

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 1

1-) Parçada meyve ve tohumlar hangi temel yönleriyle tanıtılmaktadır? (23 kelime)

İlâhî hikmetin ve sanatın şaşırtıcı

2-) Metinde “ayna” benzetmesi neden tercih edilmiş olabilir? (21 kelime)

Çünkü ayna kendinden bağımsız bir

3-) Meyve ve tohumların çokluğun kenarlarında birlik aynası olması nasıl açıklanabilir? (16 kelime)

Çeşit çeşit varlıkların arasında

4-) Çekirdeğin “gizli zikir” yapması neyi anlatmak için kullanılmıştır? (17 kelime)

Küçük bir varlığın, büyük

5-) Kudretin bu varlıklar üzerinden remizli bir şekilde konuştuğunun söylenmesi neyi ifade eder? (11 kelime)

Yaratıcı gücün

6-) Kader ve kudretin meyve ile tohumlar üzerinden görünmesi hangi iki özelliği bir arada düşündürür? (12 kelime)

Bir yanda ölçü

7-) Ağaç ile kâinat arasında nasıl bir benzetme kurulmuştur? (24 kelime)
Ağaç nasıl tek kaynaktan çıkıp sonunda

8-) Kalbin vahdeti görmesi neden özellikle imanla bağlantılı verilmiştir?
(16 kelime)
Çünkü burada birliği kavramanın

9-) Kesret içinde vahdeti görmek neden doğrudan kalbe bağlanmıştır?
(15 kelime)
Çünkü dağınık görüntüler

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 2

1-) Metinde meyvelerle tohumların âhiretle bağlantısı hangi bakımdan kurulmuştur? (12 kelime)

Onların, ileride görülecek

2-) Meyve ve tohumların ilâhî birliğe delil oluşu hangi gözleme dayanır? (14 kelime)

Farklı ve çok

3-) Parçada çokluk görüntüsünden birliğe geçişin en açık örneği hangisidir? (10 kelime)

Koca ağacın

4-) Metinde boğulmama ve dağılmama uyarısı neye karşı yapılmaktadır? (9 kelime)

Varlıkların çokluğuna

5-) Parçada “işaret” ve “remiz” dilinin kullanılması hangi okuma biçimini gerektirir? (12 kelime)

Eşyaya sadece maddî

6-) Meyve ve tohumların kaderin işaretleri olmasıyla ağacın tek çekirdekten çıkması arasında nasıl bir bağ vardır? (13 kelime)

İkisi de yaratılışın

7-) Kâinatın tek bir kaynaktan varlık bulduğu ifadesi hangi düşünceyi destekler? (12 kelime)

Varlık âleminin başıboş

8-) Kalbin “iman gözüyle” bakması ifadesi akıl-kalp ilişkisi açısından ne düşündürür? (14 kelime)
Hakikati kavramada sadece

9-) Bu pasajda kullanılan örnekler daha çok dış dünyaya mı yoksa iç dünyaya mı açılmaktadır? (12 kelime)
Dış dünyadaki örneklerden

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 3

1-) Meyve ve tohumların “maddî delil” olarak görülmesi neyi vurgular?
(11 kelime)

Tevhid inancının

2-) Bu varlıkların “doğru şahit” sayılması neye karşılık gelir? (11 kelime)
Allah’ın sınırsız

3-) Çekirdeğin meyve içindeki konumu, vahdet açısından neyi ifade eder? (15 kelime)

Çekirdek, birliğin daha

4-) Kaderin meyve ve tohumlarla işaret etmesi nasıl anlaşılmalıdır? (14 kelime)

Yaratılışın rastgele değil,

5-) Çekirdeğin ağacın isimlerini zikretmesi ifadesi mecazen ne anlatır?
(13 kelime)

Ağacın taşıdığı yaratılış

6-) Ağacın sonunda mânâsını meyve ve çekirdekte toplaması hangi hikmeti gösterir? (17 kelime)

Geniş bir yapının özünün

7-) Kâinat ağacı ile insan arasındaki ilişki nasıl kurulmuştur? (12 kelime)
İnsan, kâinatın meyvesi

8-) İnsan kalbinin burada özel olarak öne çıkarılması, insandaki hangi

tarafın önemini gösterir? (12 kelime)
Sadece beden veya

9-) Parçanın ana fikri nedir? (19 kelime)
Kâinattaki meyve, tohum, ağaç

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 4

1-) Metne göre meyve ve tohumların rahmet yönü nasıl anlaşılmalıdır?
(10 kelime)

Onlar, yaratıcıdan

2-) Bu varlıkların “müjdeleyici” tarafı hangi alana yöneliktir? (7 kelime)
Gelecekteki

3-) Meyvelerin ağaca dair verdiği ders nedir? (12 kelime)
Ağacın dış görünüşte

4-) Çekirdeğin kalp hükmünde gösterilmesi neyi sezdirir? (14 kelime)
Asıl hayat verici

5-) Çekirdeğin büyük ağacın zikrini kendi içinde taşıdığı ifadesinden
hangi sonuç çıkar? (10 kelime)
Bir varlığın

6-) Ağaçtan kâinata geçiş yapılırken hangi mantık izlenmektedir? (15
kelime)
Küçük ölçekte görülen

7-) Kâinat için kullanılan ağaç benzetmesi insana nasıl bir konum
vermektedir? (13 kelime)
İnsanı, bu büyük

8-) Kalbin vahdet sırrını görmesi, insanın hangi yeteneğini öne çıkarır?
(7 kelime)

İmanla

9-) Bu pasajdan çıkarılan en önemli düşünsel sonuç nedir? (12 kelime)
Kâinattaki küçük örnekler

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 5

1-) Pasajda meyve ve tohumlar yalnız biyolojik varlıklar olarak mı ele alınmaktadır, yoksa daha geniş bir anlam mı taşımaktadır? (18 kelime)
Daha geniş bir anlam

2-) Her bir meyvenin hâl diliyle verdiği ana mesaj nedir? (17 kelime)
Ağacın dışta çok dallı

3-) Her çekirdeğin ağacın okuduğu isimleri kendi tarzınca taşıdığı anlatımı hangi kavrayışı geliştirir? (10 kelime)
Küçük bir

4-) Ağacın hakikatinin meyvede bulunması düşüncesi, parçanın bütününde hangi sonuca götürür? (9 kelime)
Büyük sistemlerin

5-) Ağaç örneğinde başlangıcın tek olması neye delil sayılmıştır? (17 kelime)
Dalların ve çoğalmanın tek

6-) Ağacın bütün hakikatini bir meyvede toplaması hangi bakımdan anlamlıdır? (12 kelime)
Sonucun, başlangıç ve

7-) Kâinatın insanı meyve olarak vermesi neyi ima eder? (14 kelime)
İnsanın, varlık düzeninde

8-) İnsanın kalbine neden özel bir yer verilmektedir? (19 kelime)

Çünkü imanla bakınca çokluk

9-) Parçanın mesajı bir cümleyle özetlenecek olsa nasıl söylenebilir? (16 kelime)

Kâinattaki küçük yaratılmışlar dikkatle

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 6

1-) Metinde meyveler ve tohumlar hangi beş ana kavram etrafında anlandırılmaktadır? (9 kelime)

Hikmet, sanat,

2-) “Kesretten vahdete çevirmek” ifadesi metinde ne anlama gelir? (19 kelime)

Çok sayıda ve farklı

3-) Meyvenin ağacı temsil etmesi ile çekirdeğin meyveyi temsil etmesi arasında nasıl bir ilişki vardır? (18 kelime)

Her ikisinde de büyük

4-) Çekirdeğin, meyvenin kalbi gibi sunulması ne tür bir anlam yoğunluğunu ifade eder? (12 kelime)

Küçük hacimde büyük

5-) Meyve ve tohumların “somut işaret” sayılması hangi anlama gelir? (12 kelime)

Soyut hakikatlerin gözle

6-) Bu döngüsel yapıdan hangi ilke çıkarılabilir? (12 kelime)

Çoğalma ve yayılma,

7-) Kâinatın ağaç, insanın meyve olarak görülmesi insana hangi sorumluluk duygusunu da düşündürebilir? (20 kelime)

İnsanın varlık içinde anlamlı bir

8-) İman gözüyle bakmak, kalp için nasıl bir işlev görür? (8 kelime)
Kalbin, görünürdeki

9-) Parçanın düşünce akışı nasıl ilerlemektedir? (23 kelime)
Önce meyve ve tohumların ilâhî

CEVAP ANAHTARI

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada meyve ve tohumlar hangi temel yönleriyle tanıtılmaktadır? İlâhî hikmetin ve sanatın şaşırtıcı eserleri, rahmetin ikramları, Allah'ın birliğine işaret eden somut deliller ve kudret ile ilminin kuşatıcılığına şahit varlıklar olarak tanıtılmaktadır.

2-) Metinde “ayna” benzetmesi neden tercih edilmiş olabilir? Çünkü ayna kendinden bağımsız bir şeyi gösterir; burada da meyve ve tohumlar kendi başlarına değil, Allah'ın birliğini yansıtan vasıtalar olarak düşünülmektedir.

3-) Meyve ve tohumların çokluğun kenarlarında birlik aynası olması nasıl açıklanabilir?

Çeşit çeşit varlıkların arasında bulunmalarına rağmen hepsini tek bir kaynağa bağlayan ortak bir mânâ taşımalarıyla açıklanabilir.

4-) Çekirdeğin “gizli zikir” yapması neyi anlatmak için kullanılmıştır? Küçük bir varlığın, büyük ağacın taşıdığı mânâları kendi içinde topluca yansıttığını ve ilâhî isimlere işaret etmesini anlatır.

5-) Kudretin bu varlıklar üzerinden remizli bir şekilde konuştuğunun söylenmesi neyi ifade eder?

Yaratıcı gücün eserleri aracılığıyla doğrudan sözsüz bir ders verdiğini ifade eder.

6-) Kader ve kudretin meyve ile tohumlar üzerinden görünmesi hangi iki özelliği bir arada düşündürür?

Bir yanda ölçü ve planı, diğer yanda gerçekleştiren gücü bir arada düşündürür.

7-) Ağaç ile kâinat arasında nasıl bir benzetme kurulmuştur?

Ağaç nasıl tek kaynaktan çıkıp sonunda özünü meyvede topluyorsa, kâinat da tek bir kaynaktan var edilmiş ve meyvesi olan insanda önemli bir mânâsını göstermektedir.

8-) Kalbin vahdeti görmesi neden özellikle imanla bağlantılı verilmiştir?

Çünkü burada birliği kavramanın sadece dış gözlemlerle değil, inançla derinleşen bir iç görüşle mümkün olduğu anlatılmaktadır.

9-) Kesret içinde vahdeti görmek neden doğrudan kalbe bağlanmıştır?

Çünkü dağınık görüntüler arkasındaki ilâhî birliği fark etmek, sadece gözlem değil, mânevî idrak de gerektirir.

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde meyvelerle tohumların âhiretle bağlantısı hangi bakımdan kurulmuştur?

Onların, ileride görülecek ilâhî lütuflara işaret eden müjdeleyici varlıklar olduğu ifade edilmiştir.

2-) Meyve ve tohumların ilâhî birliğe delil oluşu hangi gözleme dayanır? Farklı ve çok sayıdaki varlıkların ortak bir düzen, ölçü ve kaynakla bağlı görünmesine dayanır.

3-) Parçada çokluk görüntüsünden birliğe geçişin en açık örneği hangisidir?

Koca ağacın dallanıp budaklanmasına rağmen mânâsının meyve ve çekirdekte toplanmasıdır.

4-) Metinde boğulmama ve dağılmama uyarısı neye karşı yapılmaktadır?

Varlıkların çokluğuna takılıp temel birliği görememe tehlikesine karşı yapılmaktadır.

5-) Parçada “işaret” ve “remiz” dilinin kullanılması hangi okuma biçimini gerektirir?

Eşyaya sadece maddî gözle değil, mânâsını çözmeye çalışan tefekkür nazarıyla bakmayı gerektirir.

6-) Meyve ve tohumların kaderin işaretleri olmasıyla ağacın tek çekirdekten çıkması arasında nasıl bir bağ vardır?

İkisi de yaratılışın plansız değil, belirlenmiş bir ölçü ve düzen içinde gerçekleştiğini gösterir.

7-) Kâinatın tek bir kaynaktan varlık bulduğu ifadesi hangi düşünceyi destekler?

Varlık âleminin başıboş değil, bir olan yaratıcı tarafından meydana getirildiği düşüncesini destekler.

8-) Kalbin “iman gözüyle” bakması ifadesi akıl-kalp ilişkisi açısından ne düşündürür?

Hakikati kavramada sadece dış bilgi değil, inançla aydınlanan iç idrakin de gerekli olduğunu düşündürür.

9-) Bu pasajda kullanılan örnekler daha çok dış dünyaya mı yoksa iç dünyaya mı açılmaktadır?

Dış dünyadaki örneklerden başlayıp insanın iç dünyasındaki kalp ve iman idrakine açılmaktadır.

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Meyve ve tohumların “maddî delil” olarak görülmesi neyi vurgular? Tevhid inancının yalnız soyut düşünceye değil, gözlemlenebilen yaratılmışlara da dayandığını vurgular.

2-) Bu varlıkların “doğru şahit” sayılması neye karşılık gelir? Allah’ın sınırsız gücü ve kuşatıcı bilgisini güvenilir biçimde göstermelerine karşılık gelir.

3-) Çekirdeğin meyve içindeki konumu, vahdet açısından neyi ifade eder?

Çekirdek, birliğin daha yoğun ve özlü bir yansımasıdır; büyük ağacın özeti ve taşıyıcısı gibi gösterilir.

4-) Kaderin meyve ve tohumlarla işaret etmesi nasıl anlaşılmalıdır? Yaratılışın rastgele değil, ölçülü ve planlı oluşunun bu varlıklar üzerinden görünür kılınması şeklinde anlaşılmalıdır.

5-) Çekirdeğin ağacın isimlerini zikretmesi ifadesi mecazen ne anlatır? Ağacın taşıdığı yaratılış sırlarının ve ilâhî tecellilerin küçük bir çekirdekte de bulunduğunu anlatır.

6-) Ağacın sonunda mânâsını meyve ve çekirdekte toplaması hangi hikmeti gösterir?

Geniş bir yapının özünün küçük bir noktada toplanabildiğini ve yaratılış ile idarede gayeli bir düzen bulunduğunu gösterir.

7-) Kâinat ağacı ile insan arasındaki ilişki nasıl kurulmuştur?

İnsan, kâinatın meyvesi olarak sunulmuş; böylece evrendeki mânâların onda belirginleştiği ifade edilmiştir.

8-) İnsan kalbinin burada özel olarak öne çıkarılması, insandaki hangi tarafın önemini gösterir?

Sadece beden veya akıl değil, hakikati imanla kavrayan iç merkezinin önemini gösterir.

9-) Parçanın ana fikri nedir?

Kâinattaki meyve, tohum, ağaç ve insan örnekleri üzerinden çokluk içinde işleyen ilâhî birlik, hikmet, kader ve kudret gerçeği gösterilmektedir.

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Metne göre meyve ve tohumların rahmet yönü nasıl anlaşılmalıdır? Onlar, yaratıcıdan gelen lütuf ve ihsanın canlı işaretleri olarak değerlendirilmelidir.
- 2-) Bu varlıkların “müjdeleyici” tarafı hangi alana yöneliktir? Gelecekteki ilâhî ikramlara ve âhiret nimetlerine yöneliktir.
- 3-) Meyvelerin ağaca dair verdiği ders nedir? Ağacın dış görünüşte yayılmış olsa da hakikatinin meyvede toplanmış olduğu dersini verir.
- 4-) Çekirdeğin kalp hükmünde gösterilmesi neyi sezdirir? Asıl hayat verici ve mânâyı taşıyıcı merkezin görünüşte küçük olsa da çekirdek olduğunu sezdirir.
- 5-) Çekirdeğin büyük ağacın zikrini kendi içinde taşıdığı ifadesinden hangi sonuç çıkar? Bir varlığın küçüklüğü, onun taşıdığı mânânın küçük olduğu anlamına gelmez.
- 6-) Ağaçtan kâinata geçiş yapılırken hangi mantık izlenmektedir? Küçük ölçekte görülen birlik, düzen ve amaçlılık kâinatın tamamına uygulanarak daha büyük bir hakikate ulaşılmaktadır.
- 7-) Kâinat için kullanılan ağaç benzetmesi insana nasıl bir konum vermektedir? İnsanı, bu büyük yaratılışın sonucu ve hedefini gösteren önemli bir ürün konumuna yerleştirmektedir.
- 8-) Kalbin vahdet sırrını görmesi, insanın hangi yeteneğini öne çıkarır? İmanla derinleşen mânevî kavrayış yeteneğini öne çıkarır.
- 9-) Bu pasajdan çıkarılan en önemli düşünsel sonuç nedir? Kâinattaki küçük örnekler dikkatle okunursa, çokluk görüntüsünün ardındaki tevhid hakikati açıkça anlaşılır.

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Pasajda meyve ve tohumlar yalnız biyolojik varlıklar olarak mı ele alınmaktadır, yoksa daha geniş bir anlam mı taşımaktadır?

Daha geniş bir anlam taşımakta; yaratılış, hikmet, rahmet, kader, kudret ve tevhid dersleri veren işaretler olarak ele alınmaktadır.

2-) Her bir meyvenin hâl diliyle verdiği ana mesaj nedir?

Ağacın dışta çok dallı budaklı görünse de hakikatinin meyvede toplandığını, bu yüzden çokluk içinde kaybolmamak gerektiğini bildirir.

3-) Her çekirdeğin ağacın okuduğu isimleri kendi tarzınca taşıdığı anlatımı hangi kavrayışı geliştirir?

Küçük bir parçada bütüne ait mânâların saklı bulunabileceği kavrayışını geliştirir.

4-) Ağacın hakikatinin meyvede bulunması düşüncesi, parçanın bütününde hangi sonuca götürür?

Büyük sistemlerin asıl mânâsının öz noktalarında toplanabildiği sonucuna götürür.

5-) Ağaç örneğinde başlangıcın tek olması neye delil sayılmıştır?

Dalların ve çoğalmanın tek bir çekirdekten çıkması, onu var edenin yaratma ve şekil vermede bir olduğunu göstermektedir.

6-) Ağacın bütün hakikatini bir meyvede toplaması hangi bakımdan anlamlıdır?

Sonucun, başlangıç ve süreçteki hikmeti özetleyen bir merkez haline geldiğini ortaya koyar.

7-) Kâinatın insanı meyve olarak vermesi neyi ima eder?

İnsanın, varlık düzeninde tesadüfî değil, anlam taşıyan seçkin bir yere sahip olduğunu ima eder.

8-) İnsanın kalbine neden özel bir yer verilmektedir?

Çünkü imanla bakınca çokluk içinde birliği fark eden merkez olarak sunulmakta; vahdet sırrını idrak eden yerin kalp olduğu belirtilmektedir.

9-) Parçanın mesajı bir cümleyle özetlenecek olsa nasıl söylenebilir?

Kâinattaki küçük yaratılmışlar dikkatle okunduğunda, hepsi Allah'ın birliğini, hikmetini ve idaresini gösteren açık deliller haline gelir.

lisans 32-soz-p31-2-maksadin-hatimesi-meyve-tohumdan-vahdet-ve-kalbin-vahdeti-gormesi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metinde meyveler ve tohumlar hangi beş ana kavram etrafında anlamlandırılmaktadır?

Hikmet, sanat, rahmet, vahdet ve ilâhî kudret-ilim etrafında anlamlandırılmaktadır.

2-) “Kesretten vahdete çevirmek” ifadesi metinde ne anlama gelir?

Çok sayıda ve farklı görünen şeylerden hareketle tek bir kaynağı ve tek bir iradeyi fark etmeye yöneltmek anlamına gelir.

3-) Meyvenin ağacı temsil etmesi ile çekirdeğin meyveyi temsil etmesi arasında nasıl bir ilişki vardır?

Her ikisinde de büyük bir yapının mânâsı daha küçük bir birimde yoğunlaşmakta; böylece öz ve birlik fikri pekişmektedir.

4-) Çekirdeğin, meyvenin kalbi gibi sunulması ne tür bir anlam yoğunluğunu ifade eder?

Küçük hacimde büyük bir hakikatin saklanması ve özün merkezde bulunmasını ifade eder.

5-) Meyve ve tohumların “somut işaret” sayılması hangi anlama gelir? Soyut hakikatlerin gözle görülen, elde tutulan örneklerle anlaşılır hale gelmesi anlamına gelir.

6-) Bu döngüsel yapıdan hangi ilke çıkarılabilir?

Çoğalma ve yayılma, kaynağı unutturmamalı; aksine son noktada tekrar birliğe işaret etmelidir.

7-) Kâinatın ağaç, insanın meyve olarak görülmesi insana hangi sorumluluk duygusunu da düşündürebilir?

İnsanın varlık içinde anlamlı bir yere sahip olduğu ve bu sebeple yaratılışın işaret ettiği birliği fark etmesi gerektiği sorumluluğunu düşündürebilir.

8-) İman gözüyle bakmak, kalp için nasıl bir işlev görür?

Kalbin, görünürdeki çeşitlilik arkasındaki ilâhî birliği kavramasını sağlar.

9-) Parçanın düşünce akışı nasıl ilerlemektedir?

Önce meyve ve tohumların ilâhî delil oluşu anlatılır, sonra ağaç örneğiyle birlik açıklanır, ardından bu örnek kâinata ve en sonunda insanın kalbine uygulanır.