4-) Yıllık hareketten söz edilmesi, yeryüzünün hangi iki vasfını öne çıkarır? (11 kelime)

Ölçülü hareket

5-) Küre-i arz niçin diğer gezegenleri ve güneşi de meseleye dahil eder? (15 kelime)

Kendi düzeninin tek

6-) Metinde müddeîye yöneltilen şartlar neden insan veya tabiat için imkânsızdır? (13 kelime)

Çünkü bunlar yalnız

7-) “Cazibe-i rahmetle bağlanmak” ifadesi düzen hakkında nasıl bir anlam taşır? (14 kelime)

Gezegenlerin kör tesadüfle

8-) Küre-i arzın sözlerinde ne çıkan ana tema nedir? (12 kelime)
Rububiyetin paralanamayacađı ve

9-) Metnin sonunda geçen “ağacı meyveleriyle süslemek” rneđi niçin verilmiştir? (14 kelime)
Küçük varlıklardaki düzeni

10-) Bu pasajdan, yeryüzünün hareketi hakkında hangi sonuç çıkarılır?
(13 kelime)
Onun hareketi rastgele

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 3

1-) Müddeî küre-i arza hitap ederken hangi varsayımdan hareket eder?
(9 kelime)

Dolaşmasının denetimsiz

2-) Küre-i arzin verdiği cevapta hangi gözleme dayalı delil öne
çıkmaktadır? (12 kelime)

Onun üzerinde ve

3-) Küre-i arz, küçük bir düzensizlik bulunup bulunmadığını sormakla
neyi vurgular? (12 kelime)

En ufak ayrıntısının

4-) Metne göre bir varlık üzerinde gerçek sahiplik iddia edebilmek neye
bağlıdır? (10 kelime)

Onu içine

5-) Yeryüzünün yörüngesi üzerinde malikiyet şartının ileri sürülmesi
neyi gösterir? (11 kelime)

Bir parçayı

6-) On gezegenin ve güneşin anılması, rububiyet anlayışı açısından nasıl
yorumlanmalıdır? (10 kelime)

Rububiyetin bölünmez

7-) Küre-i arz niçin müddeîye sert bir şekilde “uzaklaş” anlamında
karşılık verir? (15 kelime)

Çünkü onun iddiası,

8-) “Haşmetli düzenler, şiddetli hareketler, hikmetli boyun eğdiriliş”
üçlüsü birlikte neyi ispatlar? (13 kelime)
Kâinatın hem güçlü

9-) Zerre ile yıldızın aynı emre bağlı gösterilmesinden hangi tevhid dersi
çıkar? (13 kelime)
Küçük-büyük ayrımı olmaksızın

10-) Pasajın genel mesajı bir cümleyle nasıl özetlenebilir? (16 kelime)
Yeryüzü ve göklerdeki düzen,

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 4

1-) Müddeînin küre-i arz hakkındaki hükmü hangi dış görünüşe dayanır? (7 kelime)

Onun

2-) Küre-i arz bu dış görünüşe karşı hangi iç gerçeği öne çıkarır? (13 kelime)

Hareketinin rastgele değil,

3-) “Elbise” ve “iplik” benzetmeleri yeryüzü hakkında ne anlatır? (13 kelime)

Onun en küçük

4-) Küre-i arzın kendi hareketini sayısal büyüklükle anması hangi etkiyi doğurur? (13 kelime)

Yapılan işin ne

5-) Metinde güneş niçin “imam” gibi merkezi bir konumda sunulur? (17 kelime)

Gezegenlerin ona bağlı bir

6-) Müddeînin yeryüzüne hükmedebilmesi için neden sadece kuvvet yetmez? (13 kelime)

Çünkü yalnız güç

7-) “Vazifeme gidiyorum” ifadesi ile “rububiyet davası” arasında nasıl bir karşıtlık vardır? (14 kelime)

Biri kulluk ve

8-) Metindeki delillendirme daha çok hangi yöntemle ilerler: soyut iddia mı, somut gözlem mi? (11 kelime)
Somut gözlemle

9-) Bir ağacın düzenlenmesi ile güneş sisteminin düzenlenmesi arasında kurulan ilişki, ilahî kudret için ne söyler? (11 kelime)
Büyük-küçük fark

10-) Bu parçaya göre sebeplerin gerçek hâkim sayılmamasının temel nedeni nedir? (15 kelime)
Sebeplerin, yeryüzü ve

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 5

1-) Müddeî, küre-i arzı kendi tarafına çekmek için hangi dili ve bakışı temsil eder? (13 kelime)

Sebepleri ve tabiatı

2-) Küre-i arzın cevabındaki sertlik hangi duygudan değil, hangi hakikatten kaynaklanır? (11 kelime)

Kişisel öfkeden

3-) Metinde yeryüzünün sahipsiz olmadığını gösteren ilk işaret nedir? (12 kelime)

Üzerindeki yapı ve

4-) Yeryüzünün büyük bir daire içinde hareket ettiğinin belirtilmesi neyi düşündürür? (12 kelime)

Onun daha geniş

5-) Kardeş gezegenlerin zikredilmesi, yeryüzü hakkında nasıl bir anlayış kazandırır? (15 kelime)

Yeryüzünün yalnız başına

6-) Müddeînin güneşi de icad edip yerleştirmesi şartı neden özellikle önemlidir? (15 kelime)

Çünkü yeryüzünün hareketi

7-) "Sapan taşı gibi bağlamak ve döndürmek" benzetmesi hangi fikri kuvvetlendirir? (13 kelime)

Gök cisimlerinin gelişigüzel

8-) Küre-i arzın ustası için kullanılan sıfatlar hangi iki niteliği birlikte ne çıkarır? (11 kelime)

Hem sınırsız

9-) Metin, yeryüzündeki düzen ile göklerdeki düzen arasında nasıl bir bağ kurar? (10 kelime)

İkisini tek

10-) Bu pasaj öğrencinin tefekküründe hangi temel sonuca götürür? (16 kelime)

Kâinattaki düzenin parçalı glerle

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 6

1-) Müddeî yeryüzünün hareketini nasıl yorumlar, küre-i arz bunu nasıl düzeltir? (16 kelime)

O, bunu başıboş dolaşma

2-) Küre-i arzın “üzerimde düzensizlik gördün mü?” anlamındaki çıkışı hangi ispat yoludur? (7 kelime)

Gözlenen

3-) Yeryüzünün “elbisesi” ifadesi, sadece süsü mü yoksa daha geniş bir manayı mı taşır? (12 kelime)

Daha geniş bir

4-) Metinde büyük mesafe ile tam ölçünün birlikte anılması neden önemlidir? (14 kelime)

İşin hem muazzam

5-) Küre-i arz neden kendi sahibi olmak isteyen kişiden diğer seyyarelere de hükmetmesini ister? (13 kelime)

Çünkü kendi hareketi

6-) Güneşin “imam” gibi gösterilmesi, kozmik düzen hakkında hangi fikri verir? (9 kelime)

Sistemde merkezî

7-) Metne göre gerçek rububiyet iddiasında bulunacak birinde hangi üç temel özellik bulunmalıdır? (11 kelime)

Sınırsız kudret,

8-) “Benim işim var” sözü yeryüzünün hangi kulluk şuurunu gösterir?
(11 kelime)

Emre göre

9-) Zerreden güneşe kadar her şeyin itaat ettiğinin söylenmesi nasıl bir birlik fikrine kapı açar? (14 kelime)

Kâinatta çok başlılık

10-) Pasajın sonunda verilen ağaç örneği bütün anlatılanları nasıl tamamlar? (14 kelime)

Küçük ve büyük

CEVAP ANAHTARI

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Müddeî, küre-i arza hangi gerekçeyle sahip çıkmaya çalışır?
Başsız ve başıboş dolaşıyor gibi görüldüğünü ileri sürerek onun sahipsiz olabileceğini iddia eder.
- 2-) Küre-i arz bu iddiayı ilk olarak hangi yönden reddeder?
Üzerindeki düzen, ölçü ve sanat sebebiyle sahipsiz olmasının düşünülemeyeceğini söyler.
- 3-) Metinde yeryüzünün bir yılda yaptığı hareket hangi özelliği göstermek için anılır?
Çok büyük bir mesafeyi tam bir denge ve hikmetle katettiğini, yani vazifesinin rastgele değil düzenli olduğunu göstermek için anılır.
- 4-) Küre-i arz, müddeîden nasıl bir güç ve yetki ister?
Kendi yörüngesine, diğer gezegenlere, onların yollarına ve güneşe gerçek anlamda hükmedebilecek yaratıcı bir kudret göstermesini ister.
- 5-) Güneş ile yeryüzü arasındaki bağ metinde nasıl açıklanır?
Yeryüzünün güneşe bağlı olduğu ve onun etrafındaki düzen içinde sevk edildiği ifade edilir.
- 6-) Müddeî neden yeryüzü üzerinde rububiyet iddia edemez?
Çünkü böyle bir iddia için sınırsız hikmet, kudret ve kâinat çapında tasarruf gerekir; onda bunlar yoktur.
- 7-) “Benim işim var, vazifeme gidiyorum” sözü küre-i arzın hangi konumunu gösterir?
Kendi başına hareket eden bağımsız bir varlık değil, görevli ve emre tabi bir mahlûk olduğunu gösterir.
- 8-) Metinde yeryüzü ve gezegenlerdeki büyük düzen neye delil sayılır?
Hepsini yöneten tek, hikmet sahibi ve mutlak hüküm sahibi bir Yaratıcının varlığına delil sayılır.
- 9-) Zerrelerden yıldızlara kadar her şeyin itaat içinde olduğu ifadesi neyi anlatır?
Kâinatta dağınık ve başıboş bir işleyiş değil, tek merkezden gelen bir emir düzeni bulunduğunu anlatır.
- 10-) Ağacın meyveleriyle düzenlenmesi ile güneşin gezegenlerle düzenlenmesi arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor?
Küçükte görülen tanzimin büyükte de aynı kolaylıkla yapıldığını, yani

aynı kudretin ikisine de yettiğini gösterir.

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Müddeî, küre-i arzı değerlendirirken nasıl yanlış bir sonuca varır? Hareket hâlinde olmasını sahipsizlik işareti sayar; oysa metin bunun görevli bir hareket olduğunu bildirir.

2-) Küre-i arz kendisi hakkında ileri sürülen “başiboşluk” suçlamasına ne tür bir delille cevap verir?

Üzerindeki elbisenin en küçük parçasında bile düzensizlik bulunmadığını hatırlatarak cevap verir.

3-) Metinde “elbise” benzetmesi hangi gerçeği kavratmaya yardım eder?

Yeryüzünün üzerinde görülen düzen ve süsün bilinçli bir sanat eseri olduğunu kavratır.

4-) Yıllık hareketten söz edilmesi, yeryüzünün hangi iki vasfını öne çıkarır?

Ölçülü hareket ettiğini ve bir hizmet için sevk edildiğini öne çıkarır.

5-) Küre-i arz niçin diğer gezegenleri ve güneşi de meseleye dahil eder? Kendi düzeninin tek başına ele alınamayacağını, daha geniş bir kozmik sistemin parçası olduğunu göstermek için.

6-) Metinde müddeîye yöneltlen şartlar neden insan veya tabiat için imkânsızdır?

Çünkü bunlar yalnız bir parçayı değil bütün sistemi yaratmayı, yerleştirmeyi ve işletmeyi gerektirir.

7-) “Cazibe-i rahmetle bağlanmak” ifadesi düzen hakkında nasıl bir anlam taşır?

Gezegenlerin kör tesadüfle değil, rahmet ve hikmet taşıyan bir bağ ile sevk edildiğini düşündürür.

8-) Küre-i arzın sözlerinde öne çıkan ana tema nedir?

Rububiyetin parçalanamayacağı ve kâinattaki düzenin tek bir ilahî idareye işaret ettiği temasıdır.

9-) Metnin sonunda geçen “ağacı meyveleriyle süslemek” örneği niçin verilmiştir?

Küçük varlıklardaki düzeni kuran kudretin büyük gök sistemlerini de aynı rahatlıkla yönetebileceğini göstermek için.

10-) Bu pasajdan, yeryüzünün hareketi hakkında hangi sonuç çıkarılır?

Onun hareketi rastgele bir dolaşma değil, ilim ve hikmete bağlı bir görev icrasıdır.

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Müddeî küre-i arza hitap ederken hangi varsayımdan hareket eder? Dolaşmasının denetimsiz olduğunu sanıp, bundan sahipsizlik sonucu çıkarmaya çalışır.
- 2-) Küre-i arzın verdiği cevapta hangi gözleme dayalı delil öne çıkmaktadır? Onun üzerinde ve yapısında görülen kusursuz nizam, ölçü ve maksatlılık öne çıkmaktadır.
- 3-) Küre-i arz, küçük bir düzensizlik bulunup bulunmadığını sormakla neyi vurgular? En ufak ayrıntının bile hikmetli olduğunu, dolayısıyla sahipsizlik iddiasının temelsiz kaldığını vurgular.
- 4-) Metne göre bir varlık üzerinde gerçek sahiplik iddia edebilmek neye bağlıdır? Onu içine aldığı bütün bağlantılarıyla birlikte icad edip yönetebilmeye bağlıdır.
- 5-) Yeryüzünün yörüngesi üzerinde malikiyet şartının ileri sürülmesi neyi gösterir? Bir parçayı yönetmenin, onun bağlı olduğu çevreyi de yönetmeyi gerektirdiğini gösterir.
- 6-) On gezegenin ve güneşin anılması, rububiyet anlayışı açısından nasıl yorumlanmalıdır? Rububiyetin bölünmez olduğunu; bir varlığın idaresinin tüm sisteme uzandığını gösterir.
- 7-) Küre-i arz niçin müddeîye sert bir şekilde “uzaklaş” anlamında karşılık verir? Çünkü onun iddiası, açıkça görülen ilahî düzeni inkâr eden asılsız ve haddini aşan bir iddiadır.
- 8-) “Haşmetli düzenler, şiddetli hareketler, hikmetli boyun eğdiriliş” üçlüsü birlikte neyi ispatlar? Kâinatın hem güçlü hem ölçülü hem de maksatlı bir idare altında bulunduğunu ispatlar.
- 9-) Zerre ile yıldızın aynı emre bağlı gösterilmesinden hangi tevhid dersi çıkar?

Küçük-büyük ayrımı olmaksızın her şeyin tek bir Rabbin hükmü altında olduğu dersi çıkar.

10-) Pasajın genel mesajı bir cümleyle nasıl özetlenebilir?

Yeryüzü ve göklerdeki düzen, tesadüfün veya sebeplerin değil, her şeye gücü yeten tek bir Yaratıcının eseridir.

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Müddeînin küre-i arz hakkındaki hükmü hangi dış görünüşe dayanır?

Onun hareket edip dolaşmasını başıboşluk sanmasına dayanır.

2-) Küre-i arz bu dış görünüşe karşı hangi iç gerçeği öne çıkarır? Hareketinin rastgele değil, ölçü ve hikmetle yerine getirilen bir görev olduğunu öne çıkarır.

3-) “Elbise” ve “iplik” benzetmeleri yeryüzü hakkında ne anlatır? Onun en küçük ayrıntısına kadar ince bir plan ve sanatla kurulmuş olduğunu anlatır.

4-) Küre-i arzın kendi hareketini sayısal büyüklükle anması hangi etkiyi doğurur?

Yapılan işin ne kadar büyük olduğunu, buna rağmen tam düzen içinde gerçekleştiğini hissettirir.

5-) Metinde güneş niçin “imam” gibi merkezi bir konumda sunulur? Gezegenlerin ona bağlı bir sistem içinde hareket ettiğini ve bu sistemin ortak bir idareye dayandığını göstermek için.

6-) Müddeînin yeryüzüne hükmedebilmesi için neden sadece kuvvet yetmez?

Çünkü yalnız güç değil, sonsuz hikmetle doğru yerleştirme, düzenleme ve işletme de gerekir.

7-) “Vazifeme gidiyorum” ifadesi ile “rububiyet davası” arasında nasıl bir karşıtlık vardır?

Biri kulluk ve görev bilincini, diğeri ise haksız sahiplik ve hüküm iddiasını temsil eder.

8-) Metindeki delillendirme daha çok hangi yöntemle ilerler: soyut iddia mı, somut gözlem mi?

Somut gözlemler ilerler; hareket, düzen, bağlılık ve görev üzerinden sonuca varır.

9-) Bir ağacın düzenlenmesi ile güneş sisteminin düzenlenmesi arasında kurulan ilişki, ilahî kudret için ne söyler?

Büyük-küçük fark etmeksizin her ikisinin de aynı kudrete kolay olduğunu söyler.

10-) Bu parçaya göre sebeplerin gerçek hâkim sayılmamasının temel

nedeni nedir?

Sebeplerin, yeryüzü ve bağılı olduğu büyük sistem üzerinde yaratıcı ve kuşatıcı bir tasarrufa sahip olmamasıdır.

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Müddeî, küre-i arzı kendi tarafına çekmek için hangi dili ve bakışı temsil eder?

Sebepleri ve tabiatı öne çıkaran, ilahî sahipliği görmezden gelen bir bakışı temsil eder.

2-) Küre-i arzın cevabındaki sertlik hangi duygudan değil, hangi hakikatten kaynaklanır?

Kişisel öfkeden değil, açık hakikati savunma ve bâtilı reddetme tavrından kaynaklanır.

3-) Metinde yeryüzünün sahipsiz olmadığını gösteren ilk işaret nedir? Üzerindeki yapı ve düzenin en küçük unsurunda bile mânâlı bir sanat bulunmasıdır.

4-) Yeryüzünün büyük bir daire içinde hareket ettiğinin belirtilmesi neyi düşündürür?

Onun daha geniş bir nizamın parçası olduğunu ve tek başına değerlendiremeyeceğini düşündürür.

5-) Kardeş gezegenlerin zikredilmesi, yeryüzü hakkında nasıl bir anlayış kazandırır?

Yeryüzünün yalnız başına bir nesne değil, ortak yasalarla çalışan görevli bir topluluğun üyesi olduğunu kazandırır.

6-) Müddeînin güneşi de icad edip yerleştirmesi şartı neden özellikle önemlidir?

Çünkü yeryüzünün hareketi ve düzeni güneşten bağımsız değildir; bu yüzden gerçek sahiplik tüm sistemi kapsamalıdır.

7-) “Sapan taşı gibi bağlamak ve döndürmek” benzetmesi hangi fikri kuvvetlendirir?

Gök cisimlerinin gelişigüzel değil, güçlü ve hassas bir sevkle hareket ettirildiği fikrini kuvvetlendirir.

8-) Küre-i arzın ustası için kullanılan sıfatlar hangi iki niteliği birlikte öne çıkarır?

Hem sınırsız güç hem de kusursuz hikmet niteliğini birlikte öne çıkarır.

9-) Metin, yeryüzündeki düzen ile göklerdeki düzen arasında nasıl bir bağ kurar?

İkisini tek bir yönetimin farklı sahalardaki tecellileri olarak birbirine

bağlar.

10-) Bu pasaj öğrencinin tefekküründe hangi temel sonuca götürür?

Kâinattaki düzenin parçalı güçlerle değil, her şeyi birden idare eden tek Rab ile açıklanabileceği sonucuna götürür.

lisans 32-soz-p13-1-mevkif-kure-i-arzin-sehadeti-arzin-rububiyet-davasini-reddi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Müddeî yeryüzünün hareketini nasıl yorumlar, küre-i arz bunu nasıl düzeltir?

O, bunu başıboş dolaşma sayar; küre-i arz ise bunun ölçülü ve görevli bir seyir olduğunu bildirir.

2-) Küre-i arzın “üzerimde düzensizlik gördün mü?” anlamındaki çıkışı hangi ispat yoludur?

Gözlenen nizamdan hareket eden bir ispat yoludur.

3-) Yeryüzünün “elbisesi” ifadesi, sadece süsü mü yoksa daha geniş bir manayı mı taşır?

Daha geniş bir mana taşır; düzeni, uyumu ve sanatlı yaratılışı birlikte anlatır.

4-) Metinde büyük mesafe ile tam ölçünün birlikte anılması neden önemlidir?

İşin hem muazzam hem de hassas olduğunu, bunun da bilinçli bir idare gerektirdiğini gösterir.

5-) Küre-i arz neden kendi sahibi olmak isteyen kişiden diğer seyyarelere de hükmetmesini ister?

Çünkü kendi hareketi ve vazifesi onlardan kopuk değildir; sistemin bütünü yönetilmeden parça yönetilemez.

6-) Güneşin “imam” gibi gösterilmesi, kozmik düzen hakkında hangi fikri verir?

Sistemde merkezî bir düzen ve bağlılık bulunduğu fikrini verir.

7-) Metne göre gerçek rububiyet iddiasında bulunacak birinde hangi üç temel özellik bulunmalıdır?

Sınırsız kudret, kuşatıcı hikmet ve bütün sistemi yaratıp yönetme yetkisi bulunmalıdır.

8-) “Benim işim var” sözü yeryüzünün hangi kulluk şuurunu gösterir?

Emre göre çalışan, vazifesini aksatmayan bir memur gibi hareket ettiğini gösterir.

9-) Zerreten güneşe kadar her şeyin itaat ettiğinin söylenmesi nasıl bir birlik fikrine kapı açar?

Kâinatta çok başlılık değil, tek iradeye dayanan kapsamlı bir birlik bulunduğu fikrine kapı açar.

10-) Pasajın sonunda verilen ağaç örneği bütün anlatılanları nasıl tamamlar?

Küçük ve büyük âlemlerde görülen düzenin aynı Hakîm ve Mutlak Hâkimin eseri olduğunu pekiştirir.