

1 Beşinci hüccette ilk olarak hangi genel bilgi hatırlatılmaktadır?	2 Bu örneğin ardından kimlerin ortak şahitliği öne çıkarılıyor?	3 Sayılan grupların ayrı tabakalardan olması neyi gösterir?	4 Bu şahısların ortak kanaati nedir?
lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa
5 Burada neden “tek” olana vurgu yapılmaktadır?	6 “Kemal” ile “cemal” arasındaki ilişki burada nasıl kurulmaktadır?	7 Bu kişilerin ittifakına neden güçlü bir delil denilmektedir?	8 Bu birleşmenin “kat’i delil” sayılmasının sebebi nedir?
lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa
9 Metnin bu kısmında mümin okuyucuya dolaylı olarak hangi ders verilir?	10 Beşinci hüccetin dayandığı temel ispat yöntemi nedir?	11 Metinde bu esas, dinî ve fikrî bakımdan kimlere uygulanmaktadır?	12 Metinde ortak görüşe sahip kişilerin yalnızca tasavvuf ehli olmadığı nasıl anlaşılır?
lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa

Cevap 4 Kâinatta ve varlıklarda görülen güzellik ve olgunlukların, tek bir zorunlu varlığın mükemmelliğinin yansıması olduğudur.	Cevap 3 Aynı sonucun dar bir çevreye mahsus olmadığını, geniş bir hakikat ehli tarafından paylaşıldığını gösterir.	Cevap 2 Değişik ekollere mensup hakikat araştırmacıları ve manevî tecrübe sahipleri öne çıkarılıyor.	Cevap 1 Farklı yollardan gelen birkaç kişinin aynı olayı bildirmesi, o olayın kesinliğine çok kuvvetli delil sayılır.
Cevap 8 Çünkü çok sayıda bağımsız ve ehil kişinin aynı hakikati doğrulaması, sonucun sağlamlığını artırır.	Cevap 7 Çünkü çok farklı kesimlerden gelen insanların aynı hakikatte birleşmesi, yanılma ihtimalini çok azaltır ve kanaati kuvvetlendirir.	Cevap 6 Her ikisi de Allah'ın isimlerindeki yüceliğın varlıklar üzerinde beliren yönleri olarak birlikte anılmaktadır.	Cevap 5 Çünkü dağınık ve bağımsız sebepler yerine bütün kemalin bir kaynaktan geldiğı savunulmaktadır.
Cevap 12 Veliler yanında tahkik ehli, arifler ve gerçek filozoflar da anılarak daha geniş bir yelpaze çizilir.	Cevap 11 Çeşitli manevî yol sahiplerine, ariflere, tahkik ehline ve hakiki hikmet sahiplerine uygulanmaktadır.	Cevap 10 Birçok bağımsız şahidin aynı hususta birleşmesini esas alan ortak şahitlik yöntemidir.	Cevap 9 Hakikatin delillerine güvenmek, inatla gerçeğı örtmek isteyenlerin tavrından etkilenmemek dersi verilir.

13 Bu kimselerin ortak olarak gördüğü şey, kâinattaki hangi unsurlarla ilgilidir?	14 Metinde bu güzelliklerin görüldüğü yerler nasıl ifade edilmektedir?	15 Burada “bir tek kaynak” anlayışı hangi yanlış düşünceyi reddeder?	16 Metne göre bu ittifakın sonucu hangi hükümle özetleniyor?
lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa
17 Son kısımda dalalet temsilcisinin kulak kapaması neyi sembolize eder?	18 Bundan sonra onları dikkate almama kararı hangi eğitimci tavrına uygundur?	19 Beşinci hüccetin girişindeki örnek, bilgi değeri bakımından hangi sonuca işaret eder?	20 Metne göre bu ortaklık rastgele insanlar arasında mı gerçekleşmektedir?
lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa
21 Bu kimselerin farklılığı hangi yönlerden vurgulanmaktadır?	22 Metindeki “ayna” benzetmesi nasıl anlaşılmalıdır?	23 Bu ifade, yaratılmışların değersiz olduğu anlamına mı gelir?	24 Bu sonuca hangi bilgi yollarıyla ulaşıldığı ifade edilmektedir?
lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa	lisans 32-soz-p39-2-mevkif-3-maksad-3-remiz-5-huccet-ile-hulasa

Cevap 16 Bunun sarsılmaz ve kesin bir kanıt olduğu söyleniyor.	Cevap 15 Güzellik ve kemalin ayrı ayrı sebeplerden veya varlıkların kendinden çıktığı düşüncesini reddeder.	Cevap 14 Kâinat sahnesi ve varlıkların ayna gibi duran yönleri olarak ifade edilmektedir.	Cevap 13 Varlıklarda ortaya çıkan güzellikler, düzenler ve olgunluklarla ilgilidir.
Cevap 20 Hayır, manevî ve ilmî yönden derinlik sahibi seçkin kimseler arasında gerçekleşmektedir.	Cevap 19 Ayrı kişiler aynı haberi verdiğiğinde, o haber kuvvetli bir kesinlik kazanır.	Cevap 18 Samimi arayış içinde olmayan inatçılarla oyalanmak yerine, istifade etmek isteyenlere yönelme tavrına uygundur.	Cevap 17 Delile cevap veremeyip hakikati ıstımk istememeyi sembolize eder.
Cevap 24 Keşif, zevk, şahitlik ve müşahede yoluyla bu hükme vardıkları anlatılır.	Cevap 23 Hayır, aksine onların ilahî güzelliği gösteren kıymetli işaretler olduğu anlamına gelir.	Cevap 22 Varlıkların güzelliği üretmediği, sadece daha yüce bir güzelliği gösterdiği anlaşılmalıdır.	Cevap 21 Mizaçları, takip ettikleri usuller, kabiliyetleri ve yaşadıkları dönemler bakımından ayrı oldukları belirtilir.