

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 1**

1-) Bu bölümün ana fikrinde, bir şeyin güzelliği ve lezzeti daha çok hangi yönden değerlendiriliyor? (13 kelime)

Benzerleriyle veya zıtlarıyla

2-) Cömertlik örneği ile merhamet örneği arasında ortak nokta nedir? (11 kelime)

İkisinde de

3-) Şefkat sahibinin lezzeti neden dolaylı değil doğrudan kabul edilebilir? (9 kelime)

Çünkü koruduğu

4-) Tavuk ve civciv örneği hangi sonuca delil oluyor? (12 kelime)

Şefkatten doğan iç

5-) Metin, yüksek sıfatların kemalini hangi ölçüye göre anlamamızı istiyor? (10 kelime)

O sıfatların

6-) Rahmetin güzelliği hangi topluluk üzerinden daha belirgin hale geliyor? (12 kelime)

Rahmete erişenler, özellikle

7-) Özellikle hangi yurt, rahmetin en geniş şekilde görüleceği yer olarak öne çıkarılıyor? (8 kelime)

Kalıcı ahiret

8-) Bu manaların insanlar arasındaki sevgi ve neşeden üstün olduğu nasıl ifade ediliyor? (14 kelime)  
Derece bakımından sonsuz

9-) “Çok yerlerde ispat edilmiş” denilmesi, metnin hangi yönünü gösterir? (12 kelime)  
Bu düşüncenin tek

10-) Son cümlede gelecek temsiller için nasıl bir işlev yükleniyor? (16 kelime)  
O yüce manalara az

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 2**

1-) Metnin başında, lezzet ve güzellik konusunda iki bakış yolu karşılaştırılıyor. Bunlar nelerdir? (18 kelime)  
Biri benzer ve zıtlarla

2-) Cömert insanın aldığı sevinç hangi iki şey arasında kıyaslanıyor? (16 kelime)  
Başkalarına üstün gelmekten doğan

3-) Cömert kişinin gerçek mutluluğunu ortaya çıkaran şey nedir? (6 kelime)  
İkram

4-) Anne örneği insan psikolojisi bakımından neyi gösterir? (12 kelime)  
Sevginin ve merhametin,

5-) “Yüksek sıfatlar” denince burada hangi tür nitelikler kastediliyor? (9 kelime)  
Cömertlik, şefkat,

6-) Bu prensip ilahî rahmete tatbik edildiğinde nasıl bir kavrayış ortaya çıkıyor? (16 kelime)  
Allah'ın rahmetinin güzelliğinin, rahmete

7-) Cennetin özellikle anılması neyi düşündürür? (8 kelime)  
Rahmetin geçici

8-) Allah'a nisbet edilen sevme ve muhabbet manaları neden “şuunat” çerçevesinde anılıyor? (17 kelime)

Çünkü bunlar insan duygularıyla

9-) İnsanlarda hissedilen aşk, ferah ve memnuniyet neden burada ölçü olarak yeterli değildir? (14 kelime)

Çünkü onlar sınırlıdır;

**lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-  
lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 3**

1-) Bu parçada anlatılmak istenen temel prensibi bir cümleyle  
özetleyiniz. (16 kelime)  
Gerçek güzellik ve sevinç,

2-) Cömertlik misali üzerinden, veren kişinin en büyük hazzı neye  
bağlanıyor? (8 kelime)  
Verdiği kimselerin

3-) Anne misali bu düşüncüyü nasıl kuvvetlendiriyor? (18 kelime)  
Annenin evladının iyiliği için

4-) Anne örneğindeki fedakârlık neyi ispat eder? (15 kelime)  
Şefkatin sadece bir

5-) Parçada insandaki bu örneklerin ardından hangi büyük sonuca  
varılıyor? (18 kelime)  
En yüce hayat ve

6-) Bu kaideden hareketle ilahî rahmetin güzelliği nasıl açıklanıyor? (11  
kelime)  
Rahmetin güzelliğinin,

7-) Metinde anılan kudsî manalar hangi iki özelliği birlikte taşır? (13  
kelime)  
Hem çok yüce

8-) İnsanlar arasında hissedilen sevgi ve neşe bu yüce manalara göre

nasıl bir yerde durur? (13 kelime)  
Çok aşağı derecede,

9-) Buna rağmen bu manalar hakkında hangi temel hüküm veriliyor?  
(17 kelime)  
Bunların, insanlar arasında görülen

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 4**

1-) Metinde bir sıfatın güzelliğini anlamada “nisbî” olanla “hakikî” olan arasında nasıl bir fark kuruluyor? (17 kelime)

Nisbî olan, başkalarıyla kıyas

2-) Cömertlikte kişinin hoşnutluğu hangi yanlış ölçüyle karıştırılmamalıdır? (6 kelime)

Sadece

3-) Şefkat örneğinde “hakikî lezzet” neyle ölçülüyor? (9 kelime)

Korunan ve

4-) Anne ve tavuk örnekleri birlikte düşünüldüğünde hangi ortak mesaj çıkar? (12 kelime)

Şefkat, sahibini tehlikeyi

5-) Metin, yüksek niteliklerin değerini anlamada neden kıyas yerine tezahüre yöneliyor? (11 kelime)

Çünkü asıl

6-) Rahmetin güzelliği neden rahmete erişenlerin durumuyla bağlantılı kuruluyor? (12 kelime)

Çünkü merhametin kemali,

7-) Cennetteki nimetlerin zikredilmesi, rahmet hakkında hangi sonucu destekler? (12 kelime)

Rahmetin çok geniş,

8-) Metinde geçen kutsî şuunatin başlıca vasıfları nelerdir? (8 kelime)

Yüce, pak,

9-) “Temsillerin dürbünü” ifadesi, anlatım yöntemi bakımından neyi gösterir? (9 kelime)

Soyut ve

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 5**

1-) Parçada, bir niteliğin hoşluğu hangi alanda daha açık görünür? (12 kelime)

O niteliğin etkisi

2-) Merhamet sahibi bir kimsenin sevinci neye bağlanıyor? (9 kelime)  
Şefkat gösterdiği

3-) Şefkat sahibinin sevinci neden daha “hakikî” kabul ediliyor? (9 kelime)

Çünkü doğrudan

4-) Metindeki hayvan örneği, akıl dışı bir cesaret mi yoksa güçlü bir duygu mu vurgular? (7 kelime)

Güçlü

5-) Buna karşılık bu yüksek sıfatların yöneldiği taraf nedir? (9 kelime)  
Kendi tecelli

6-) “Ona layık tarzda” denilmesi neden önemlidir? (11 kelime)  
Allah hakkında

7-) Metinde geçen kutsî manalar için neden sıradan duygusal kelimeler yeterli görülüyor? (12 kelime)

Çünkü onlar eksiklikten

8-) Metinde bazı ifadelerin doğrudan kullanılmamasının sebebi nedir? (10 kelime)

Şer'î izin

9-) Bu parçadaki anlatım daha çok bilgi verme mi, yoksa zihni hazırlama amacı mı taşıyor? (15 kelime)

Daha çok zihni

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 6**

1-) Bu pasajda güzellik ve lezzet anlayışı daha çok ie dönük m , dışa yansıyan sonuçlara dönük m  ele alınıyor? (6 kelime)

Dışa

2-) Cömert bir kimsenin memnuniyeti neden üstünlük duygusundan daha kuvvetli kabul ediliyor? (17 kelime)

Çünkü başkalarına ulaştırdığı nimetin

3-) şefkat örneğinde rahat ettirilen varlıkların durumu neden önemlidir? (8 kelime)

Çünkü merhametin

4-) Anne ve yavru koruyan hayvan örnekleri, merhametin hangi özelliğini açığa çıkartıyor? (9 kelime)

Merhametin koruyucu,

5-) Buradan ilahî isim ve sıfatlara geçiş nasıl yapılıyor? (16 kelime)

İnsanlarda görülen sınırlı cömertlik

6-) Metinde ilahî rahmetin y neldiğı yer olarak kimler  ne çıkıyor? (9 kelime)

Merhamet görenler,

7-) Allah hakkında kullanılan sevme ve muhabbet içerikli ifadelerde neden “layık bir tarz” kaydı konuyor? (10 kelime)

Teşbih ve

8-) İnsanlarda görülen sevgi ve sevinç ile burada işaret edilen ulvî

manalar arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (14 kelime)  
İnsanlardaki duygular, ancak

9-) Bu parçadan, Allah'ın rahmeti ile kulların saadeti arasında nasıl bir  
bağ kurulduğu anlaşılır? (14 kelime)  
Kulların özellikle ebedî

## CEVAP ANAHTARI

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 1 - CEVAPLAR**

1-) Bu bölümün ana fikrinde, bir şeyin güzelliği ve lezzeti daha çok hangi yönden değerlendiriliyor?

Benzerleriyle veya zıtlarıyla kıyasından çok, tesir ettiği ve kendisinden nasiplenene varlıklar üzerinden değerlendiriliyor.

2-) Cömertlik örneği ile merhamet örneği arasında ortak nokta nedir? İkisinde de sahibinin mutluluğu, başkalarının fayda görmesi ve sevinmesi üzerinden açıklanır.

3-) Şefkat sahibinin lezzeti neden dolaylı değil doğrudan kabul edilebilir?

Çünkü koruduğu varlıkların iyiliği onun gönlünde hemen karşılık bulur.

4-) Tavuk ve civciv örneği hangi sonuca delil oluyor?

Şefkatten doğan iç kuvvetin, normalde beklenmeyen cesur davranışlara yol açabileceğine delil oluyor.

5-) Metin, yüksek sıfatların kemalini hangi ölçüye göre anlamamızı istiyor?

O sıfatların tecelli ettiği yerlerde doğan sonuçlara göre anlamamızı istiyor.

6-) Rahmetin güzelliği hangi topluluk üzerinden daha belirgin hale geliyor?

Rahmete erişenler, özellikle de ebedî mutluluğa erenler üzerinden daha belirgin hale geliyor.

7-) Özellikle hangi yurt, rahmetin en geniş şekilde görüleceği yer olarak öne çıkarılıyor?

Kalıcı ahiret yurdu, özellikle de cennet öne çıkarılıyor.

8-) Bu manaların insanlar arasındaki sevgi ve neşeden üstün olduğu nasıl ifade ediliyor?

Derece bakımından sonsuz denecek kadar daha yüksek, daha pak ve daha ulvî oldukları belirtiliyor.

9-) “Çok yerlerde ispat edilmiş” denilmesi, metnin hangi yönünü gösterir?

Bu düşüncenin tek başına bırakılmadığını, başka delil ve açıklamalarla da desteklendiğini gösterir.

10-) Son cümlede gelecek temsiller için nasıl bir işlev yükleniyor?

O yüce manalara az da olsa yaklaşabilmek için birer bakış aracı ve açıklayıcı örnek görevi yüklüyor.

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 2 - CEVAPLAR**

1-) Metnin başında, lezzet ve güzellik konusunda iki bakış yolu karşılaştırılıyor. Bunlar nelerdir?

Biri benzer ve zıtlarla kıyas etme yolu, diğeri ise eserin veya sıfatın ortaya çıktığı kişilerdeki tesirine bakma yoludur.

2-) Cömert insanın aldığı sevinç hangi iki şey arasında kıyaslanıyor? Başkalarına üstün gelmekten doğan görelî haz ile, ikram edilenlerin sevincinden gelen daha derin haz arasında kıyaslanıyor.

3-) Cömert kişinin gerçek mutluluğunu ortaya çıkaran şey nedir? İkrâm görenlerin sevinç ve huzur yaşamasıdır.

4-) Anne örneği insan psikolojisi bakımından neyi gösterir? Sevginin ve merhametin, insanı kendi menfaatini geri plana itmeye kadar götürebileceğini gösterir.

5-) “Yüksek sıfatlar” denince burada hangi tür nitelikler kastediliyor? Cömertlik, şefkat, merhamet gibi değerli ve yüce nitelikler kastediliyor.

6-) Bu prensip ilahî rahmete tatbik edildiğinde nasıl bir kavrayış ortaya çıkıyor?

Allah’ın rahmetinin güzelliğinin, rahmete kavuşanların mutluluk ve nimet içinde bulunmalarıyla daha iyi anlaşıldığı kavrayışı ortaya çıkıyor.

7-) Cennetin özellikle anılması neyi düşündürür?

Rahmetin geçici değil, sürekli ve sınırsız boyutunu düşündürür.

8-) Allah’a nisbet edilen sevme ve muhabbet manaları neden “şuunat” çerçevesinde anılıyor?

Çünkü bunlar insan duygularıyla aynı kalıpta düşünülemez; Allah’a uygun, yüce ve tenzih edilmiş manalar olarak ele alınır.

9-) İnsanlarda hissedilen aşk, ferah ve memnuniyet neden burada ölçü olarak yeterli değildir?

Çünkü onlar sınırlıdır; ilahî tarafa bakan manalar ise onlardan çok daha üstün ve arındırılmıştır.

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 3 - CEVAPLAR**

1-) Bu parçada anlatılmak istenen temel prensibi bir cümleyle özetleyiniz.

Gerçek güzellik ve sevinç, kıyas üstünlüğünde değil, iyiliğin ulaştığı kimselerde ortaya çıkan fayda ve memnuniyette görünür.

2-) Cömertlik misali üzerinden, veren kişinin en büyük hazzı neye bağlanıyor?

Verdiği kimselerin sevinmesine, rahatlamasına ve memnun kalmasına bağlanıyor.

3-) Anne misali bu düşünceyi nasıl kuvvetlendiriyor?

Annenin evladının iyiliği için çok büyük fedakârlığı göze alması, şefkatte alınan manevî hazzın ne kadar güçlü olduğunu gösteriyor.

4-) Anne örneğindeki fedakârlık neyi ispat eder?

Şefkatin sadece bir his değil, insanı büyük fedakârlıklara yönelten güçlü bir kaynak olduğunu ispat eder.

5-) Parçada insandaki bu örneklerin ardından hangi büyük sonuca varılıyor?

En yüce hayat ve merhamet sahibi olan Allah'ın rahmetinde çok daha yüksek ve kutsî manalar bulunduğu sonucuna varılıyor.

6-) Bu kaideden hareketle ilahî rahmetin güzelliği nasıl açıklanıyor?

Rahmetin güzelliğinin, rahmete kavuşanların mutluluğu ve nimetlerden faydalanması üzerinden anlaşıldığı açıklanıyor.

7-) Metinde anılan kudsî manalar hangi iki özelliği birlikte taşır?

Hem çok yüce ve temizdir, hem de yaratılmışlardaki eksik ve sınırlı duygulara benzemez.

8-) İnsanlar arasında hissedilen sevgi ve neşe bu yüce manalara göre nasıl bir yerde durur?

Çok aşağı derecede, sınırlı ve ancak uzaktan işaret eden bir örnek seviyesinde durur.

9-) Buna rağmen bu manalar hakkında hangi temel hüküm veriliyor?

Bunların, insanlar arasında görülen sevgi, neşe ve memnuniyet türlerinden son derece daha yüce ve arınmış olduğu bildiriliyor.

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 4 - CEVAPLAR**

1-) Metinde bir sıfatın güzelliğini anlamada “nisbî” olanla “hakikî” olan arasında nasıl bir fark kuruluyor?

Nisbî olan, başkalarıyla kıyas üzerinden oluşur; hakikî olan ise o sıfatın doğurduğu fayda ve mutlulukta ortaya çıkar.

2-) Cömertlikte kişinin hoşnutluğu hangi yanlış ölçüyle karıştırılmamalıdır?

Sadece başkalarından üstün olma duygusuyla karıştırılmamalıdır.

3-) Şefkat örneğinde “hakikî lezzet” neyle ölçülüyor?

Korunan ve gözetilen canlıların rahat ve huzur derecesiyle ölçülüyor.

4-) Anne ve tavuk örnekleri birlikte düşünüldüğünde hangi ortak mesaj çıkar?

Şefkat, sahibini tehlikeyi göze alacak kadar güçlü bir himaye duygusuna sevk eder.

5-) Metin, yüksek niteliklerin değerini anlamada neden kıyas yerine tezahüre yöneliyor?

Çünkü asıl kemal, başkalarıyla yarışta değil, ortaya çıkan hayırlı neticelerde görülür.

6-) Rahmetin güzelliği neden rahmete erişenlerin durumuyla bağlantılı kuruluyor?

Çünkü merhametin kemali, en açık şekilde fayda görenlerin saadetinde görünür hale gelir.

7-) Cennetteki nimetlerin zikredilmesi, rahmet hakkında hangi sonucu destekler?

Rahmetin çok geniş, sürekli ve en üst düzeyde mutluluk verici olduğunu destekler.

8-) Metinde geçen kutsî şuunatin başlıca vasıfları nelerdir?

Yüce, pak, kutsal ve yaratılmışlara benzemekten uzak olmalarıdır.

9-) “Temsillerin dürbünü” ifadesi, anlatım yöntemi bakımından neyi gösterir?

Soyut ve yüksek hakikatlerin, benzetmeler yardımıyla kavratılmak istendiğini gösterir.

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 5 - CEVAPLAR**

- 1-) Parçada, bir niteliğin hoşluğu hangi alanda daha açık görünür?  
O niteliğin etkisi altında kalanlarda ve onlara sağladığı sonuçlarda daha açık görünür.
- 2-) Merhamet sahibi bir kimsenin sevinci neye bağlanıyor?  
Şefkat gösterdiği varlıkların rahatına, huzuruna ve iyilik görmesine bağlanıyor.
- 3-) Şefkat sahibinin sevinci neden daha “hakikî” kabul ediliyor?  
Çünkü doğrudan bir canlıyı rahatlatma ve koruma neticesine bağlıdır.
- 4-) Metindeki hayvan örneği, akıl dışı bir cesaret mi yoksa güçlü bir duygu mu vurgular?  
Güçlü bir duygunun ortaya çıkardığı cesareti vurgular.
- 5-) Buna karşılık bu yüksek sıfatların yöneldiği taraf nedir?  
Kendi tecelli ettiği varlıklar ve ilgili olduğu neticeler tarafıdır.
- 6-) “Ona layık tarzda” denilmesi neden önemlidir?  
Allah hakkında düşünülürken beşerî duyguların aynı şekilde O’na aktarılmaması gerektiğini hatırlatır.
- 7-) Metinde geçen kutsî manalar için neden sıradan duygusal kelimeler yeterli görülüyor?  
Çünkü onlar eksiklikten uzak, çok yüce ve insan tecrübesini aşan bir seviyededir.
- 8-) Metinde bazı ifadelerin doğrudan kullanılmamasının sebebi nedir?  
Şer’î izin açısından uygun görülmediği için ihtiyatla yaklaşılması gerektiği belirtiliyor.
- 9-) Bu parçadaki anlatım daha çok bilgi verme mi, yoksa zihni hazırlama amacı mı taşıyor?  
Daha çok zihni hazırlama amacı taşıyor; çünkü ardından gelecek örneklerle konunun daha iyi görülmesi hedefleniyor.

## **lisans 32-soz-p40-2-mevkif-3-maksad-4-remiz-rahmette-lezzet-ve-suunatin-izahi - Set 6 - CEVAPLAR**

1-) Bu pasajda güzellik ve lezzet anlayışı daha çok i e dönük m , dışa yansıyan sonuçlara dönük m  ele alınıyor?

Dışa yansıyan sonuçlara dönük ele alınıyor.

2-) Cömert bir kimsenin memnuniyeti neden üstünlük duygusundan daha kuvvetli kabul ediliyor?

Çünkü başkalarına ulaştırdığı nimetin onların gönlünde doğurduğu sevinç, daha derin ve daha gerçek bir haz meydana getiriyor.

3-) şefkat örneğinde rahat ettirilen varlıkların durumu neden önemlidir?

Çünkü merhametin lezzeti, onların huzur bulması  l s nde belirginleşir.

4-) Anne ve yavru koruyan hayvan örnekleri, merhametin hangi özelliğini açığa çıkartıyor?

Merhametin koruyucu, fedak r ve cesaret verici yönünü açığa çıkartıyor.

5-) Buradan ilahî isim ve sıfatlara geçiş nasıl yapılıyor?

 nsanlarda görülen sınırlı cömertlik ve şefkatten hareketle, mutlak rahmet sahibinin tecellilerinin daha yüce sonuçlar doğuracağına geçiliyor.

6-) Metinde ilahî rahmetin yöneldiği yer olarak kimler  ne çıkıyor?

Merhamet görenler, özellikle de ebedî nimetlere kavuşanlar  ne çıkıyor.

7-) Allah hakkında kullanılan sevme ve muhabbet içerikli ifadelerde neden “layık bir tarz” kaydı konuyor?

Teşbih ve eksik insan  çağrışımlardan sakınmak için bu kayıt konuyor.

8-)  nsanlarda görülen sevgi ve sevinç ile burada işaret edilen ulvî manalar arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

 nsanlardaki duygular, ancak çok zayıf bir işaret ve uzak bir gölge gibi kabul ediliyor.

9-) Bu parçadan, Allah’ın rahmeti ile kulların saadeti arasında nasıl bir bağ kurulduğu anlaşılır?

Kulların özellikle ebedî saadeti, ilahî rahmetin tecelli ve güzelliğini gösteren bir ayna gibi sunuluyor.