

1 Parçada, beden düzeninin bozulmaması için nasıl bir idare ediciye ihtiyaç olduğu ifade edilir?	2 İnsan bedenine yönelen iddia, hangi iki seçenek etrafında kurulmaktadır?	3 Bedenin benzerlerinin tamamı üzerinde tasarruf istemesi hangi mantığa dayanır?	4 Bedene göre, insanın maddî yapısının içine yerleştirilen manevî yönler hangileridir?
lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati
5 Bedenin içinde bulunan manevî latifelerin geniş ve yüksek oluşu neye işaret eder?	6 Bedendeki mükemmel düzen hangi iki ilahî sığata doğrudan işaret eder?	7 Metinde yaratıcı için hangi bilgi ve idrak vasıfları öne çıkarılmaktadır?	8 İddiacı varlığın aczi hangi yönden ortaya konur?
lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati
9 Bedenin cevabında hangi yöntem daha baskındır: duygusal tepki mi, aklî delil mi?	10 Parçanın başında düzenin karışmaması hangi şarta bağlanmaktadır?	11 İddiacı tarafın kullandığı yaklaşım neden olumsuz gösterilmektedir?	12 İnsan bedeninin cevabında ortaya konan ilk şart neden çok kapsamlıdır?
lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati

Cevap 4 Ruh, kalp ve akıl gibi yüksek manevî latifeler zikredilmektedir.	Cevap 3 Aynı eser tarzını taşıyan varlıkların tek bir kaynaktan çıkması gerektiği mantığına dayanır.	Cevap 2 Ya bedeninin tamamını yapmış olma ya da onda ortak pay sahibi bulunma iddiası etrafında kurulmaktadır.	Cevap 1 Her şeyi tam hikmetle bilen, mutlak kudret sahibi olan ve hiçbir şeyi başıboş bırakmayan bir yaratıcıya ihtiyaç olduğu belirtilir.
Cevap 8 Böyle ince sanatlı bir bedene en küçük müdahaleyi bile gerçekleştirememesiyle ortaya konur.	Cevap 7 Her şeyi bilen, her şeyi gören ve her şeyi işiten oluşu öne çıkarılmaktadır.	Cevap 6 İlim ve kudret sıfatlarına doğrudan işaret eder.	Cevap 5 İnsanın sadece maddeden ibaret olmadığını ve yaratılışında daha derin bir boyut bulunduğunu gösterir.
Cevap 12 Çünkü bir beden üzerinde hak iddia etmek, onunla aynı mühür ve düzeni taşıyan bütün bedenleri de yapabilmeyi gerektirir.	Cevap 11 Çünkü hakikati göremeyen, yalnız görüneneye dayanan ve derin anlamı kavrayamayan bir yaklaşım olduğu için olumsuz gösterilmektedir.	Cevap 10 Mutlak hikmet, kudret ve ilim sahibi bir yöneticinin varlığına bağlanmaktadır.	Cevap 9 Aklî delil daha baskındır; çünkü cevap düzen, kapsam ve hikmet üzerinden kurulmaktadır.

13 Metinde beden ile manevî latifeler arasındaki ilişki nasıl kurulmaktadır?	14 Buna karşılık bedenin taşıdığı manevî yönler nasıl nitelenmektedir?	15 Parçada geçen en üstün düzen ifadesi hangi düşünceyi destekler?	16 “Parmak karıştıramamak” ifadesi metinde hangi düşüncenin karşılığıdır?
lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati
17 Sebeplerin veya tabiatın sanata karışamaması neye bağlanır?	18 Parçada verilen cevap, sadece bir reddiye midir; yoksa aynı zamanda bir ispat mıdır?	19 Parçada mutlak hikmet sahibi bir yaratıcının yokluğu hangi sonuca bağlanmaktadır?	20 İnsan bedenine yönelen sahiplik sözü neden hemen kabul edilmez?
lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati
21 Metinde bedenin rızık kaynakları hangi genişlikte ele alınmaktadır?	22 Metne göre insan bedeninin ihtiyaçları neden kapsamlı bir hâkimiyet gerektirir?	23 Yüzdeki birlik damgası neyi göstermektedir?	24 Parçaya göre beden hangi bakımdan sınırlıdır?
lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati	lisans 32-soz-p08-1-mevkif-insan-bedeni-ve-nev-i-insan-insan-bedeninin-saniini-ispati

Cevap 16 Sebeplerin yaratma işine en küçük ölçüde bile ortak olamayacağını anlatır.	Cevap 15 Kâinatta ve insanda başıboşluk değil, bilinçli ve ölçülü bir yaratılış bulunduğu düşüncesini destekler.	Cevap 14 Geniş, yüksek ve değerli yönler olarak nitelenmektedir.	Cevap 13 Beden bir taşıyıcı gibi gösterilir; asıl yüksek ve geniş mahiyetli yönler onun içinde vazifelendirilmiştir.
Cevap 20 Çünkü böyle bir iddianın doğrulanması için çok kapsamlı delil ve gerçek tasarruf gücü gerekir.	Cevap 19 Düzenin bozulmasına ve sistemin karışmasına bağlanmaktadır.	Cevap 18 Aynı zamanda bir ispattır; çünkü iddiayı reddederken tek yaratıcının varlığını delillerle göstermektedir.	Cevap 17 Onların yetersiz, şuursuz ve böyle kuşatıcı bir fiili gerçekleştirmekten uzak oluşuna bağlanır.
Cevap 24 Maddî yapı olarak dar ve aşağı seviyede bir kap niteliğindedir.	Cevap 23 İnsanın yaratıcısının bir olduğunu ve eserlerinde ortaklık bulunmadığını göstermektedir.	Cevap 22 Çünkü bedenin beslenmesi ve yaşaması, çok farklı varlık alanlarının birlikte yönetilmesine bağlıdır.	Cevap 21 Su ve havadan başlayıp bitki ve hayvanlara kadar uzanan bütün beslenme kaynakları olarak ele alınmaktadır.