

1 Metinde meyve ve tohumlara hangi temel değerler yüklenmektedir?	2 Meyve ve tohumların çokluk içinde birliğe işaret etmesi nasıl açıklanıyor?	3 Bir çekirdeğin ağaçla ilişkisi üzerinden hangi düşünceye ulaşılmaktadır?	4 Metinde kalbin insan içindeki yeri nasıl değerlendiriliyor?
lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris
5 Ağaç ile kâinat arasında kurulan benzerliğin ana noktası nedir?	6 İnsanın kâinatın meyvesi sayılması neyi ifade eder?	7 İnsanın küçük görünmesine rağmen büyük dönüşümlere sebep olması nasıl temellendiriliyor?	8 Metnin genel mesajı hangi iki ana kavram etrafında toplanır?
lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris
9 Neşir ve haşır gibi büyük hadiselerin insana bağlanması neyi ortaya koyar?	10 Bu parçayı okuyan bir üniversite öğrencisi için en temel kavrayış ne olmalıdır?	11 Çınar ağacının meyvelerine bakılması hangi tür bir düşünceye kapı aralıyor?	12 Meyve ve tohumların âhiretle ilişkilendirilmesi ne anlama gelir?
lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris

Cevap 4 Kalp, insanda en parlak ve en kuşatıcı yansıtıcı merkez olarak görülür; varlıkların Yaratıcısına açılan en mühim ayna kabul edilir.	Cevap 3 Küçük görünen bir çekirdeğin büyük ağacın planını ve anlamını taşıdığı belirtilerek, az bir şeyde çok mânânın toplanabileceği gösterilir.	Cevap 2 Dağılmış ve çoğalmış görünen bir yapının özünün tek bir merkezde toplandığı anlatılır; böylece çokluğun arkasında bir birlik bulunduğu anlaşılır.	Cevap 1 Onlar ilahî hikmetin, sanatın ve rahmetin dikkat çekici delilleri olarak gösterilir; ayrıca birliğe, kudretin kuşatıcılığına ve ilmin her şeyi bilmesine işaret eden şahitler sayılır.
Cevap 8 İlahî birlik ve diriliş gerçeği etrafında toplanır.	Cevap 7 Değeri bedenî küçüklükle değil, taşıdığı mana, sorumluluk ve kalbinin yansıtıcılığıyla açıklanıyor; bu yüzden diriliş ve toplanma gibi büyük hadiselerin odağı olabiliyor.	Cevap 6 İnsanın varlık âlemi içinde gelişigüzel değil, yaratılış gayesi bakımından öne çıkan bir mevkiye sahip olduğunu ifade eder.	Cevap 5 Nasıl ağaç meyve için önemli bir düzen içinde idare ediliyorsa, kâinat da insan merkeze alınarak anlam kazanan büyük bir düzen olarak sunuluyor.
Cevap 12 Onlar, ilahî lütfun bu dünyayla sınırlı olmadığını ve ileride daha büyük ikramların bulunacağını haber veren işaretler olarak görülür.	Cevap 11 Varlıklar üzerinden ilahî birliği, hikmeti ve insanın kâinattaki yerini anlamaya dönük derin bir tefekküre kapı aralıyor.	Cevap 10 Kâinata dağınık nesneler topluluğu gibi değil, insanı sorumluluğa ve ahirete hazırlayan anlamlı bir ilahî düzen olarak bakmak olmalıdır.	Cevap 9 İnsan hesabının ve ebedî akıbetinin, bütün varlık düzeni içinde son derece önemli olduğunu ortaya koyar.

13 “Kesretten vahdete çevirme” ifadesi metinde hangi anlayışı anlatır?	14 Her meyvenin ve çekirdeğin ağacı kendi içinde taşıması fikrinden hangi sonuç çıkarılır?	15 Meyve ve tohumların kader ve kudretle ilişkilendirilmesi neyi gösterir?	16 Ağacın tek kaynaktan çıkıp sonra tekrar meyve ve çekirdekte toplanması hangi ilkeye işaret eder?
lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris
17 İnsanın kalbinin özel olarak anılması neden önemlidir?	18 Metne göre kâinatın yaratılış gayesi içinde insanın yeri nedir?	19 Bu parçanın ana öğretici yönü nedir?	20 Metinde meyve ve tohumlara bakıldığında ilk olarak hangi üç ilahî özellik belirginleşir?
lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris
21 Çok dallı bir ağacın meyve ve çekirdekte özetlenmesi neye delil yapılır?	22 Metinde meyvelerin “işaret”, tohumların “sembol” gibi sunulması hangi okuma biçimini öğretir?	23 Kâinat ağacının meyvesi olarak insanın gösterilmesi hangi açıdan önemlidir?	24 İnsan kalbinin çekirdeğe benzetilmesinden hangi mana çıkar?
lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris	lisans 32-soz-p30-2-maksadin-hatimesi-arabi-meyve-tohum-tefekkuru-ve-meali-giris

Cevap 16 Başlangıçta birlik, süreçte çokluk, sonuçta yeniden özde toplanma ilkesine işaret eder.	Cevap 15 Onların gelişigüzel ortaya çıkmadığını; plan, ölçü ve icra ile meydana getirildiğini gösterir.	Cevap 14 Parça ile bütün arasında kuvvetli bir bağ olduğu, küçük bir örnekte büyük yapının özeti bulunduğu sonucu çıkarılır.	Cevap 13 Dağınık ve çok sayıda görünen varlıklardan hareketle tek bir yaratıcıya yönelmeyi anlatır.
Cevap 20 Hikmet, kudret ve ilim belirginleşir.	Cevap 19 Tabiattaki örneklerden hareketle tevhid, insanın değeri ve haşir hakikatini birlikte düşündürmesidir.	Cevap 18 İnsan, kâinatın içinde sıradan bir unsur değil; yaratılış maksadının en açık görüldüğü meyve konumundadır.	Cevap 17 Çünkü insanın asıl idrak, iman ve ilahî hakikatleri yansıtırma merkezi olarak kalp öne çıkarılmaktadır.
Cevap 24 Nasıl çekirdek ağacın özünü taşırsa, kalp de insanın en özlü ve en anlamlı yönünü taşır.	Cevap 23 İnsanın, varlık düzeninin anlamını kavrayabilecek ve onu temsil edebilecek bir konuma sahip olduğunu gösterir.	Cevap 22 Varlıkları sadece maddî yönleriyle değil, mana ve mesaj taşıyan deliller olarak okumayı öğretir.	Cevap 21 Büyük bir düzenin tek bir sanatkâr tarafından ölçüyle kurulduğuna ve birliğin çoklukta kaybolmadığına delil yapılır.